

Duomenys apie projektuotoją:	<p><b>MB „Virmalda“, įmonės kodas 134906131</b>  <b>Draugystės g. 20, LT-51257 Kaunas</b>  <b>tel. (8-37) 45 24 70, <a href="mailto:virmalda@virmalda.lt">virmalda@virmalda.lt</a></b>  <b>Projekto vadovė Saulutė Domanskienė, tel. + 370 699 62995</b>  <b>NKPAS Atest. Nr. 0276, išduotas 2018-09-10</b>  <b>AR atest. Nr. A 166, išduotas 2013-04-12</b></p>
Projektuojamo paveldo objekto duomenys:	<p><b>Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I aukšto galerijos (Procesijų koridorius)</b>  <b>unikalus Nr. 1094-0223-3034, 3C3p.</b>  <b>Žemės sklypas unikalus Nr. 4400-0847- 4733</b></p>
Projekto pavadinimas:	<p><b>Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I aukšto galerijos (Procesijų koridoriaus) taikomųjų tyrimų ir tvarkybos (remonto, restauravimo ir konservavimo) darbų projektas su sieninės tapybos tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbų programa</b></p>
Projekto dalies pavadinimas:	<p><b>Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I aukšto galerijos (Procesijų koridoriaus) taikomųjų tyrimų ir tvarkybos (remonto, restauravimo ir konservavimo) darbų projektas</b>  <b>VIR-09/23-TPS-22-PTDP</b></p>
Statytojas:	<p><b>VšĮ „Pranciškonų namai“, Maironio g. 10, 01124 Vilnius</b>  <b>tel. + 3780 686 62211, <a href="mailto:aleksas@bernardinai.lt">aleksas@bernardinai.lt</a></b></p>
Užsakovas:	<p><b>Kultūros infrastruktūros centras, Šnipiškių g. 3, 09309 Vilnius</b></p>
<p><b>2024 m. birželio mėn.</b></p>	

**(LEIDIMO ATLIKTI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO AR KULTŪROS PAVELDO  
STATINIO TVARKYBOS DARBUS FORMA)**

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus teritorinis skyrius  
(išdavusios institucijos pavadinimas)

**LEIDIMAS  
ATLIKTI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO AR KULTŪROS PAVELDO STATINIO  
TVARKYBOS DARBUS**

2024-08-06 Nr. LPVS-104

(data)

Vilnius

(sudarymo vieta)

Kultūros paveldo objekto ar kultūros paveldo statinio:

Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastatas (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 17312, statusas-paminklas), Maironio g. 6, Vilniaus m., Vilniaus m. sav., kuris yra Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 766, statusas-paminklas) dalis ir yra Vilniaus senamiesčio (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 16073, statusas-paminklas) bei Vilniaus senojo miesto ir priemiesčių archeologinės vietovės (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 25504, statusas- valstybės saugomas) teritorijose.

(pavadinimas, adresas,

Kultūros vertybių registro unikalus objekto kodas 17312, 766, 16073, 25504, Negyvenamosios patalpos – Administracinių patalpų unikalus Nr. 1094-0223- 3034:0002, žemės sklypo unikalus Nr. 4400-0847-4733.

unikalus kodas Kultūros vertybių registre, unikalus Nekilnojamojo turto registro Nr.)

valdytojui: VšĮ „Pranciškonų namai“, Maironio g. 10, 01124 Vilnius, tel. + 3780 686 62211, aleksas@bernardinai.lt.

(juridinio asmens pavadinimas, buveinė, kodas, telefono ir fakso numeriai, vadovo vardas ir pavardė arba fizinio asmens vardas, pavardė, gimimo data, telefonas, nuolatinės gyvenamosios vietos adresas)

leidžiama atlikti šiuos tvarkomuosius paveldosaugos darbus: remonto, restauravimo, konservavimo.

pagal tvarkybos darbų projektą: “Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I aukšto galerijos (Procesijų koridoriaus) taikomųjų tyrimų ir tvarkybos (remonto, restauravimo ir konservavimo) darbų projektas”. Suderinta KPD Vilniaus teritoriniame skyriuje 2024-08-06 (Reg. Nr. 376).

(projekto pavadinimas, projekto laida)

kurį parengė: MB „Virmalda“, įmonės kodas 134906131, Draugystės g. 20, LT-51257 Kaunas, tel. (8-37) 45 24 70, virmalda@virmalda.lt. Projekto vadovė Saulutė Domanskienė, tel. + 370 699 62995, NKPAS Atest. Nr. 0276, išduotas 2018-09-10, AR atest. Nr. A 166, išduotas 2013-04-12.

(rengėjo vardas, pavardė, atestato Nr. ir galiojimo data,

kurio paveldosaugos (specialiąją) ekspertizę atliko:  
2024-07-08, Nr. 24-07-08/RB, Rimantas Bitinas, nkpa specialisto atest. Nr. 0756.  
 (vardas, pavardė,

atestato Nr. ir galiojimo data, telefono/fakso Nr., el. pašto adresas)

vadovaujant darbų vadovui: konkurso būdu  
 (vardas, pavardė, atestatų Nr. ir galiojimo datos,

telefono/fakso Nr., el. pašto adresas)

Papildomi paveldosaugos reikalavimai atliekant tvarkybos darbus:

Statytojas (užsakovas) privalo organizuoti tvarkybos darbų projekto vykdymo priežiūrą, susidedančią iš tvarkybos darbų projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūros ir techninės priežiūros;

Tvarkybos darbų projekto vykdymo priežiūra fiksuojama darbų žurnale;

Tvarkomieji paveldosaugos darbai atliekami pagal autentiškas technologijas, vadovaujantis tyrimų išvadomis ir paveldo tvarkybos reglamentų reikalavimais;

Tvarkomuosius paveldosaugos darbus gali vykdyti ir privalo prižiūrėti atestuotas nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos specialistas. Aptikus naujų vertingųjų savybių, darbai sustabdomi Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. nustatyta tvarka;

Tvarkybos darbų priėmimas vykdomas PTR 3.05.01:2015 „Nekilnojamojo kultūros paveldo objektų darbų priėmimo taisyklės“ nustatyta tvarka;

Vadovaujantis paveldo tvarkybos reglamentu PTR 3.08.01:2013 "Tvarkybos darbų rūšys" bei atsižvelgiant į Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2012-10-11 įsakymą Nr. I-361 „Dėl Taikomųjų nekilnojamojo kultūros paveldo tyrimų ataskaitos formos ir turinio reikalavimų aprašo patvirtinimo“ taikomieji tyrimai laikomi atliktais ir jų pagrindu galima projektuoti, tuo atveju, jei jie pateikti Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Taikomųjų tyrimų duomenų bazėje (adresu <https://arcg.is/0yaeT4>);

Tvarkomieji statybos darbai gali būti vykdomi tik nustatyta tvarka gavus statybą leidžiantį dokumentą;

Tvarkybos darbų metu aptikus archeologinių radinių ar nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojas privalo apie tai pranešti leidimą atlikti tvarkybos darbus išdavusiai institucijai.

Pasikeitus leidime atlikti tvarkybos darbus nurodytiems kultūros paveldo objekto ar kultūros paveldo statinio, kurio tvarkybos darbus leista atlikti, valdytojo ar darbų vadovo rekvizitams (kontaktiniams duomenims, valdytojo fizinio asmens nuolatinės gyvenamosios vietos adresui ar valdytojo juridinio asmens pavadinimui ar buveinės adresui), apie tai valdytojas privalo informuoti leidimą išdavusią instituciją raštu per 7 darbo dienas nuo nurodytų duomenų pasikeitimo.

Papildoma informacija

(buvusio leidimo atlikti tvarkybos darbus Nr., išdavimo data ir kt.)

KPD Vilniaus teritorinio skyriaus

Vyriausioji specialistė

(pareigų pavadinimas)



(parašas)

Ramunė Valančiūtė

(vardas ir pavardė)

Leidimas įteiktas:

(valdytojo ar jo įgalioto asmens  
 pareigos (nurodoma juridinio asmens atveju)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

A. V. (juridinio asmens atveju)

2024- 08-06

(data)

**BYLOS TURINYS**


Dokumento žymuo	Lapų sk.	Laida	Pavadinimas	Pastabos
-----------------	----------	-------	-------------	----------

**1. BENDRIEJI DUOMENYS**

	1		Tyrimų ir projekto sudėties žiniaraštis	
	4		Specialistų atestatų kopijos	
	4		Tvarkybos darbų projektavimo sąlygos 2024-05-03 Nr. EVS-35	
	4		Projektavimo užduotis (techninė specifikacija)	
	4		KVR išrašas	
	1		Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblis (766, G204KP, AtR61) apibrėžtų teritorijos bei apsaugos zonos ribų planas Maironio g. 6, 8, 10 Vilniaus m., Vilniaus aps.	
	2		Nekilnojamojo turto registro centrinio duomenų banko išrašas	

**2. FIKSAVIMO DOKUMENTAI**

	5	0	Architektūriniai fotogrametriniai apmatavimai	UAB“ Terra modus“ 2022 m.
	2	0	Architektūriniai fotogrametriniai apmatavimai	UAB“ Terra modus“ 2023 m.
	4	0	Plotų skaičiavimo ataskaita	UAB“ Terra modus“ 2024 m.
	3	0	Objekto fotofiksacija	Detali fotofiksacija pateikta byloje VIR-09/23-TPS-22-T.1

0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui		
Laida	Išleidimo data	Laidos statusas ir išleidimo priežastis (jei taikoma)		
Kvalifikaciją patvirt.dok. Nr.			PROJEKTO PAVADINIMAS: Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, 1 a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas	
A 166, 0276	PV	S. Domanskienė	<i>S. Domanskienė</i>	DOKUMENTO PAVADINIMAS: BYLOS TURINYS
				Laida 0
LT	STATYTOJAS / UŽSAKOVAS: VŠĮ „Pranciškonų namai“ UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO:  VIR-09/23-TPS-22-PTDP-BT	Lapas 1
				Lapų 2

BYLOS TURINYS



Dokumento žymuo	Lapų sk.	Laida	Pavadinimas	Pastabos
-----------------	----------	-------	-------------	----------

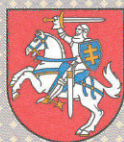
3. PROJEKTO SPRENDINIAI

VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	14	0	Aiškinamasis raštas	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP_SPT	3	0	Specailiosios technologijos	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP_SŽ-01.1	1	0	Darbu sąnaudų kiekių žiniaraštis SŽ-01.1. Remonto darbai. I etapas	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP_SŽ-02.1.	2	0	Darbu sąnaudų kiekių žiniaraštis SŽ-02.1. Restauravimo ir konservavimo darbai. I etapas	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP_SŽ-02.2.	1	0	Darbu sąnaudų kiekių žiniaraštis SŽ-02.1. Restauravimo ir konservavimo darbai. II etapas	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP-B-01	1	0	Planas M 1:150	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP-B-02	2	0	Pietinio koridoriaus pietinės ir šiaurinės sienų išklotinės M 1:100	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP-B-03	2	0	Rytinio koridoriaus skliautų planas, šiaurinės, rytinės, pietinės ir vakarinės sienų išklotinės M 1:100	
			ELEKTROTECHNIKA	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP-E_AR		0	Aiškinamasis raštas	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP-E_TS	1	0	Naudojamų medžiagų techninės ir kokybės charakteristikos	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP-E_SŽ-01	1	0	Remonto darbų sąnaudų kiekių žiniaraštis SŽ-01. I etapas	
VIR-09/23-TPS-22-PTDP-E_B-01	1	0	Planas M :100	

**VILNIAUS ŠVENTŪJŲ PRANCIŠKAUS ASYŽIEČIO, BERNARDINO SIENIEČIO BEI ŠV. ONOS  
BAŽNYČIŲ IR BERNARDINŲ VIENUOLYBO PASTATO (U.K. KVR 17312), VILNIAUS M. SAV.,  
VILNIAUS M., MAIRONIO G. 6, I A. GALERIJOS (PROCESIJŲ KORIDORIAUS) TAIKOMŲJŲ  
TYRIMŲ IR TVARKYBOS (REMONTO, RESTAURAVIMO IR KONSERVAVIMO)  
DARBŲ PROJEKTAS SU SIENINĖS TAPYBOS TYRIMŲ, KONSERVAVIMO  
IR RESTAURAVIMO DARBŲ PROGRAMA**

Eil.Nr.	Bylos žymuo	Pavadinimas	Pastabos
<b>1.</b>		<b>Priešprojektiniai darbai</b>	
1.1.	VIR-09/23-TPS-22-T	Tyrimų projektas	
<b>2.</b>		<b>Tyrimai</b>	
2.1.	VIR-09/23-TPS-22-T.1	Esamos fizinės būklės įvertinimas, fotofiksavimas	
2.2.	VIR-09/23-TPS-22-T.2	Polichromijos tyrimų papildymas	
2.3.		Moksliniai techniniai tyrimai	
2.3.1.	VIR-09/23-TPS-22-T.3	- Cheminiai ir granulimetriniai tinkų, stratigrafiniai ir cheminiai polichrominio dekoro, užterštumo vandenyje tirpiomis druskomis ir įgertos drėgmės tyrimai bei jų apibendrinimas	
2.3.2.	VIR-09/23-TPS-22-T.4	- Biologiniai tyrimai bei jų apibendrinimas	
<b>3.</b>	VIR-09/23-TPS-22-PP	<b>Projektiniai pasiūlymai</b>	
<b>4.</b>		<b>Tvarkybos darbų projektas</b>	
4.1.	VIR-09/23-TPS-22-PTDP	Architektūra, elektrotechnika	
4.2.		Procesijų koridoriaus sienų ir skliautų tapybos konservavimo ir restauravimo darbų programa	
4.3.	VIR-09/23-TPS-22-PTDP-KS	Tvarkybos darbų skaičiuojamosios kainos nustatymas	

KVAL. PATV. DOK. NR.				STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS			
				Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolybo pastato (u.k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) taikomųjų tyrimų ir tvarkybos (remonto, restauravimo ir konservavimo) darbų projektas su sieninės tapybos tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbų programa			
A166,0276	PV	Saulutė Domanskienė		STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS			LAIDA
				Tyrimų ir projekto sudėties žiniaraštis			0
LT	STATYTOJAS			DOKUMENTO ŽYMUO			LAPAS
	VšĮ "Pranciškonų namai" UŽSAKOVAS Kultūros infrastruktūros centras			VIR-09/23-TPS-22-PTDP_PSŽ			LAPŲ
				1		1	



LIETUVOS RESPUBLIKOS  
KULTŪROS MINISTERIJA

# NEKILNOJAMOJO KULTŪROS PAVELDO APSAUGOS SPECIALISTO KVALIFIKACIJOS ATESTATAS

2018-09-10 Nr. 0276  
(data)

**Saulutė Domanskienė**

(atestuoto specialisto vardas, pavardė)

Nekilnojamojo kultūros paveldo taikomieji moksliniai ir ardomieji tyrimai – architektūriniai tyrimai

Nekilnojamojo kultūros paveldo taikomieji moksliniai ir ardomieji tyrimai – polichromijos ir sienų tapybos tyrimai

Tvarkybos darbų projektų rengimas ir vadovavimas projektavimui – architektūrinio paveldo tvarkybos darbų projektavimas

Tvarkybos darbų projektų rengimas ir vadovavimas projektavimui – architektūrinės polichromijos tvarkybos darbų projektavimas

Tvarkybos darbų projektų rengimas ir vadovavimas projektavimui – inžinerinio paveldo tvarkybos darbų projektavimas

Tvarkybos darbų projektų rengimas ir vadovavimas projektavimui – archeologinio paveldo tvarkybos darbų projektavimas

Paveldosaugos (specialioji) ekspertizė – tvarkybos darbų projektai

Paveldosaugos (specialioji) ekspertizė – nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos specialiojo teritorijų planavimo dokumentų

Paveldosaugos (specialioji) ekspertizė - nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo, pagal reikšmingumą lemiantį vertingųjų savybių pobūdį ar jų derinį – etnokultūrinio, architektūrinio, želdynų, urbanistinio

Tvarkybos darbų projektų vykdymo priežiūra ir vadovavimas tvarkybos darbų projektų vykdymo priežiūrai – tvarkybos darbų projektų sprendinių

įgyvendinimo priežiūra

(nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos veikla (-os) ir specializacija (-os))

Lietuvos Respublikos kultūros ministras

A. V.

Liana Ruokytė-Jonsson

(vardas ir pavardė)

A 0276

# Architekto

## KVALIFIKACIJOS A T E S T A T A S

LIETUVOS ARCHITEKTŲ RŪMAI

Nr. A 166

### *Saulutė Domanskienė*

**Statinio projekto, statinio projekto vykdymo priežiūros,  
statinio projekto architektūrinės dalies,  
statinio projekto architektūrinės dalies vykdymo priežiūros,  
statinio projekto sklypo plano (sklypo sutvarkymo) dalies,  
statinio projekto sklypo plano (sklypo sutvarkymo) dalies vykdymo priežiūros  
vadovė**

Statinių rūšys: pastatai ir inžineriniai statiniai  
Statinių kategorija: ypatingieji ir neypatingieji statiniai, įskaitant statinius,  
esančius kultūros paveldo objekto teritorijoje, jo apsaugos zonoje ar kultūros  
paveldo vietovėje (išskyrus kultūros paveldo objektus ir kultūros paveldo statinius)

**Teritorijų planavimo vadovė**

**Kompleksinio teritorijų planavimo dokumentų rūšies:**  
vietovės lygmens detalieji planai

**Specialiojo teritorijų planavimo dokumentų rūšies:**  
vietovės lygmens inžinerinės infrastruktūros vystymo planai  
vietovės lygmens nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos specialieji planai

Lietuvos architektų rūmų pirmininkas



Algimantas Pliučas

Architektų profesinio atestavimo komisijos

2013 m. balandžio mėn. 12 d. posėdžio protokolas Nr. 76

2023 m. gegužės mėn. 31 d. posėdžio protokolas Nr. 202



LIETUVOS RESPUBLIKOS  
KULTŪROS MINISTERIJA

NEKILNOJAMOJO KULTŪROS PAVELDO  
APSAUGOS SPECIALISTO  
KVALIFIKACIJOS ATESTATAS

2021-02-11 Nr. 0771  
(data)

**Dainius Navickas**

(atestuoto specialisto vardas, pavardė)

Tvarkybos darbų projektų rengimas ir vadovavimas projektavimui –  
inžinerinių komunikacijų projektavimas

(nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos veikla (-os) ir specializacija (-os))

Lietuvos Respublikos kultūros ministras

A. V.

**Simonas Kairys**

(vardas ir pavardė)

(parašas)

A 0771



STATYBOS PRODUKCIJOS  
SERTIFIKAVIMO CENTRAS

Valstybės įmonė Statybos produkcijos sertifikavimo centras, įmonės kodas 110068926, Linkmenų g. 28, LT-08217 Vilnius

# KVALIFIKACIJOS ATESTATAS

Nr.17779

**Dainius Navickas**

Suteikta teisė eiti ypatingojo statinio projekto dalies vadovo, ypatingojo statinio projekto dalies vykdymo priežiūros vadovo, ypatingojo statinio specialiųjų statybos darbų vadovo ir ypatingojo statinio specialiųjų statybos darbų techninės priežiūros vadovo pareigas.

Statiniai: gyvenamieji ir negyvenamieji pastatai, susisiektimo komunikacijos (išskyrus valstybinės reikšmės kelius ir geležinkelio kelią), inžineriniai tinklai, kiti inžineriniai statiniai, taip pat minėti statiniai, esantys kultūros paveldo objekto teritorijoje, jo apsaugos zonoje, kultūros paveldo vietovėje.

Projekto dalys: elektrotechnikos (iki 10 kV įtampos), elektroninių ryšių (telekomunikacijų), apsauginės signalizacijos, gaisro aptikimo ir signalizavimo, procesų valdymo ir automatizacijos.

Specialieji statybos darbai: statinio elektros inžinerinių sistemų įrengimas; procesų valdymo ir automatizavimo sistemų įrengimas; statinio nuotolinio ryšio (telekomunikacijų) inžinerinių sistemų įrengimas; statinio apsauginės signalizacijos, gaisrinės saugos (signalizacijos) inžinerinių sistemų įrengimas.

Direktorius



Valdemaras Gauronskis

21471

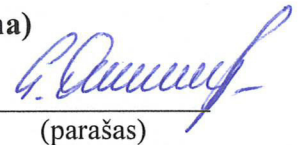
Išduotas 2018 m. liepos 10 d.

Pirmą kartą išduotas 2006 m. birželio 27 d.

Kvalifikacijos atestatų registras skelbiamas [www.spsc.lt](http://www.spsc.lt)

**(Tvarkybos darbų projektavimo sąlygų forma)**

TVIRTINU



(parašas)

Kultūros paveldo departamento  
prie Kultūros ministerijos  
Vilniaus teritorinio skyriaus vedėja  
(pareigų pavadinimas)

Gerda Mockevičė

(vardas ir pavardė)

2024 - 05 - 06

**Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos**  
**Vilniaus teritorinis skyrius**  
(išdavusios institucijos pavadinimas)

**TVARKYBOS DARBŲ PROJEKTAVIMO SĄLYGOS**

2024 - 05 - 03 Nr. EVS-35

(data)

Vilnius

(sudarymo vieta)

1. Kultūros paveldo objektas:

Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblis (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 766, statusas – paminklas) Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, 8, 10, Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastatas (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 766, statusas – paminklas) Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, kurie yra Vilniaus senamiesčio (unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 16073, statusas – paminklas) ir Vilniaus senojo miesto ir priemiesčių archeologinės vietovės (unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 25504, statusas – valstybės saugomas) teritorijose;

(pavadinimas, adresas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre kodas)

2. Unikalus Nekilnojamojo turto registro Nr.

16073, 25504, 766, 17312 Vilnius, Maironio g. 6 žemės sklypas unikalus Nr. 4400-0847- 4733;  
Pastatas, kuriame yra patalpa unik. Nr. 1094-0223-3034, pažymėjimas plane: 3C3/p;

3. Kultūros paveldo objekto valdytojas: VŠĮ „Pranciškonų namai“, Maironio g. 10, 01124 Vilnius,  
užsakovas: Kultūros infrastruktūros centras, Šnipiškių g. 3, 09309 Vilnius;

(juridinio asmens pavadinimas arba fizinio asmens vardas, pavardė, juridinio asmens kodas, fizinio asmens gimimo data, juridinio arba fizinio asmens adresas, telefono Nr., el. pašto adresas)

4. Tvarkybos darbų projektavimo sąlygos:

4.1. tvarkybos darbų rūšis ar rūšys: Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I aukšto galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbai (remonto, restauravimo, konservavimo);

#### 4.1.2. konkretūs paveldosaugos reikalavimai:

- Nepažeisti vertinimo tarybos aktu Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 766, statusas – paminklas) Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, 8, 10, Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 766, statusas – paminklas) Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6 nustatytų vertingųjų savybių, vadovautis atliktų tyrimų išvadomis, duomenimis; išsaugoti kultūros paveldo objekto autentiškumą – medžiagiškumą, formą, aplinką;

- Projekto sprendiniuose taikyti istoriškai susiklosčiusių objekto konstrukcijų medžiagiškumą ir atlikimo techniką;

- Atliekant architektūrinių elementų (restauravimo, konservavimo, remonto) tvarkybos darbus - piliastrų, langų apvadų, karnizų, lipdybų ir kt., prieš tai atlikti polichrominius - cheminius tyrimus, darbus atlikti gali atestuoti specialistai - restauratoriai; Vadovaujantis Kilnojamojų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2009 m. birželio 30 d. įsakymu Nr. IV-331 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. gruodžio 9 d. įsakymo Nr. IV-984 redakcija), visų rūšių Dailės vertybių (molbertinė tapyba, sienu tapyba, grafitas, dekoratyvinis meninis dažymas, dekoratyvinės dangos (auksuotė ir kitos), vitražas, metalo plastika, keramika, lipdyba, skulptūra, drožyba, altoriai, sakyklos, klausyklos, vargonai, stacionarūs meniniai baldai ar įranga, kiti vaizduojamosios ar taikomios dailės kūriniai bei meninių, istorinių ar religinių objektų dalys) tyrimo, konservavimo ar restauravimo darbai vykdomi pagal Restauratoriaus parengtą tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programą;

- Atsižvelgti į projektinius pasiūlymus, kurie buvo peržiūrėti ir patikrinti Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus teritoriniam skyriuje 2024-04-30 Reg. Nr. 65 – PP su pastaba: išsaugoti stogo konstrukcijos autentiškus, konstrukcijos tvarkomos pagal atliktų tyrimų dokumentacijoje nurodytas rekomendacijas, projekto sprendiniuose atstatymui taikyti specialiąsias restauracines technologijas. Restauruoti ir remontuoti naudojant tradicines medžiagas, taikyti istoriškai susiklosčiusių objekto konstrukcijų medžiagiškumą ir atlikimo techniką;

#### 2. Vadovautis:

- Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymu;

- Galiojančiu Vilniaus miesto savivaldybės teritorijos bendruoju planu, patvirtintas 2021.06.02 Vilniaus miesto savivaldybės tarybos sprendimu Nr.1-972 (dokumento reg. Nr. T00086338 TPDR sistemoje) nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktu;

- Galiojančiu Vilniaus senojo miesto ir priemiesčių archeologinės vietovės (unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 25504, statusas – valstybės saugomas) nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktu;

- Galiojančiu Lietuvos Respublikos kultūros paminklo UIP (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 16073) Vilniaus senamiesčio apsaugos reglamentu – II senamiesčio zona - “Miestas” Maironio 6 - Vienuolyno namui nustatytas tvarkymo režimas, galimi tvarkymo darbai: konservavimas – restauravimas, galimi: techniniai ir moksliniai tyrimai, konservavimo darbai, priešavariniai darbai (avarijos grėsmės pašalinimo darbai), fragmentinio restauravimo darbai; pritaikymo darbai – ekspozicinių priemonių ir inžinerinių tinklų įrengimas; paprastas remontas (atliekamas tik nevertingose dalyse ir elementuose); Šiaurinis korpusas - restauravimas fasadai, vertingi elementai; restauravimas – atkūrimas, galimi visų rūšių tyrimai, priešavariniai, konservavimo, restauravimo, dalinio atkūrimo, pritaikymo darbai. Paprastas ir kapitalinis remontas galimi nevertingose dalyse ir elementuose. Statinių saugomos vertingos dalys tikslinamos tyrimų medžiagoje, tyrimų metu aptiktos vertingų istorinių statinių dalys ir elementai tvarkomi pagal restauravimo technologijas.

- Galiojančiu Lietuvos Respublikos kultūros paminklo UIP Vilniaus senamiesčio apsaugos reglamentu (patvirtinta Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2003 m. gruodžio 23 d. įsakymu Nr. IV-490; Žin., 2004, Nr. 25-774);

- Kultūros vertybių registro duomenimis - neplanuoti darbu, galinčių pakenkti Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių

ansamblio (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 766, statusas – paminklas) Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, 8, 10, Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 766, statusas – paminklas) Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, taip pat Vilniaus senamiesčio (unikalus objekto kodas Kultūros vertybių registre 16073) ir Vilniaus senojo miesto ir priemiesčių archeologinės vietovės (unikalus objekto kodas 25504) vertingosioms savybėms;

- Planuojamais darbais negali būti sunaikintos, pažeistos, ar kitaip pakeistos Kultūros paveldo vietovių vertingosios savybės (sprendinių įtaka vertingosioms savybėms nurodoma projekto paveldosaugos dalyje);

-Vilniaus senamiesčio regeneravimo projekto koncepcija ir sklypų planu (patvirtinta Vilniaus miesto valdybos 1995 m. kovo 23 d. potvarkiu Nr. 775V);

- Lietuvos Respublikos specialiųjų žemės naudojimo sąlygų įstatymo (patvirtinta Lietuvos Respublikos Seimo 2019 m. birželio 6 d. XIII-2166) V skyriaus pirmo skirsnio nuostatomis;

- Vilniaus senamiesčio tvarkybos rekomendacijomis (patvirtintomis Vilniaus savivaldybės tarybos 2012m. birželio 20 d. sprendimu Nr. 1-652);

- Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 3.08.01:2013 „Tvarkybos darbų rūšys“;

- Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 3.06.01:2014 „Kultūros paveldo tvarkybos darbų projektų rengimo taisyklės“;

- Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 2.06.01:20010 “Mūro valymas” (T.K. 14-08) ir “Mūro fragmentinė restauracija”(T.K.11-10); “Mūro hidrofobizavimas, impregnnavimas ir antiseptikavimas”;

- Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 2.03.03:2006 „Medinės konstrukcijos. Bendrieji reikalavimai“;

- Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 2.04.01:2006 „Medžio apdaila ir stalių gaminiai. Bendrieji reikalavimai“;

- Paveldo tvarkybos reglamentu PTR 2.05.01:2006 „Metalų gaminiai ir metalo konstrukcijos. Bendrieji reikalavimai“;

- Projekto vadovas prieš ruošiant tvarkomųjų paveldosaugos darbų projektą dalį, turi įvertinti ir nustatyti išlikusias ir saugotinas pastato dalis ir elementus, taip pat numatyti tvarkybos darbus pagal tvarkybos rūšis;

- Projekto sprendiniuose taikyti objektui ir vietai būdingas apdailos medžiagas, darbų atlikimo technologiją ir metodiką;

- Parengtas tvarkomųjų darbų projektas turi atitikti Paveldo tvarkybos reglamentų (PTR) reikalavimus; taip pat turi būti atskirti tvarkomieji statybos darbai nuo tvarkybos darbų;

- Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 23 str. 8 d. iki statybą leidžiančio dokumento išdavimo ne vėliau kaip per vieną mėnesį nuo projekto pateikimo dienos kultūros ministro nustatyta tvarka turi būti atlikta tvarkomųjų statybos darbų projekto paveldosaugos (specialioji) ekspertizė;

- Tvarkybos darbų projektas pateikiamas patikrinti KPD Vilniaus teritoriniam skyriui teisės aktu nustatyta tvarka;

- Kultūros paveldo statinių tvarkomųjų statybos darbų projektams vadovauti gali specialistai, atitinkantys Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 23` str. reikalavimus;

- Nepažeisti trečiųjų asmenų teisių;

4.3. privalomų atlikti taikomieji bei kiti tyrimai: Rengiant Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 766, statusas – paminklas) Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, 8, 10, Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (unikalus objekto kodas kultūros vertybių registre 766, statusas – paminklas) Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6 tvarkybos (remonto, restauravimo, konservavimo) darbų projektą atlikti archeologinius, architektūrinius ir konstrukcijos tyrimus, polichrominius tyrimu, vadovautis atliktais tyrimais; vizualiniais esamos padėties tyrimais ir vertinimu; tai pat netyrinėtos vietos turi būti patikslintos papildomais tyrimais;

Parengti tvarkybos darbų sprendiniai turi būti pagrįsti atliktais tyrimais - atlikti architektūrinius ir konstrukcijos tyrimus, istorinius – ikonografinius tyrimus;  
- Statybos darbų metu aptikus naujų vertingųjų savybių, darbai sustabdomi Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. nustatyta tvarka, projektas pataisomas;  
- Atlikus tyrimus, tyrimų ataskaitos pateikti Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Taikomųjų tyrimų duomenų bazėje (adresu <https://arcg.is/0yaeT4>) arba darbų priėmimas vykdomas PTR 3.05.01:2005 “Nekilnojamojo kultūros paveldo objektų darbų priėmimo taisyklių” nustatyta tvarka. Aptikus naujų vertingųjų savybių, darbai sustabdomi LR nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. nustatyta tvarka. Taip pat prašome, vadovautis prieš tai atliktais tyrimų išvadomis.

PRIDEDAMA:

Tvarkybos darbų projektavimo sąlygas parengė:

Vyriausioji specialistė

(pareigų pavadinimas)



(parašas)

V.

Anželika Zdanevičienė

(vardas ir pavardė)

Tvarkybos darbų projektavimo sąlygos išduotos (iteiktos):

Projekto vadovė

(valdytojo ar jo įgalioto asmens pareigos,  
nurodoma juridinio asmens atveju)

Stomy

(parašas)

A.V.

Saulėte Domauškaitė

(vardas ir pavardė)

Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I aukšto galerijos (Procesijų koridorias)

**Taikomieji tyrimai ir tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projekto su tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbų programa parengimas ir projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūra**

**PROJEKTAVIMO UŽDUOTIS  
(TECHNINĖ SPECIFIKACIJA)**

Eil. Nr.	Pavadinimas	Reikalavimai
<b>I. Bendra informacija apie sutarties objektą</b>		
1.	Projekto pavadinimas	Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I aukšto galerijos (Procesijų koridorias) Taikomųjų tyrimų ir tvarkybos (remonto, restauravimo ir konservavimo) darbų projekto su sieninės tapybos tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbų programa parengimas
2.	Statinio kategorija	Ypatingieji statiniai (kultūros paveldo statiniai)
3.	Statinio funkcinė paskirtis	Funkcinė paskirtis Tvarkybos darbų projektu nekeičiama
4.	Statinio projekto rūšis	Tvarkybos darbų projektas
5.	Tvarkybos darbų rūšis/-ys	-tyrimai; -remontas; -konservavimas; -restauravimas.
<b>II. Projektavimo paslaugų apimtis, trukmė ir Statytojo pateikiami duomenys</b>		
6.	Projektavimo paslaugų apimtis:	
6.1.	Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio (u. k. KVR 766) vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I aukšto galerijos (Procesijų koridorias) Taikomųjų tyrimų ir tvarkybos (remonto, restauravimo ir konservavimo) darbų projekto su sieninės tapybos tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbų programa parengimas	<p>Projekto rengimo etapai ir sudėtis:</p> <p>1. Tyrimų projektas (anksčiau atliktų tyrimų apibendrinimas, polichromijos tyrimų zonos ir mėginių mokslinių techninių tyrimų atlikimui nužymėjimas; leidimas tyrimų darbams).</p> <p>2. Tyrimai:</p> <p>2.1. Esamos fizinės būklės įvertinimas, fotofiksavimas;</p> <p>2.2. Polichromijos tyrimai (papildymas, atsižvelgiant į ankstesnius tyrimus: dažymo sluoksnių stratigrafijos bei polichrominio dekoravimo nustatymas/patikslinimas netyrinėtose zonose, tyrimų radinių fiksavimas nuotraukose ir dažų sluoksnių (stratigrafijos) pavyzdžių fiksacijos lentelėse, išvadų bei tvarkybos rekomendacijų parengimas).</p> <p>2.3. Moksliniai techniniai tyrimai (medžiagų sudėties, pažeidimų pobūdžio ir priežasties nustatymas):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cheminiai tinko sudėties tyrimai (ne mažiau kaip 2 mėginiai);</li> <li>- Cheminiai skiedinio granulometrijos tyrimai (ne mažiau kaip 2 mėginiai);</li> <li>- Mūro drėgmės tyrimai (ne mažiau kaip 2 mėginiai);</li> </ul>

		<p>- Mūro ir tinko cheminio, biologinio užterštumo tyrimai (ne mažiau kaip 2 mėginiai);</p> <p>- Dažų pigmentų ir jų pagrindų sudėties, stratigrafijos tyrimai (papildymas, ne mažiau kaip 4 mėginiai);</p> <p>3. Projektiniai pasiūlymai (PP); tvarkybos darbų projektavimo sąlygų gavimas;</p> <p>4. Tvarkybos darbų projektas (TvDP): Objekto dalies vertingųjų savybių išsaugojimui ir eksponavimui reikalingi tvarkybos sprendiniai su interjero spalviniu sprendimu;</p> <p>5. Dailės vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programa (Programa) procesijų koridoriaus sienų ir skliautų tapybos užkonservavimui, atskirų fragmentų, padedančių atskleisti interjero kultūrinę vertę, restauravimui.</p> <p>6. Tvarkybos darbų ir Programos skaičiuojamosios kainos nustatymas (TvDP-KS);</p> <p>7. Kiti TvDP ir Programos parengimui būtini dokumentai, numatyti PTR ir kituose Tvarkybos darbų projektų ir Programos rengimą reglamentuojančiuose dokumentuose.</p> <p>Į projektavimo paslaugos apimtį įeina Projekto pataisymai pagal Statytojo (Užsakovo) pastabas, pagal Projekto ekspertizės akto privalomas pastabas, pagal šį Projektą tikrinusių institucijų, subjektų (jų padalinių) pastabas, taip pat Projekto klaidų, pastebėtų statybos darbų metu, taisymai.</p> <p>Pataisymai neapima keitimų ir (ar) papildymų, kurie gali būti daromi Statytojo (Užsakovo) iniciatyva arba dėl objektyvių nenumatytų aplinkybių.</p>
6.2.	Reikalavimai tvarkybos darbų projekto sprendiniams	<p>Tvarkybos darbų su Programa projektas rengiamas vadovaujantis vertinimo tarybos akto duomenimis, anksčiau atliktų mokslinių istorinių, menotyrinių ir kitų tyrimų apibendrintomis išvadomis, publikacijomis ir šiuo etapu planuojamų atlikti tyrimų išvadomis bei rekomendacijomis pagal esamą objekto būklę, kitais duomenimis apie vertybę.</p> <p>Tvarkybos darbų apimtyje pateikiama grafinė ir tekstinė medžiaga, nurodant reikalingų atlikti darbų vietą ir apimtį; aprašomos specialiosios technologijos, taikomos TvDP sprendiniuose numatytų darbų atlikimui, reikalavimai medžiagoms, jų techninėms ir kokybinėms charakteristikoms vertingųjų savybių - sienų, skliautų, nišų ir angų mūro ir tinko apdailos tvarkyba, kuriais maksimaliai išsaugomas I aukšto galerijos (procesijų koridoriaus) autentiškas tinkas ir tapybinis dekoras bei kitos vertingosios savybės. Pateikiamas interjero spalvinis sprendimas, atsižvelgiant į Programoje numatomus sienų ir skliautų tapybos fragmentų konservavimo, restauravimo ir eksponavimo apimtis ir lokalizaciją.</p> <p>Programoje pateikiamas objekto Dailės vertybės – sienų ir skliautų tapybos defektų sąrašas su jų lokalizacija fotogrametrinėje ir (ar) lazerinio skenavimo būdu bei naudojant kitas šiuolaikines technologijas gautoje nuotraukoje, suformuluojama konservavimo ir restauravimo darbų užduotis ir metodika, parengiami kiekių žiniaraščiai, aprašomos specialiosios technologijos, reikalavimai medžiagoms, jų cheminėms, techninėms ir kokybinėms charakteristikoms.</p> <p>Visi tvarkybos darbai atliekami maksimaliai išsaugant autentiškumą.</p>

		<p><b>Pastaba:</b> patikslinimai darbo brėžiniais rangos darbų metu galimi vietose, kurių dėl objektų būklės ar paslėptose vietose projektavimo metu ištirti galimybių nebuvo, visi kiti sprendiniai turi būti išsamiai detalizuoti projekto sprendinių brėžiniuose.</p>
6.3.	Kitos paslaugos, susijusios su projektavimo paslaugomis	<p>Paslaugų teikėjo atsakomybe, pajėgomis ir lėšomis, veikiant pagal Statytojo įgaliojimą, atliekami (gaunami) Projekto rengimo dokumentai:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.KPD leidimas atlikti kultūros paveldo objekto tvarkybos darbus (ardomuosius tyrimus).</li> <li>2.Statytojo atstovavimas KPEPIS sistemoje, atliekant darbus, susijusius su.</li> <li>3. Restauravimo tarybos posėdžio tvirtinimo protokolas rengiamai Programai.</li> <li>4.KPD leidimas atlikti kultūros paveldo objekto tvarkybos darbus.</li> <li>5.Statytojo atstovavimas KPD skyriuose, KPEPIS sistemoje, atliekant darbus, susijusius su Projekto ir Programos rengimu.</li> </ol>
6.4.	Projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūra	<p>Priežiūra pradeda vykdyti tvarkybos darbų rangovui pradėjus darbus. Apie darbų pradžią Užsakovas raštiškai praneša Projektuotojui. Preliminari paslaugų trukmė - rangovui pradėjus vykdyti darbus (24 mėn.). Vykdamas tvarkybos darbus, pagal poreikį lankytis objekte tokiu periodiškumu, kuris užtikrintų tinkamą projekto sprendinių įgyvendinimo priežiūros atlikimą.</p>
7.	Projektavimo paslaugų trukmė dienomis (mėnesiais)	<p>9 mėn. nuo paslaugų teikimo pradžios (projektas ekspertizių organizavimui pateikiamas per 7 mėnesius nuo sutarties įsigaliojimo).</p>
8.	Paslaugų teikėjui pateikiamos dokumentų, reikalingų statinio (-ių) ar statinių grupės projekto dokumentams (toliau – projekto dokumentai) parengti, kopijos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Projektavimo užduotis (Techninė specifikacija).</li> <li>2.Objektų bei jiems naudoti priskirto žemės sklypo nuosavybės ir/ar valdymo teisę patvirtinančių dokumentų kopijos.</li> <li>3.Savininko arba Valdytojo sutikimas atlikti ardomuosius tyrimus (pateikiamas Projektuotojui atskirai paprašius, kai jau yra žinomi Projektuotojo duomenys).</li> <li>4.Įgaliojimas projektuotojo paskirtiems projekto vadovams atstovauti Užsakovą KPD skyriuje ir KPEPIS (pateikiamas Projektuotojui atskirai paprašius, kai jau yra žinomi Projektuotojo duomenys).</li> <li>5.Kita: <ol style="list-style-type: none"> <li>5.1. Fotogrametriniai apmatavimai</li> <li>5.2. Restauravimo tarybos posėdžio protokolas (2018-12-20 d., Nr. 147)</li> </ol> </li> </ol>
9.	Projekto rengimo dokumentams taikomi teisės aktai, nekilnojamosios kultūros paveldo vertybės apsaugos reikalavimai	<p>Projektavimo dokumentai turi atitikti Tvarkybos darbų projektų rengimą reglamentuojančių teisės aktų reikalavimus.</p> <p>Programos dokumentai turi atitikti Lietuvos respublikos kultūros ministro įsakymo 2009 m. birželio 30 d. Nr. Įv-331 Dėl kilnojamųjų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo tvarkos aprašo reikalavimus.</p> <p>Projekto sprendiniais turi būti išsaugotas Objekto autentiškumas ir vertingosios savybės.</p>
10.	Nurodymai sprendinių derinimui, jų pritarimui ir pan.	<p>Projektas rengiamas sprendinius suderinant su Statytoju ir Užsakovu.</p> <p>Statytojo (Užsakovo) rašytiniai pritarimai gaunami:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Prieš teikiant derinti projektinius pasiūlymus;</li> <li>-Prieš teikiant Projektą (TvDP) ir Programą ekspertizei</li> </ul>

		<p>organizuoti.</p> <p>Projektavimo metu Projektuotojas Užsakovo atstovui turi pristatyti projekto rengimo eigą ir atliktus darbus Užsakovo atstovui.</p> <p>Projekto sprendiniai turi būti suderinti tarpusavyje.</p> <p>Projektas turi būti patvirtintas statytojo (užsakovo) tvarkomuoju dokumentu pagal PTR 3.06.01:2014 „Kultūros paveldo tvarkybos darbų projektų rengimo taisyklės“.</p> <p>Projektas turi būti suderintas su už kultūros paveldo apsaugą atsakingomis institucijomis gaunant raštišką pritarimą.</p>
11.	Nurodymai statinio projekto dokumentų komplektavimui, įforminimui ir pateikimui	<p>Projektas turi būti parengtas lietuvių kalba.</p> <p>Tiekėjas Užsakovui pateikia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vieną parengto projekto skaitmeninę duomenų laikmeną (ekspertizei organizuoti).</li> <li>2. Dvi parengto projekto skaitmenines duomenų laikmenas pdf formatu (USB), po teigiamos ekspertizės išvados gavimo, suderinus su KPD ir gavus leidimą atlikti tvarkybos darbus bei Restauravimo tarybos posėdžio tvirtinimo protokolą). Papildomai pateikiamos galutinės bylos darbinių dokumentų versijos, įskaitant skaičiuojamosios kainos, redaguojamais formatais: doc, docx, xlsx, dwg, dbf ir kt.</li> </ol> <p>Skaičiuojamosios kainos nustatymo dalis komplektuojama atskira byla.</p>
12.	Ekspertizės atlikimas	Ekspertizę organizuoja užsakovas. Projektui privaloma atlikti specialiąją (paveldosaugos) ir dalinę (skaičiuojamosios kainos nustatymo) ekspertizės.

Parengė



Kultūros infrastruktūros centras  
Projektavimo priežiūros tarnybos  
Projektavimo vadovė

Daina Vanagaitė-Garbanovienė

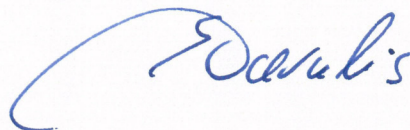
Suderinta



Kultūros infrastruktūros centras  
Projektavimo priežiūros tarnybos vadovas

Donatas Raginis

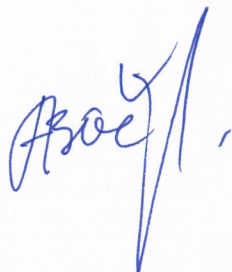
Suderinta



Mežesniųjų Brolių Ordino Lietuvos Šv. Kazimiero  
Provincijos Ministras, VŠĮ „Pranciškonų  
namai“ direktorius

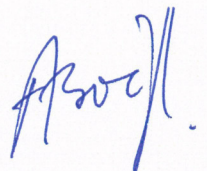
brolis kunigas Ewaldas Darulis OFM

Suderinta



Provincijos ekonomo pavaduotojas, VŠĮ  
„Pranciškonų namai“ projektų vadovas-  
koordinadorius

Aleksejus Bočiarovas



Bendrinti

## Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastatas

★★★★★

Aprašymas

**Unikalus objekto kodas**

17312

**Pilnas pavadinimas**

Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastatas

**Adresas**

Vilniaus miesto sav., Vilniaus m., Maironio g. 6

**Įregistravimo registre data**

1995-10-17

**Statusas**

Paminklas

**Objekto reikšmingumo lygmuo yra**

Nacionalinis

**Rūšis**

Nekilnojamas

**Vertybė pagal sandarą**

Į kompleksą įeinantis

**Seni kodai**

Kodas registre iki 2005.04.19: G204K5P

**Priklauso kompleksui**Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblis**Eil.Nr. komplekse**

5

**Amžius**

pastatytas XVI a. antrajame dešimtmetyje, atstatytas 1579 m., rekonstruotas ir praplėstas 1667, 1677, 1733, 1763 m., XX a. pr., 1919, 1923, 1928 m.

**Vertingųjų savybių pobūdis**

Architektūrinis (lemiantis reikšmingumą unikalus); Dailės (lemiantis reikšmingumą unikalus); Sakralinis (lemiantis reikšmingumą svarbus);

**Vertingosios savybės**

7.1.1.1. tūrinė erdvinė kompozicija - asimetrinė, sudėtinio tūrio, sudaryto iš V, R, Š ir centrinio triaukščių su pastoge korpusų, R, V korpusų galais sujungto su bažnyčiomis, su prie bažnyčių pastatų prisišliejusiais dviaukšte P galerija ir vienaaukščiu P priestatais (-; -; FF Nr. 8-30; 2008 m.); stogo forma - V, R, Š, centrinio korpusų, V korpuso R fasado priestato - dvišlaitė, P galerijos ir V korpuso P priestato - vienašlaitė, Š korpuso, S korpuso rizalito, R korpuso rizalito, centrinio korpuso P fasado rizalito - valminė (-; -; FF Nr. 8, 9, 13-18, 23, 25-30; 2008 m.); stogo dangos medžiaga - molio čerpių tipas (-; -; FF Nr. 8, 9, 13-18, 23, 25-30, 46, 48, 55, 59, 61, 74, 82, 86, 87, 93, 95; 2008 m.); kiti stogo elementai - raudonų plytų mūro dūmtraukių tipas, dekoruoti profiliuotų plytų mūro karnizu, V korpuso P dalyje plytų mūro profiliuoti tinkuoti dūmtraukiai (-; būklė gera; FF Nr. 13-16, 93-95; 2008 m.);

7.1.1.2. aukštų išplanavimas - Š ir centriniame korpusė - kapitalinių sienų tinklas (V ir R korpusė - koridorinis; būklė patenkinama; PP; 2008 m.); sienų angos - fasadų stačiakampės durų ir langų angos; R korpuso V fasado, V korpuso R fasado, P priestato ir P galerijos fasadų - pusapskritės durų, langų angos; R korpuso rizalito, R korpuso R fasado, Š fasado frontono langų - su segmentine sąrama; R korpuso R, Š fasado frontono apskritimo formos lango anga; R korpuso R fasado, P galerijos - su smailėjančios arkos formos sąrama (-; būklė gera; FF Nr. 8-41, 46-54, 59-76, 78-80, 82-84, 88-92; 2008 m.); vidaus su smailėjančios arkos formos sąrama angos R korpuso I aukšto refektoriumo patalpoje Nr. 3 (-; būklė gera; 1AP, FF Nr. 290-292; 2008 m.); stačiakampės su pleištinė sąrama angos - R korpuso refektoriumo patalpoje Nr. 3, II aukšto patalpoje Nr. 41, R korpuso rūsio patalpoje Nr. R - 17 (-; būklė gera; 2AP, RP, FF Nr. 296, 297; 2008 m.); fasadų ir vidaus angos - arkinės, stačiakampės, su pusapskritė bei segmentine sąrama (-; būklė gera; FF Nr. 306, 326, 354, 371, 372, 398, 409, 432, 438, 446, 447, 453, 454, 456-458, 482; 2008 m.); sienų nišos - išorės, vidaus: stačiakampės su segmentine sąrama, su pusapskritė sąrama, su pleištinė sąrama, su smailėjančios arkos formos sąrama, pusapskritės formos nišos - V korpuso Š fasade, Š korpuso V fasade, centrinio korpuso P fasado rizalite; R korpuso zakristijos patalpoje Nr. 1, I, II aukšto patalpose ir rūsiuose; R korpuso koridoriuose Nr. 1-27, 2-62, Š korpuso koridoriuje Nr. 2-67; patalpose Nr. 2-69, 2-71, P galerijos II aukšto patalpoje Nr. 42, V korpuso II aukšto V galerijoje Nr. 5, R korpuso R galerijoje, P galerijos I aukšto galerijoje Nr. 6, R korpuso I aukšto refektoriumo patalpoje Nr. 3, R korpuso zakristijos patalpoje Nr. 1, R korpuso koridoriuje Nr. 1-7/1, R korpuso laiptinės Nr. 1, V korpuso I aukšto patalpoje Nr. 8, R korpuso I aukšto refektoriumo patalpoje Nr. 3, R korpuso rūsio patalpoje Nr. R - 17 (-; būklė gera; 1AP, 2AP, RP, FF Nr. 16, 18, 21, 26, 42, 43, 47, 49, 69, 89, 91, 96-100, 105, 124, 124, 126-130, 140, 150, 166-168, 176, 232, 233, 236, 250, 251, 264, 273, 290-297, 303, 304, 316, 322, 323, 327, 334, 346, 347, 351, 356, 366, 369, 386, 396-398, 400, 405, 412, 413, 415-417, 424-426, 429, 438, 443, 445, 450, 462, 466, 467, 475a, 476; 2008 m.);

7.1.1.3. fasadų architektūrinis sprendimas - R, Š korpusų, V korpuso P dalies bei P galerijos I ir II aukštų, V korpuso P priestato - gotikos ir baroko stilių, R, V, Š, centrinio korpusų III aukšto - istorizmo stiliistikos (-; būklė gera, FF Nr. 1 - 1-11; 2006 m.); V korpuso V fasado, R korpuso V fasado 2 portalų plastinio stilistinio sprendimo visuma (-; būklė gera; FF Nr. 8, 9, 15, 48, 66; 2008 m.); fasadų architektūros tūrinės detalės - V korpuso V fasado P dalies iškyša (-; būklė gera; FF Nr. 8, 9, 49; 2008 m.); V korpuso I aukšto priestatas (-; būklė gera; FF Nr. 13, 54, 55; 2008 m.); Š korpuso Š dalies lodžija su apskrito skerspjuvio tinkuoto mūro kolonomis (-; būklė gera; FF Nr. 16-18, 86, 87; 2008 m.); R korpuso R fasado rizalitas (-; būklė gera; FF Nr. 21-23; 2008 m.); centrinio korpuso P fasado laiptinės rizalitas (-; būklė gera; FF Nr. 25, 26, 31; 2008 m.); R korpuso V fasado laiptuotas portalas su molio čerpėmis dengtais 2 stogeliais (-; būklė gera; FF Nr. 15; 82; 2008 m.); V korpuso V fasade - raudonų plytų mūro 3 kontraforsai dengti molinėmis čerpėmis (-; būklė gera; FF Nr. 8-10, 46-49; 2008 m.); kluatre - centrinio korpuso P fasado, V korpuso R fasado, R korpuso V fasado, P galerijos fasado - plytų mūro 15 kontraforsų; P galerijos gotikiniai (7 vnt.), laiptuoti, su čerpių stogeliais; korpusų fasadų (8 vnt.) tinkuoti, su čerpių stogeliais (-; būklė bloga - stipriai sužaloti; FF Nr. 24-30, 32-38; 2008 m.); R korpuso R fasade - plytų mūro 5 kontraforsai (-; būklė patenkinama; FF Nr. 21-24; 2008 m.); Š korpuso ŠR fasado, Š korpuso Š rizalito plytų mūro 2 kontraforsai (-; būklė patenkinama; FF Nr. 17; 2008 m.); V korpuso V fasade - trišlaitis portalo stogelis, dengtas molinėmis čerpėmis (-; būklė gera; FF Nr. 8, 9, 48, 66; 2008 m.); V korpuso Š fasade - tašytų akmenų ir plytų mūro prieangio laipto tipas (-; būklė gera; FF Nr. 12; 67; 2008 m.); fasadų apdaila - tinko tipas (-; būklė gera; FF Nr. 8-26; 31; 2008 m.); fasadų puošyba - V korpuso Š fasado banguoto nutrukstančio kontūro frontonas, apjuostas profiliuotu karnizu su voliotomis šonuose (-; būklė patenkinama; FF Nr. 11-12; 52; 2008 m.); porinis piliastras V korpuso V fasade (-; būklė patenkinama; FF Nr. 8; 50; 2008 m.); kampiniai piliastrai V korpuso ŠR ir ŠV kampuose (-; būklė patenkinama; FF Nr. 11-13; 56-58; 2008 m.); V korpuso R fasado priestato ir centrinio korpuso P fasado laiptinės rizalito kampinės mentės (-; būklė gera; FF Nr. 13; 25-26; 31; 54-55; 2008 m.); V, Š, R, centrinio korpusų fasadų profiliuoti pastogės ir tarpaukštiniai karnizai (-; būklė gera; FF Nr. 8-26, 31, 46-54; 2008 m.); P galerijos fasado pastogės plytų mūro frizo juosta (-; būklė gera; FF Nr. 27-28, 38-39; 2008 m.); V korpuso R fasado priestato lenktos formos profiliuotas frontonėlio apvadas (-; būklė gera; FF Nr. 55; 2008 m.); iš tinko suformuotas profiliuotas karnizas dengtas molinėmis čerpėmis tarp I ir II aukšto V, Š, R fasaduose (-; būklė gera; FF Nr. 8-13; 2008 m.); iš tinko suformuoti profiliuoti langų apvadais V korpuso V ir Š fasaduose (-; būklė gera; FF Nr. 9-10, 12, 51-53, 63-65; 2008 m.); iš tinko suformuotas profiliuotas durų apvadas V korpuso Š fasade (-; būklė gera; FF Nr. 67; 2008 m.); V korpuso V fasado portalo ir centrinio korpuso P fasado laiptinės rizalito V fasado nišos keramikos dekoras (-; būklė gera; FF Nr. 9, 42-43, 48, 66; 2008 m.); raudonų plytų mūras su perdegtų plytų dekoru V korpuso V fasado P dalies I ir II aukšte (-; būklė gera; FF Nr. 9-10, 46-49, 63; 2008 m.);

7.1.1.4. konstrukcijos - pamatas su plytų bei lauko akmenų mūro tinkuotu cokoliu (pamatas neištirtas; būklė gera; FF Nr. 12, 18, 21, 30, 36-37; 2008 m.); sienos - plytų mūro (-; būklė gera; FF Nr. 9, 28; 2008 m.); V, R, Š korpusų, P galerijos ir V korpuso P priestato I, II aukšto bei rūsių patalpų plytų mūro skliautai - cilindriniai, cilindriniai su liunetėmis, kryžminiai (-; būklė gera; 1-2AP, FF Nr. 96-97, 117, 126, 131, 162-163, 172, 175, 184, 196-198, 226-227, 232-235, 252-256, 268-274, 286-28, 300-302, 305-310, 312-321, 324-333, 346, 348-351, 355, 357-360, 370-373, 375-376, 381-382, 385, 387, 389-391, 393-395, 398, 401, 424, 436-437, 444-445, 454-456, 459, 464, 467-471, 474-475, 477; 2008 m.); R korpuso I aukšto R galerijos patalpos Nr. 7 plytų mūro žvaigždiniai su nerviūromis skliautai (-; būklė gera; 1AP, FF Nr. 104-123; 2008 m.); R korpuso I aukšto zakristijos patalpos Nr. 1 plytų mūro krištoliniai skliautai (-; būklė gera; 1AP, FF Nr. 126-135, 138, 140-142, 146-147, 149; 2008 m.); III a. patalpų perdangų, susidedančių iš medinių sijų ir skersinių vožtinių lentų pakloto, tipas (dalis perdangų netyrinėta; atidengtų sijinių perdangų būklė patenkinama, bloga; 3AP, FF Nr. 408.1-3, 408-410; 2008, 2018 m.); stogo konstrukcija - medinės santvarinės konstrukcijos tipas (-; būklė gera; FF Nr. 479-481; 2008 m.); funkcinė įranga - betoniniai laiptai į rūšį V korpusė iš patalpos Nr. 17 (-; būklė patenkinama; FF Nr. 443; 2008 m.); R korpuso II aukšto koridoriaus patalpos Nr. 62 medinių 7 pakopų laiptų su medine balustrada, turėklų profiliuotais porankiais tipas (-; būklė gera; 2AP, FF Nr. 391-392; 2008 m.); centrinio korpuso laiptinės Nr. 3 medinių laiptų tipas (-; būklė gera; FF Nr. 428-433; 2008 m.); R korpuso laiptinės Nr. 1 plytų mūro laiptai su medinių antpakopių tipu (-; būklė gera; FF Nr. 414-415; 2008 m.); R korpuso laiptinės Nr. 2 betoniniai laiptai su teraciniais antpakopiais (-; būklė gera; FF Nr. 420-423; 2008 m.); inžinerinė įranga - plytų mūro hipokaustinio šildymo krosnis rūsio patalpoje Nr. 6 (-; būklė patenkinama; RP, FF Nr. 452; 2008 m.); stalių ir kiti gaminiai - V, R, Š, centrinio korpusų, P galerijos ir V korpuso P priestato langų medinės konstrukcijos ir skaidymo tipas (-; būklė patenkinama, dauguma langų

pakeisti; FF Nr. 9-13, 15-16, 18-41, 44-53, 63, 65, 68, 73-76, 78-80, 84, 88-89, 92; 2008 m.); **V korpuso V fasado portalo medinės dvivėrės įsprūdinės stiklintos durys** (-; būklė patenkinama; FF Nr. 66; 2008 m.); **medinių dvivėrių įsprūdinė durų su viršlangiu V korpuso Š fasade tipas** (-; būklė gera; FF Nr. 67; 2008 m.); **medinių dvivėrių įsprūdinė durų su viršlangiu R korpuso V fasado portalo tipas** (-; būklė patenkinama; FF Nr. 82-83; 2008 m.); **R korpuso I aukšto zakristijos patalpos Nr. 1 medinės vienvėrės durys, iš vienos pusės dengtos metalo apkaustais** (-; būklė gera; 1AP, FF Nr. 156-161; 2008 m.); **R korpuso II aukšto patalpos Nr. 43 medinės vienvėrės durys su segmentine viršutine dalimi, iš vienos pusės dengtos metalo apkaustais** (-; būklė gera; 2AP, FF Nr. 379-380; 2008 m.); **P galerijos I aukšto galerijos patalpos Nr. 6 medinės dvivėrės įsprūdinės durys** (-; būklė gera; 1AP, FF Nr. 230-231; 2008 m.); **R korpuso I aukšto refektoriumo patalpos Nr. 3 medinių vienvėrių įsprūdinė durų tipas** (-; būklė gera; 1AP, FF Nr. 290-291, 299; 2008 m.); **kiti konstrukciniai elementai - Š korpuso I aukšto patalpos Nr. 33 šeši keturkampiai atraminiai stulpai** (-; būklė gera; 1AP, FF Nr. 308-309; 2008 m.); **R korpuso rūšio patalpos Nr. 16 aštuoniakampis plytų mūro atraminis stulpas** (-; būklė gera; FF Nr. 468-470; 2008 m.);

7.1.1.5. patalpų lubų, sienų, kolonų apdaila - **tinko tipas** (-; būklė gera; FF Nr. 96-97, 117, 126, 131, 162-163, 172, 175, 184, 196-198, 226-227, 232-235, 252-256, 268-274, 286-28, 300-302, 305-310, 312-321, 324-333, 346, 348-351, 355, 357-360, 370-373, 375-376, 381-382, 385, 387, 389-391, 393-395, 398, 401, 424, 436-437, 444-445, 454-456, 459, 464, 467-471, 474-475, 477; 2008 m.); **vidaus dekoras - I aukšto sienų ir skliautų tapyba: R galerijos Nr. 7 R sienos paveikslas „Nukryžiuojimas“** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 117-119; 2008 m.); **R sienos tapybos fragmentai** (-; būklė bloga; 1AP, FF Nr. 120-123; 2008 m.); **skliautų tapybos fragmentai** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 111-116; 2008 m.); **P galerijos Nr. 6 keturi P sienos paveikslai (Šv. Pranciškaus ir šv. Bernardino gyvenimo scenos)** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 180-191; 2008 m.); **trijų P sienos paveikslų fragmentai** (-; būklė bloga; 1AP, FF Nr. 178, 179, 193; 2008 m.); **Š sienos įrašo fragmentas lotynų kalba** (-; būklė bloga; 1AP, FF Nr. 192; 2008 m.); **V sienos įrašo fragmentas lotynų kalba** (-; būklė bloga; 1AP, FF Nr. 227; 2008 m.); **dviejų langų angokraščių tapyba** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 194, 195; 2008 m.); **skliautų tapyba** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 196-229; 2008 m.); **V galerijos Nr. 5 V sienos paveikslų fragmentas** (-; būklė bloga; 1AP, FF Nr. 260; 2008 m.); **skliauto tapyba** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 256-259; 2008 m.); **skliautų tapybos fragmentai** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 261; 2008 m.); **zakristijos Nr. 1 arkos tapyba** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 130-141; 2008 m.); **Š sienos nišos tapyba** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 142-145; 2008 m.); **patalpos Nr. 8 skliautų ir P sienos tapyba** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 237-249; 2008 m.); **patalpos Nr. 10 skliauto tapybos fragmentas** (-; būklė bloga; 1AP, FF Nr. 262, 263; 2008 m.); **refektoriumo Nr. 3 skliauto tapyba** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 274-285; 2008 m.); **II aukšto sienų ir skliauto tapyba: V galerijos Nr. 40 P sienos ir skliauto tapybos fragmentai** (-; būklė bloga; 2AP, FF Nr. 360-364; 2008 m.); **patalpos Nr. 41 Š sienos tapybos fragmentas** (-; būklė patenkinama; 2AP-, FF Nr. 384; 2008 m.); **patalpos Nr. 44 V sienos tapybos fragmentas** (-; būklė patenkinama; 2AP-, FF Nr. 383; 2008 m.); **patalpos Nr. 69 P sienos tapybos fragmentas** (-; būklė patenkinama; 2AP-, FF Nr. 403, 404; 2008 m.); **interjero įranga - krikščioniška zakristijoje Nr. 1** (-; būklė patenkinama; 1AP, FF Nr. 154, 155; 2008 m.); **R korpuso laiptinės Nr. 1 sieninė spinta** (-; būklė patenkinama; FF Nr. 418, 419; 2008 m.); **II aukšto patalpos Nr. 43 sieninė spinta** (-; būklė patenkinama; 2AP, FF Nr. 378; 2008 m.).

#### Dokumentai

1. KVAD direktoriaus įsakymas; 1999-01-15; Nr: 12 ;
2. Dėl paskelbimo kultūros paminklu; 1999-12-23; Nr: 1465 ;
3. Dėl pripažinimo valstybės saugomu; 2005-04-29; Nr: JV-190;
4. Dėl duomenų patikslinimo; 2008-07-22; Nr: KPD-RM-832;
5. Dėl duomenų patikslinimo; 2018-05-15; Nr: KPD-RM-832/1;

#### Nuotraukos



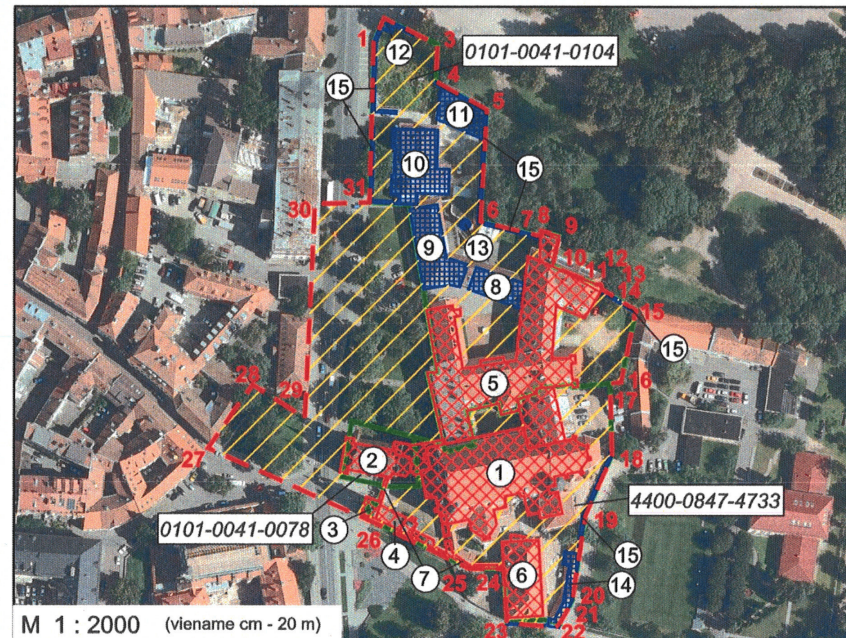
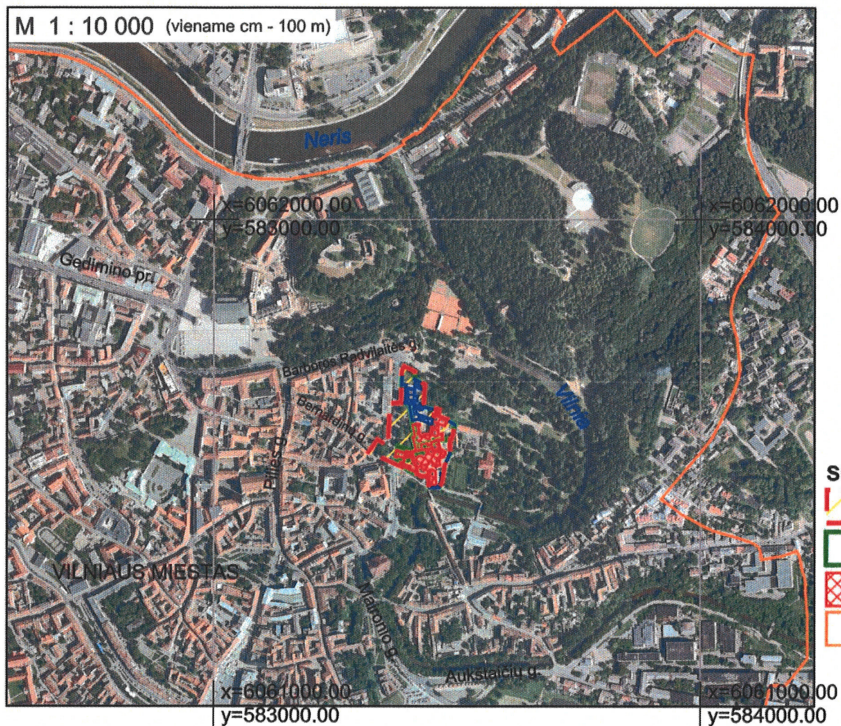
Daugiau...

Kiti šaltiniai apie objektą

## Naujas komentaras / nuotrauka

© Kultūros paveldo departamentas, Šnipiškių g.3. LT-09309 Vilnius, tel. 273 42 56, faks. 272 40 58, el. paštas [centras@heritage.lt](mailto:centras@heritage.lt) | Sukurta:  
Labbie

**VILNIAUS ŠVENTŪJŲ PRANCIŠKAUS ASYŽIEČIO, BERNARDINO SIENIEČIO BEI ŠV. ONOS BAŽNYČIŲ IR BERNARDINŲ VIENUOLYNO STATINIŲ ANSAMBLIS (766, G204KP, Atr61)**  
**APIBRĖŽTŲ TERITORIJOS BEI APSAUGOS ZONOS RIBŲ PLANAS**  
 Maironio g. 6, 8, 10, Vilniaus m., Vilniaus aps.



- Sutartiniai ženklai:**
- Nekilnojamosios kultūros vertybės apibrėžtos teritorijos ribos
  - Geodeziškai matuotų sklypų ribos
  - Nekilnojamojo kultūros paveldo objektas
  - Vilniaus senamiesčio (16073) teritorija
  - Teritorijoje esantys kiti objektai
  - 1(5)** Teritorijos ribų koordinuotų taškų numeriai
  - ①** Eilės numeris
  - 0000-0000-0000** Žemės sklypo unikalus numeris
  - $\begin{matrix} + & x=6092600.00 \\ & y=538900.00 \end{matrix}$  Koordinačių tinklėlio sankirta
- Teritorijos plotas - 20763 m<sup>2</sup>

**Komplekso dalys:**

1. Šv. Pranciškaus Asyžiečio bažnyčia (1094-0223-3056, 17311, G204K1P)
2. Šv. Onos bažnyčia (17308, G204K2P)
3. Varpinė (1001-6000-1020, 17309, G204K3P)
4. Kopyčia (17310, G204K4P)
5. Vienuolyno pastatas (17312, 1094-0223-3034, G204K5P)
6. Oficina (17319, G204K6P)
7. Šventoriaus tvora su vartais (24701, G204K7P)

**Teritorijoje esantys kiti objektai:**

8. Pirmas pastatas
9. Antras pastatas
10. Trečias pastatas
11. Pagalbinis pastatas I
12. Pagalbinis pastatas II
13. Pagalbinis pastatas III
14. Pagalbinis pastatas IV
15. Tvora

Vertybės teritorijos ribų koordinatės  
 1994 m. Lietuvos koordinatų sistemoje:

Taško Nr.	Koordinatės		Lapo nomenklatūra
	X (B) m	Y (L) m	
1	6061689.1	583386.6	76/32
2	6061698.7	583390.8	
3	6061687.8	583412.8	
4	6061672.6	583412.1	
5	6061661.0	583433.0	
6	6061615.1	583430.4	
7	6061609.0	583455.2	
8	6061611.2	583455.4	
9	6061609.2	583462.8	
10	6061596.7	583460.1	
11	6061589.1	583478.4	
12	6061589.4	583479.2	
13	6061589.0	583480.0	
14	6061587.2	583480.4	
15	6061578.6	583494.5	
16	6061549.0	583488.3	
17	6061548.6	583483.8	
18	6061519.0	583484.6	
19	6061494.1	583473.6	
20	6061459.1	583468.4	
21	6061450.6	583463.6	
22	6061448.2	583462.9	
23	6061450.3	583441.6	
24	6061472.4	583440.3	
25	6061472.5	583426.2	
26	6061491.6	583386.7	
27	6061521.9	583318.9	
28	6061548.0	583337.0	
29	6061534.2	583358.6	
30	6061622.3	583362.6	
31	6061622.9	583385.0	

**Pastaba:** Nekilnojamoji kultūros vertybė patenka į Vilniaus senamiesčio (16073) teritoriją

	<b>KULTŪROS PAVELDO CENTRAS</b>	Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Seniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio (766, G204KP, Atr61)
	apibrėžtų teritorijos bei apsaugos zonos ribų plano projektas	
Teritorijos ribas ir vertingąsias savybes pažymėjo Duomenų skyriaus Statinių poskyrio		
vedėja		Indrė Kačinskaitė
Plano projektą sudarė Duomenų skyriaus		
vyresn. paminklotvarkininkas (k.p. Nr. 1GKV-1309)		Gervaldas Zabarauskas
paminklotvarkininkė		Raimonda Skapaitė
Plano projektą patikrino Duomenų skyriaus		
vedėja		Giedrė Radvilavičienė
Plano projektą priėmė		
direktorius		Vyrgilijus Kačinskas   2017 - 05-08



VALSTYBĖS ĮMONĖ REGISTRŲ CENTRAS  
V.Kudirkos g. 18, LT-03105 Vilnius-9, tel. (5) 2688 262, faks. (5) 2688 311, el.p. info@registrucentras.lt

**NEKILNOJAMOJO TURTO REGISTRO CENTRINIO DUOMENŲ BANKO  
IŠRAŠAS**

2010-03-24 16:39:39

**1. Nekilnojamojo turto registre įregistruotas turtas:**

Registro Nr.: 10/403608  
Registro tipas: **Patalpos/butai**  
Sudarymo data: 2003-01-13  
Versija: 9 (2009-08-13)  
Adresas: **Vilniaus m. sav. Vilniaus m. Maironio g. 6**  
Registro tvarkytojas: **Valstybės įmonės Registrų centro Vilniaus filialas**

**2. Nekilnojamieji daiktai:**

2.1.

Aprašymas / pastabos: **Negyvenamoji patalpa - Administracinės patalpos pažymėtos R-18, R-19, 1-22a, nuo 1-35 iki 1-42, 1-41a, 1-42a, 1-58, nuo 1-73 iki 1-76, nuo 1-80 iki 1-83, nuo 1-95 iki 1-100, 1-120, 1-121, 1-121a, 1-121b, 4-11, 4-12, nuo 7-1 iki 7-5, su b. n. patalpomis, pažymėtomis 1-56 (19/100 iš 59,87 kv.m, t.y. 11,37 kv.m), 1-93 (57/100 iš 31,72 kv.m, t.y. 18,08 kv.m), viso b. n. patalpų 29,45 kv.m**  
Unikalus Nr.: 1094-0223-3034:0002  
Pagrindinė tikslinė naudojimo paskirtis: **Administracinė**  
Pastatas, kuriame yra patalpa: **1094-0223-3034, 3C3p**  
Statusas: **Suformuotas padalijus daiktą**  
Statybos pradžios metai: **1940**  
Statybos pabaigos metai: **1940**  
Baigtumo procentas: **100 %**  
Fizinio nusidėvėjimo procentas: **32 %**  
Aukštas: **1**  
Rūšys: **Yra**  
Šildymas: **Centrinis šildymas iš centralizuotų sistemų**  
Vandentiekis: **Komunalinis vandentiekis**  
Nuotekų šalinimas: **Komunalinis nuotekų šalinimas**  
Dujos: **Nėra**  
Bendras plotas: **1012.91 kv.m**  
Pagrindinis plotas: **750.92 kv.m**  
Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): **1711000 Lt**  
Atkuriamoji vertė: **1163000 Lt**  
Vidutinė rinkos vertė: **3036000 Lt**  
Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: **2005-07-26**  
Kadastro duomenų nustatymo data: **2005-07-26**

**3. Daikto priklausiniai iš kito registro: įrašų nėra**

**4. Nuosavybė:**

4.1.

**Nuosavybės teisė**  
Savininkas: **Šv. Pranciškaus ir šv. Bernardino vienuolynas, a.k. 192095229**  
Daiktas: **patalpa Nr. 1094-0223-3034:0002, aprašyta p. 2.1.**  
Įregistravimo pagrindas: **Susitarimas, 1998-12-15**

Lietuvos Respublikos Seimo nutarimas, 1999-03-23,  
Nr. VIII-1096  
Statybos inspekcijos tarnybos pažyma, 2003-03-31,  
Nr. (101).11.10-618  
Susitarimas, 2005-05-06

Įrašas galioja: Nuo 2005-08-03

**5. Valstybės ir savivaldybių žemės patikėjimo teisė:** įrašų nėra

**6. Kitos daiktinės teisės :** įrašų nėra

**7. Juridiniai faktai:**

7.1.

**Sudaryta panaudos sutartis**

Panaudos gavėjas: **Viešoji įstaiga "Pranciškonų namai" (PN), a.k.  
300563603**

Daiktas: **patalpa Nr. 1094-0223-3034:0002, aprašyta p. 2.1.**

Įregistravimo pagrindas: **Panaudos sutartis, 2006-04-28**

**Susitarimas pakeisti sutartį, 2008-08-14**

Plotas: **1012.91 kv.m**

Įrašas galioja: **Nuo 2009-08-13**

Terminas: **Iki 2019-01-01**

**8. Žymos:**

8.1.

**Leidimas vykdyti statybos darbus**

Statytojas: **Šv. Pranciškaus ir šv. Bernardino vienuolynas, a.k.  
192095229**

Daiktas: **patalpa Nr. 1094-0223-3034:0002, aprašyta p. 2.1.**

Įregistravimo pagrindas: **Leidimas vykdyti statybos darbus, 2003-12-22, Nr.  
NR/2008/03-2262**

Įrašas galioja: **Nuo 2004-01-22**

8.2.

**Patalpa yra pastate, kuris įrašytas į nekilnojamųjų  
kultūros vertybių registrą**

Daiktas: **patalpa Nr. 1094-0223-3034:0002, aprašyta p. 2.1.**

Įregistravimo pagrindas: **Kultūros vertybių apsaugos departamento raštas,  
2001-01-02, Nr. 2**

Įrašas galioja: **Nuo 2003-04-28**

**9. Specialios naudojimo sąlygos:** įrašų nėra

**10. Kadastro žymos:** įrašų nėra

**11. Registro pastabos ir nuorodos:** įrašų nėra

**12. Kita informacija:**

Archyvinės bylos Nr.: **13/7084**

**13. Informacija apie išduotas galiojančias Pažymas sandoriui:** įrašų nėra

2010-03-24 16:39:39

Dokumentą atspausdino:

Vidutė Zubavičiūtė



**OBJEKTAS:**

Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio,  
Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių  
ir bernardinų vienuolyno statnių ansamblio  
Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino  
Sieniečio bažnyčia.  
Maironio g. 6, Vilnius (u.o.k. 17311)

**UŽSAKOVAS:**

Vį "Pransiškonų namai"

**DARBŲ RŪŠIS:**

Architektūriniai fotogrametriniai  
apmatavimai

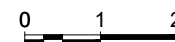
Vilnius

2022

Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio,  
Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių  
ir bernardinų vienuolyno statnių ansamblio  
Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino  
Sieniečio bažnyčia.  
Maironio g. 6, Vilnius (u.o.k. 17311)

## Turinys

<b>Brėžinio nr.</b>	<b>Brėžinio pav.</b>
1	K2_TOP
2	K2_F1 ir K2_F2
3	K2_F2



Vadovas	M. Valauskis	<i>MV</i>	Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bažnyčia. Maironio g. 6, Vilnius (u.o.k. 17311)	STADIJA	LAPAS	LAPŲ	
Geodezininkas	S. Maželis	<i>SM</i>		ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI	TT	1	3
Architektė	V. Sirtautaitė	<i>VS</i>			UAB <b>"Terra Modus"</b> LICENCIJOS Nr. G-509-(658) ir Nr. TK-509-(658)		
Matavimo data	2022.07.26		K2_TOP M 1:100				
Brėžinio sudarymo data	2022.08.24						



0 1 2

Vadovas	M. Valauskis	<i>MV</i>	Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bažnyčia. Maironio g. 6, Vilnius (u.o.k. 17311)	STADIJA	LAPAS	LAPŲ
Geodezininkas	S. Maželis	<i>SM</i>		TT	2	3
Architektė	V. Sirtautaitė	<i>VS</i>				
Matavimo data	2022.07.26		K2_F1 ir K2_F2 M 1:100	UAB <b>"Terra Modus"</b> LICENCIJOS Nr. G-509-(658) ir Nr. TK-509-(658)		
Brėžinio sudarymo data	2022.08.24					



Vadovas	M. Valauskis	<i>M. Valauskis</i>	Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bažnyčia. Maironio g. 6, Vilnius (u.o.k. 17311)			
Geodezininkas	S. Maželis	<i>S. Maželis</i>	ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI	STADIJA	LAPAS	LAPŲ
Architektė	V. Sirtautaitė	<i>V. Sirtautaitė</i>		TT	3	3
Matavimo data	2022.07.26		K2_F2 M 1:100	UAB <b>"Terra Modus"</b> LICENCIJOS Nr. G-509-(658) ir Nr. TK-509-(658)		
Brėžinio sudarymo data	2022.08.24					

**OBJEKTAS:**

Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio,  
Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių  
ir bernardinų vienuolyno statnių ansamblio  
Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino  
Sieniečio bažnyčia  
Maironio g. 6, Vilnius (u.o.k. 17311)

**UŽSAKOVAS:**

Vį "Pransiškonų namai"

**DARBŲ RŪŠIS:**

Architektūriniai fotogrametriniai  
apmatavimai

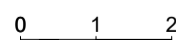
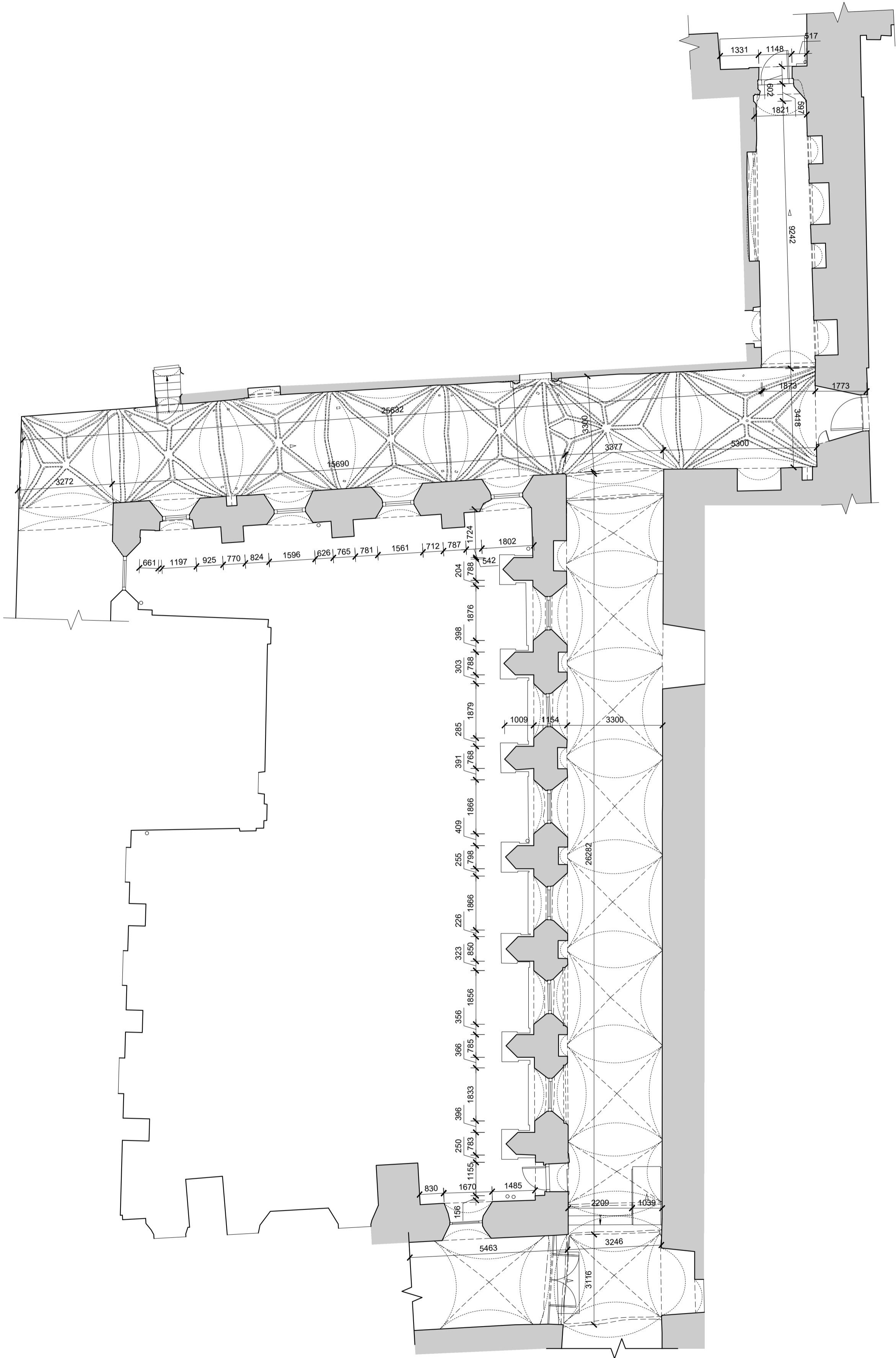
Vilnius

2023

Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statnių ansamblio Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bažnyčia Maironio g. 6, Vilnius (u.o.k. 17311)

## Turinys

<b>Brėžinio nr.</b>	<b>Brėžinio pav.</b>
1	I aukšto koridoriaus planas

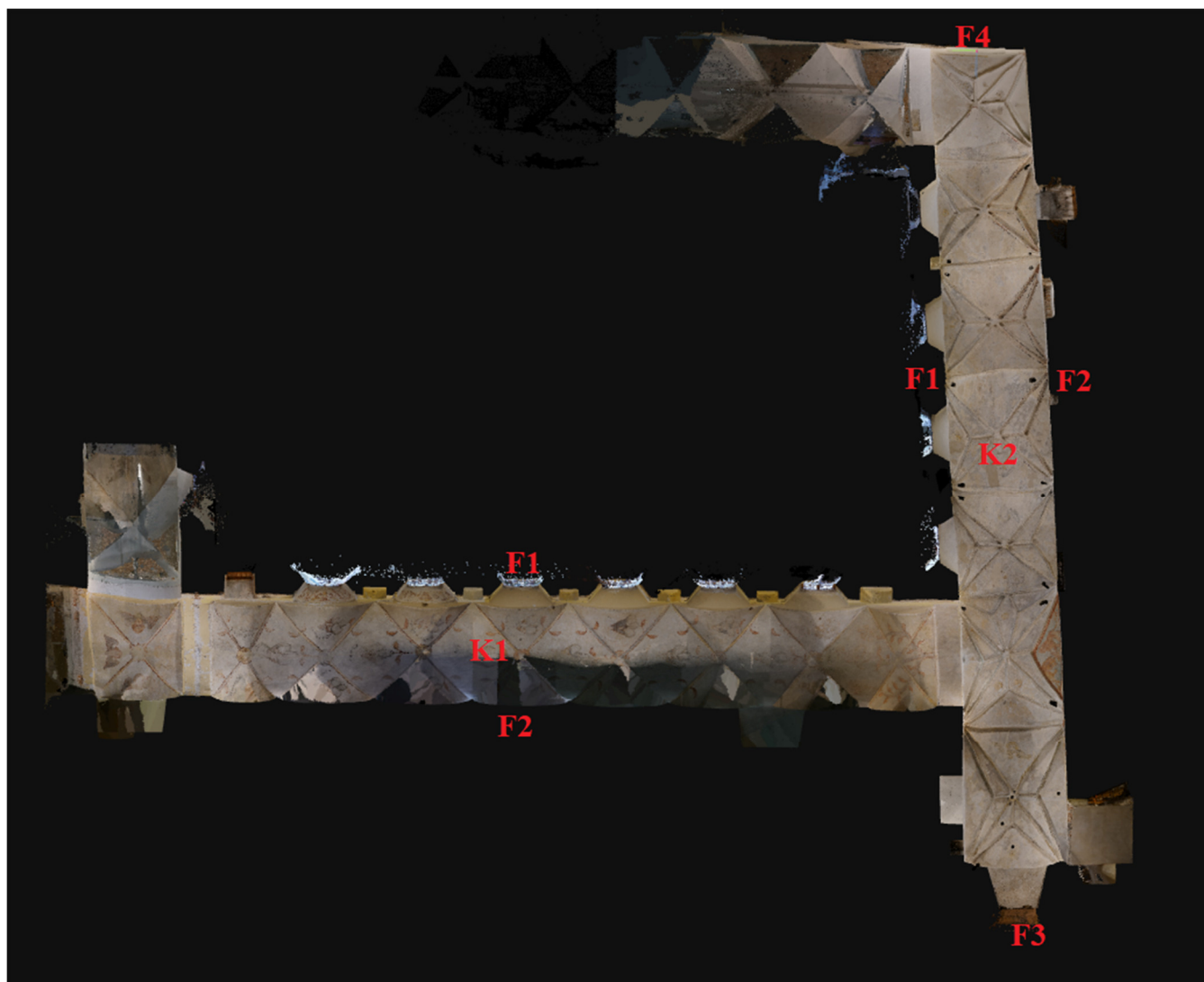


Vadovas	M. Valauskis	<i>MV</i>	Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bažnyčia Maironio g. 6, Vilnius (u.o.k. 17311)			
Geodezininkas	S. Maželis	<i>SM</i>	ARCHITEKTŪRINIAI FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI	STADIJA	LAPAS	LAPŲ
Architektė	V. Sirtautaitė	<i>VS</i>		TT	1	1
Matavimo data	2023.03.28		I aukšto koridorius planas			
Brėžinio sudarymo data	2023.03.30		M 1:100			
			UAB <b>"Terra Modus"</b> <small>LICENCIJOS Nr. G-509-(658) ir          Nr. TK-509-(658)</small>			

## FOTOGRAMETRINIAI APMATAVIMAI

### PLOTŲ SKAIČIAVIMO ATASKAITA

Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bažnyčia (Koridoriai)



**Objektas:** Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bažnyčia (Koridoriai).

Maironio g. 6, Vilnius

**Užsakovas:** VĮ "Pranciškonų namai"

**Vykdytojas:** UAB „Terra Modus“

**Projekto vadovas:** Martynas Valauskis

**Matavimo data:** [ 2022-08-08, 2024-03-05 ]

## PLOTŲ SKAIČIAVIMO ATASKAITA

Nr.	Elementas	Paviršiaus plotas, m <sup>2</sup>
1	1 koridoriaus sienos (F1) plotas	113.948
2	1 koridoriaus sienos (F2) plotas	127.165
3	2 koridoriaus sienos (F1) plotas	77.853
4	2 koridoriaus sienos (F2) plotas	91.995
5	2 koridoriaus lubų plotas	157.754
6	2 koridoriaus sienos (F3) plotas	16.850
7	2 koridoriaus sienos (F4) plotas	9.059
8	1 koridoriaus sienos (F1) angokraščiai	2.486
9	2 koridoriaus sienos (F1) angokraščiai	2.326

\* Sudėtingų paviršių plotų skaičiavimai atlikti geometrinio metodu, pagal fotogrametrinius duomenis.

\*\* Paviršiaus ploto skaičiavimuose netektys neskaičiuotos. Paviršiaus plotas atitinka faktinį matuoto objekto plotą matavimo metu.

\*\*\* Vietos prie kurių nebuvo tinkamo matavimams priėjimo kur įmanoma interpoliuotos (pvz. skulptūrų nugarinė ir šoninė dalys).

### EKSPLIKACIJA IR SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI (žemiau pateiktuose paveiksluose)



**1 pav.** 1 koridoriaus sienos (F1) plotas. Paviršiaus plotas: 113.948 m<sup>2</sup>



**2 pav.** 1 koridoriaus sienos (F2) plotas. Paviršiaus plotas: 127.165 m<sup>2</sup>



**3 pav.** 2 koridoriaus sienos (F1) plotas. Paviršiaus plotas: 77.853 m<sup>2</sup>



**4 pav.** 2 koridoriaus sienos (F2) plotas. Paviršiaus plotas: 91.995 m<sup>2</sup>



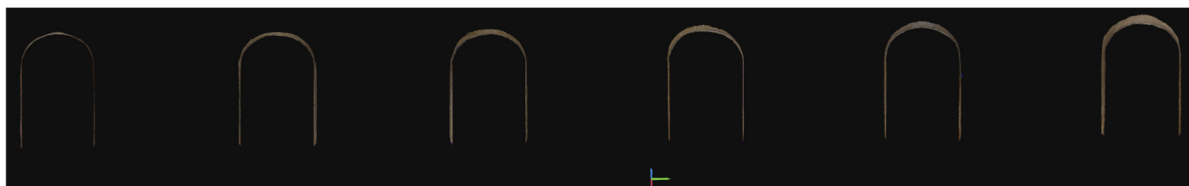
**5 pav.** 2 koridoriaus lubų plotas. Paviršiaus plotas: 157.754 m<sup>2</sup>



**6 pav.** 2 koridoriaus sienos (F3) plotas. Paviršiaus plotas: 16.850 m<sup>2</sup>



**7 pav.** 2 koridoriaus sienos (F4) plotas. Paviršiaus plotas: 9.059 m<sup>2</sup>





**8 pav.** 1 koridoriaus sienos (F1) angokraščiai. Bendras paviršiaus plotas: 2.486 m<sup>2</sup>




**9 pav.** 2 koridoriaus sienos (F1) angokraščiai. Bendras paviršiaus plotas: 2.326 m<sup>2</sup>

## OBJEKTO FOTOFIKSACIJA

(detali esamos būklės fotofiksacija pateikta byloje „Esamos fizinės būklės įvertinimas, fotofiksavimas“ VIR.09/23-TPS-22-T.1)

<b>Pietinis procesijų koridorius</b>	
Pietinės sienos vaizdas iš vakarų pusės	
Šiaurinės sienos vaizdas iš vakarų pusės	

KVAL. PATV. DOK. NR.	 S T A T Y B A			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridorius) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas		
A166,0276	PV	Saulutė Domanskienė	<i>[Signature]</i>	DOKUMENTO PAVADINIMAS		LAIDA
				Objekto fotofiksacija		0
LT	STATYTOJAS VšĮ "Pranciškonų namai" UŽSAKOVAS Kultūros infrastruktūros centras			DOKUMENTO ŽYMUO		LAPAS
				VIR-09/23-TPS-22-PTDP_FF		LAPŲ
				1	3	

## Rytinis procesijų koridorius

Pietinė siena



Rytinės sienos vaizdas iš pietų pusės



Vakarinės sienos  
vaizdas iš šiaurės  
pusės



Skliautų vaizdas iš  
šiaurės pusės



# AIŠKINAMASIS RAŠTAS

## 1. BENDRIEJI DUOMENYS

**Projekto pavadinimas** – Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) ardomųjų tyrimų projektas.

**Projektuojamas statinys** - Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio (u. k. KVR 766) vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) dalis, unikalus Nr. 1094-0223-3034, 3C3p.

Pagrindinė tikslinė naudojimo paskirtis – administracinė.

**Užsakovas** - Kultūros infrastruktūros centras, Šnipiškių g. 3, 09309 Vilnius, tel. (8 5) 272 40 95; el. paštas [kic@kulturosic.lt](mailto:kic@kulturosic.lt);

**Statytojas** – VšĮ „Pranciškonų namai“, Maironio g. 10, 01124 Vilnius, tel. Nr. 8 (682) 40216, el. paštas [pranciskonunamai@inbox.lt](mailto:pranciskonunamai@inbox.lt),

**Statinio adresas** - Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6,



**Statinio kategorija** – ypatingieji statiniai (kultūros paveldo statiniai).

**Statinio statusas** – paminklas.

**Projekto rengimo pagrindas** – užsakovo pateikta statinio projektavimo užduotimi (techninė specifikacija), susipažinus su literatūra bei istorine medžiaga apie objektą, ikonografiniais šaltiniais, ankstesnių ir projekto rengimo metu atliktų tyrimų medžiaga, fotogrametriniais apmatavimais, statinio apžiūros dokumentais. PTR 3.06.01:2007 „Kultūros paveldo tvarkybos darbų projektų rengimo taisyklės“ reikalavimais, su Statytoju ir Užsakovu suderinti projektiniai pasiūlymai, Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus teritorinio skyriaus išduotos tvarkybos darbų projektavimo sąlygos 2024-05-03 Nr. EVS-35.

### Fiksavimo darbų, tyrimų ir parengtų projektų sąrašas

- Bernardinų vienuolyno ansamblis G204K (Kultūros vertybės pagrindinis dosjė, reng. Antanas Rupeika). Kultūros paveldo centras, 1998;
- Bernardinų vienuolynas, istorinė apybraiža. 1974 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 582;
- Dailės instituto akademinis muziejus. Istoriniai meniniai tyrimai. 1980 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 1439;
- JANKEVIČIENĖ, Algė. Vilniaus gotikos ansamblis. 1981 m., Kaunas;

0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui		
Laida	Išleidimo data	Laidos statusas ir išleidimo priežastis (jei taikoma)		
Kvalifikaciją patvirt.dok. Nr.			PROJEKTO PAVADINIMAS: Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas	
A 166, 0276	PV	S. Domanskienė		DOKUMENTO PAVADINIMAS: Aiškinamasis raštas
LT	STATYTOJAS / UŽSAKOVAS: VšĮ „Pranciškonų namai“ UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO: VIR-09/23-TPS-22-PTDP-SA_AR	Lapas 0
				Lapas 14

5. JANKEVIČIENĖ, Algė. Vilniaus bernardinų pastatų ansamblis ir architektūros kilmės problemos. In. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės gotika: Sakralinė architektūra ir dailė. Vilnius, 2002, p. 43-88;
6. JANONIENĖ, Rūta. Vilniaus bernardinų vienuolynas ir Šventųjų Pranciškaus ir Bernardino bei Šv. Onos bažnyčia“. In. Lietuvos vienuolynai, Vadovas, Vilnius 1998, p. p. 287-303;
7. Lietuvos architektūros istorija. Nuo seniausių laikų iki XVII a. vidurio. Vilnius, 1987, t. 1, p. 141-150;
8. Lietuvos TSR istorijos ir kultūros paminklų sąvadas. Vilnius, 1988, p. 488-489;
9. LTSR Valstybinis dailės institutas, korpuso „A“ architektūriniai tyrimai. 1973 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 597;
10. LTSR Valstybinis dailės institutas, Tiesos g. Nr. 6. Priešprojektiniai darbai, architektūriniai tyrimai, I d. 1977 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 944;
11. LTSR Valstybinis dailės institutas, Tiesos g. Nr. 6. Priešprojektiniai darbai, architektūriniai tyrimai, II d. 1979 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 1417;
12. LTSR Valstybinis dailės institutas, korpuso „A“ architektūriniai tyrimai, 1973 m. Vilniaus apskrities archyvas, f. 2, ap. 49, b. 31;
13. Vilniaus architektūra. Vilnius, 1985, p. 309-310;
14. Vilniaus Bernardinų bažnyčios ir vienuolyno istorinė apybraiža. 1967 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 414;
15. Vilnius, Bernardinų vienuolynas, tyrimai I d. 1974 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 638;
16. Vilnius, Dailės institutas. Priešprojektiniai darbai, fotofiksacija, architektūrinė statybinė dalis, II t. 1977 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 939;
17. Vilnius, Dailės institutas. Fotogrametriniai apmatavimai. 1978 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 1216;
18. Vilnius, Maironio 6, LTSR Valstybinis dailės in-tas, buv. Bernardinų vienuolynas. Polichromijos tyrimų ataskaita, 1988 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 3349;
19. Vilniaus valstybinis dailės institutas (buv. Bernardinų vienuolynas), istorinė apybraiža. 1972 m. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, f. 5, ap. 1, b. 412;
20. BALIULYTĖ, I. Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblis (766), Maironio g. 6, 8, 10, Vilnius. Parengiamieji darbai. Istorinių duomenų apibendrinimas. 2009, „Senojo miesto architektai“ archyvas
21. Dokumentų byla apie Vilniaus Bernardinų bažnyčią ir vienuolyno pastatus (Tiesos g. 6, 8, 10) AtR 22. 1945-1974, 1817-1818 m. nuorašai. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, F. 3 Ap. 1 B. 439
23. KITKAUSKAS, N., SAKALAUSKAS, M. Bernardinų bažnyčios ir buvusio vienuolyno (dabartinio Dailės Instituto) pastatų konstruktyvinio stovio apžiūros išvados. 1968, Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, F. 5 Ap. 1 B. 1215
24. Vilniaus Bernardinų vienuolyno ansamblis (G204KP). Maironio g. 6, 8, 10 Vilniuje. Dokumentų byla. 2008, KPD Vilniaus teritorinio padalinio archyvas (Gauta 2008-04-18, EV-04)
25. Vilniaus Bernardinų vienuolyno remonto ir sieninės tapybos restauravimo dokumentai. 1925-1938. Kultūros paveldo centro paveldosaugos biblioteka, F. 22 Ap. 1 B. 67.

 VIRMAALDA S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
	VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	2	14	0

26. Janonienė Rūta, Katinaitė Lina, Sumbar Olga, Šv. Pranciškaus Trečiojo ordino pašlovinimas Vilniaus bernardinų konvento galerijos skliauto puošyboje, in: Kuriantis protas brangesnis nei turtai..., Vilnius, Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2009.
27. Janonienė Rūta, Bernardinų bažnyčia ir konventas Vilniuje:pranciškoniškojo dvasingumo atspindžiai ansamblio įrangoje ir puošyboje, Vilnius: Aidai, 2010.
28. Lina Šlipavičiūtė-Černiauskienė, Vilniaus bernardinų vienuolyno koridorių sienų tapybos "buvimo" laike istorija: laiko ženklai; restauravimo apžvalga ir išsaugojimo problemos, magistrinis darbas, Vilnius, 2015, in: <https://vb.vda.lt/object.elaba:8712028>.
29. Blinstrubienė Ieva, Vilniaus vienuolynų erdvinių struktūrų kaita XIV a. – XVIII a. pirmoje pusėje natūros tyrimų duomenimis, daktaro disertacija, Vilnius 2023.

### **Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio**


**bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) projekto rengimo metu atlikta fiksavimo medžiaga ir tyrimai:**

1. Fotogrametrinių apmatavimų papildymas:
  - 1.1. Architektūriniai fotogrametriniai apmatavimai. UAB "Terra modus". 2022 m.
  - 1.2. Architektūriniai fotogrametriniai apmatavimai. UAB "Terra modus". 2023 m.
  - 1.3. Architektūriniai fotogrametriniai apmatavimai. Plotų skaičiavimo ataskaita. UAB "Terra modus" 2024 m.
2. Ardomybės tyrimų projektas. VIR-09/23-TPS-22-T. MB „Virmalda“. 2023 m. spalio mėn.
3. Esamos būklės įvertinimas, fotofiksavimas. VIR-09/23-TPS-22-T.1. MB „Virmalda“. 2024 m. sausio mėn.
4. Polichromijos tyrimų papildymas. VIR-09/23-TPS-22-T.2. MB „Virmalda“, tyrimų vadovė Indrė Dubovskytė . 2024 m. vasario mėn.
5. Moksliniai techniniai tyrimai:
  - 5.1. Cheminiai ir granulimetriniai tinkų, stratigrafiniai ir cheminiai polichrominio dekoru, užterštumo vandenyje tirpiomis druskomis ir įgertos drėgmės tyrimai bei jų apibendrinimas. VIR-09/23-TPS-22-T.3. UAB Enero“ Asta Grubinskaitė . 2024 m. kovo mėn.
  - 5.2. Biologiniai tyrimai bei jų apibendrinimas. VIR-09/23-TPS-22-T.4. VIR-09/23-TPS-22-T.4. MB „Virmalda“, Jurgita Dunajevskienė. 2024 m. vasario mėn.

## **2. TRUMPA ISTORINĖ APŽVALGA**

XIII a. II p. – XIV a. pr. atsirado kelios pranciškonų dvasingumo šakos, kurios buvo nepripažįstamos ordino ir popiežiaus. Labai išsamiai observantų (Lietuvoje populiariai vadinamų bernardinais) vienuolyno kūrimosi istoriją, statybas ir ordino gyvensenos atspindžius architektūroje tyrusi R. Janonienė patikslino, kad šios atšakos atstovai į Vilnių atvyko iš Poznanės ir įsikūrė 1455 m.

Vilniuje bernardinai įsikūrė 1469 m. Kazimiero Jogailaičio jiems dovanotame sklype, kuris buvo suformuotas iš pilies jurisdikcijai priklausiusio sklypo ir gretimų iš miestiečių supirktų atskirų sklypų. Prieš bernardinų statybas sklype stovėję pastatai buvo nugriauti. Visų pirma buvo pastatytas medinis vienuolynas ir bažnyčia, kurie sudegė 1475 m., atstatyti ir vėl apgriauti 1477 m. potvynio. Archeologinių tyrimų metu šių pastatų vieta neidentifikuota.

 VIRMALDA S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO  VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		3	14	0

Pačiam ankstyviausiam raidos laikotarpiui priskiriama zakristijos sienų ir ŠR vienuolyno korpuse esantys mūrai, kurie vėliau buvo prijungti prie vienuolyno namo<sup>1</sup>. Stačiakampio plano (~10,5x11,8 m) zakristijos sienų mūrus vienuoliai pastatė prieš pradėdant statyti bažnyčią. Ankstyviausias mūras išlikęs rūsyje ir iki pirmo aukšto viršaus. Nauja bažnyčia statyta remiant Aleksandrui Jogailaičiui, Radviloms ir kitiems didikams. Ji dar nebuvo baigta, kai apie 1500 m. nusėdo pamatas, sienose atsirado plyšių, griuvo skliautai. Viską teko nugriauti, palikta tik presbiterija ir zakristija, kurios užbaigtos bažnyčios tūryje išliko iki dabar. 1500-1520 m. bernardinų bažnyčia atstatyta tokios pat planinės struktūros ant sutvirtintų pirmosios mūrinės bažnyčios pamatų<sup>2</sup>. Kartu su bažnyčia statyti dviejų aukštų trys vienuolyno korpusai, kurių Š, V, R galerijos ir P galerija priglausta prie bažnyčios Š sienos supo mažąjį kluatą.

1560 m. ir 1564 m. bažnyčią ir vienuolyną nuniokojo gaisrai. Vienuolyno atstatymo darbai pradėti 1579 m.<sup>3</sup> XVI a. antros pusės rekonstrukciją R. Valeckas vadina paskutinįja gotikos laikotarpio rekonstrukcija, jos metu vykę darbai nepakeitė pradinės vienuolyno struktūros. Rekonstrukcijos metu buvo išplėsta refektorijaus patalpa rytų link, po visu refektorijumi iškas tas rūsys, kuriame buvo įrengta hipokaustinė šildymo sistema. Nuo XVI a. pabaigos pirmo aukšto galerija buvo naudojama procesijoms, į kurią, kaip minima konvento kronikoje buvo patenkama pro jos šonines duris<sup>4</sup>.

Bernardinų vienuolynas išlaikė gotikinę struktūrą iki pat 1655 m. Per 1655 – 1661 m. karą Vienuolyno kompleksą nusiaubė Maskvos kariuomenė. Pasibaigus karui vienuolynas atnaujintas ir praplėstas.

1733 – 1765 m. prasidėjo didžiausia vienuolyno rekonstrukcija. 1752 m. vienuolyno pirmo aukšto koridorius buvo remontuotas. 1761-1763 m. permūryti dalies koridorių skliautai, iškirstos naujos angos. 1763 m. perstatytas šiaurinis vienuolyno korpusas, palikta tik pietinė siena, vakarinis korpusas pratęstas į šiaurę.

1763 m. pradėta šventovės interjero rekonstrukcija nuo ankstesnių atnaujinimų skyrėsi pirmiausia tuo, kad ją paskatino ne būtinybė atstatyti bažnyčią po gaisrų ir karų, bet dėl prasidėjusios Apšvietos vykę estetikos pokyčiai, taip pat ir tam tikri poslinkiai Mažesniųjų brolių ordino gyvenime<sup>5</sup>. Iš pagrindų atnaujinant bažnyčią, pakeitimų neišvengė ir vienuolynas. Apie 1752 m. vienuolyno pirmojo aukšto koridorių remontavo (buvo kabinami ir nauji paveikslai). 1761 - 1763 m. buvo permūryti dalies koridorių skliautai, iškirstos naujos angos.

Naujas pietinio koridoriaus skliautas buvo ištapytas al secco technika. Aštuonių travėjų skliautą išpuošė per visą jo ilgį iš rytų į vakarus nutapytas simbolinis medis. Skliauto kompozicija - savita, sukonstruota remiantis ne tik Gyvybės medžio, bet tuo pačiu ir genealoginio medžio komponavimo principais<sup>6</sup>: medžio šakelėse, užsibaigiančiuose tarsi lelijų žiedais, įkomponuota po šventąjį (arba palaimintąjį). Taigi, medžio šakos, besivejančios ant skliauto, gali būti suprantamos tiek kaip Bažnyčios

<sup>1</sup> Rimas Valeckas, Buv. bernardinų vienuolyno (XVI-XIX a. architektūros paminklo) architektūriniai tyrimai. T.3, Vilnius VRVA f.1019 ap. 11 b. 6359, . 15-17


<sup>2</sup> Regina Skardžiuvienė, Giedrius Laucius „Vilniaus bernardinų bažnyčios raida“.

<sup>3</sup> Algė Jankevičienė, „Vilniaus bernardinų pastatų ansamblis ir jo architektūros kilmės problemos“, p.63.

<sup>4</sup> Rūta Janonienė, Bernardinų bažnyčia ir konventas Vilniuje, p. 206.

<sup>5</sup> Rūta Janonienė, Bernardinų bažnyčia ir konventas Vilniuje, 2010, p. 275

<sup>6</sup> Rūta Janonienė, Bernardinų bažnyčia ir konventas Vilniuje, 2010, p. 323.

	DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		4	14	0

metafora, tiek kaip pačio ordino kilmės medis. Tokia Bažnyčios metafora ir toks vaizdavimas nebuvo kažkas labai išskirtinio to laiko simbolioj ir dailėj, bet šis kūrinys ryškiai išsiskiria vienu savitumu - būtent tretininkų atvaizdais<sup>7</sup>.

1782 m. pavasarį pradėta griauti senus vienuolyno mūrus, nugriauta dalis senojo noviciato. Darbams vadovavo architektas Augustinas Kosakauskas. 1763 m. darbai tęsiami, perstatytas lobynas, įrengtos patogesnės celės, pastatytos naujos krosnys.

1794 m. rusai sudegino vienuolyną. Po karo buvo taisomos durys, langai, grindys, daugelyje vietų skliautai.

1864 m. likvidavus Vilniaus bernardinų konventą, buvo pertvarkytos vienuolyno patalpos, juose įsikūrė Rusijos kariai.

1919 ir 1923 m. interjeras rekonstruotas pritaikant Vilniaus universiteto Dailės fakultetui. Tarpukaryje buvo ruošiamasi sieninę tapybą restauruoti (šiuo klausimu buvo imta sudarinėti speciali komisija), J. Remerio ir J. Rutkowskio 1925 m. pasirašytas protokolas byloja, kad "Vėlyvosios gotikos pobūdžio tapyba, esanti, kaip liudija regimi faktai, senojoje vienuolyno galerijoje <...> neabejotinai verta konservuoti". Toliau išvardinami būtini konservavimo darbai ir pažymima, kad "atsižvelgiant į tai, kad ši tapyba turi ypatingą meninę, kultūrinę ir paminklinę vertę, tie darbai turi būti vykdomi vadovaujant specialistui." Po dvejų su puse metų J. Remeris su J. Rutkowskiu pateikia tokias išvadas: "Atsižvelgiant į sienų tapybos, atidengtos remontuojant buv. Bernardinų vienuolyno (dab. S.B.U. Dailės fakulteto) pastatą ir vaizduojančios Švč. Mergelę Mariją soste, pirmąją vertę ir turint patikimų duomenų, kad visa vienuolyno galerija buvo padengta sienų tapyba, būtina siekti atidengti ją iš po tinko bei kalkių sluoksnio tų meno kūrinių restauravimo tikslu, nes jie Vilniaus XVI a. dailės ir meninės kultūros istorijai turi ypatingą reikšmę."<sup>8</sup> Nežinia, ar darbai vyko, o jei vyko – yra neaišku, kas konkrečiai tuo metu buvo padaryta.

1941 m. Sovietinės valdžios nutarimu Vilniaus dailės mokykla tapo Vilniaus dailės akademija (nuo 1944 m. Vilniaus valstybinių dailės institutu), nuo 1990 m. atgavo Vilniaus dailės akademijos vardą.

Pokario metais Vilniaus dailės akademijai perduota ir Šv. Pranciškaus ir Šv. Bernardino bažnyčia. 1953 m. visame vienuolyne vykę remonto darbai, kai buvo įvestas centrinis šildymas, po tinku išvedžioti elektros laidai. Didžioji dauguma vienuolyno koridoriaus sienų buvo uždažyta.


1994 m. vienuolyno patalpų dalis gražinta Šv. Pranciškaus Mažesniesiems broliams.

### 3. ESAMA BŪKLĖ

Šiame etape nagrinėjami I a. galerijos procesijų pietinis ir rytinis koridoriai.

<sup>7</sup> Lina Šlipavičiūtė-Černiauskienė, Vilniaus bernardinų vienuolyno koridorių sienų tapybos "buvimo" laike istorija: laiko ženklai; restauravimo apžvalga ir išsaugojimo problemos, magistrinis darbas, Vilnius, 2015, in: <https://vb.vda.lt/object/elaba:8712028>, p. 15.

<sup>8</sup> Lina Šlipavičiūtė-Černiauskienė, Vilniaus bernardinų vienuolyno koridorių sienų tapybos "buvimo" laike istorija: laiko ženklai; restauravimo apžvalga ir išsaugojimo problemos, magistrinis darbas, Vilnius, 2015, in: <https://vb.vda.lt/object/elaba:8712028>, p. 17.

 S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO  VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		5	14	0

Sienų dalių, kuriose nėra atidengtų ir restauruotų tapybos kompozicijų, būklė bloga: paviršiai nešvarūs, lupasi viršutiniai dažų sluoksniai. Pietinio koridoriaus šiaurinės sienos P.I-oje travėjoje durų angos rytinė dalis užmūryta, plyšyje matosi buvusio angokraščio apvado likučiai. Tarplangiuose esančių nišų - aptrupėję kraštai. V-je - VIII-oje travėjose langų arkinėse sąramose - plyšiai. Langų arkinėse sąramose - plyšiai. Po langais kyšo buvusių radiatorių tvirtinimo kabliai (laikikliai). Išdaužymai po tinku pravestiems elektros laidams užtaisyti cementiniu skiediniu. Rytinio koridoriaus vakarinėje sienoje daugelyje vietų iškritę užtrynimo sluoksnio fragmentai, aplink palanges iškritę tinko gabalai, rytinėje sienoje matomi įvairaus laikotarpio tinko, taip pat ir cementinio, bei dažų sluoksniai tarp kurių išlikę ankstesnių tyrimų metu atidengti labai sunykę siužetinės tapybos fragmentai. Rytinio koridoriaus galinėje šiaurinėje sienoje - plati arkinė niša. Viršutinėje dalyje didelis atidengtas autentiško tinko su dekoru likučiais fragmentas. Būklė patenkinama. Galinėje šiaurinėje sienos plokštumoje, prie skliauto, atsidengęs sluoksnis su raudonos, tamsiai pilkos spalvos dekoru likučiais. Apačioje - purvinas, dėmėtas tinkas, matomi išdaužų užtrynimai. Būklė – bloga.

Sienų apačiose išlikę tamsiai pilkos (~40 cm), vėlesni dažų sluoksniai beveik juodos spalvos (viršus ~70 cm aukštyje nuo grindų) aukštos dažytos grindjuostės nedideli pėdsakai. Arčiau grindų sienos apačios padengta nešvarumų sluoksniu, tinkas remontuotas lokaliais cementiniais užtrynimais, vietomis atsidengę plytos. P.IV-osios travėjos po lango nišos palange atsidengusi mūro konstrukcija.

Pietinio koridoriaus skliautai -kryžminiai. Skliautų būklė ir restauruotos tapybos būklė – gera: ant P.I-osios travėjos skliauto restauruota cherubinus vaizduojanti tapyba, ant P.II-osios ÷ P.IX-osios travėjų skliautų restauruotas per visą ilgį, iš rytų į vakarus, al secco technika ištapytas simbolinis medis, sukonstruotas genealoginio medžio komponavimo principais su iš žiedų išaugančiais bernardinų tretininkų ordino narių atvaizdais.

Rytinio koridoriaus skliautai – žvaigždiniai su nerviūromis. Travėjose skirtingas nerviūrų skaičius. Skliauto plokštumose atidengtos istorinės ventiliacijos angos. Užtrintos tinko išdaužos. Plyšiai per IV-os ÷ VI-os travėjų skliautų vidurį. Atsidengusių daug skirtingo laikotarpio dažų sluoksnių. Būklė – bloga. R.I ÷ R.VII - ant nerviūrų išlikę tamsiai rudos spalvos juostelių bei pilkšvos spalvos su tamsiai pilkos spalvos juostelių aprėminimais dažymo pėdsakai, antrame sluoksnyje geltonos ochros nerviūrų dažymo pėdsakai. R.I, R.III, R.IV travėjų skliauto dalyse atidengti ir konservuoti cherubiną vaizduojančios tapybos fragmentai. R.II, R.III, R.IV, R.V ir R.VII - travėjų skliauto dalyse atidengti ir konservuoti gėlės motyvo rozetės tapybos fragmentai.


Pietinio koridoriaus vakarinėje ir šiaurinės sienos I-oje travėjoje įrengtos berėmės stiklinės pertvaros su stiklinėmis durimis. Kitos pietinio koridoriaus durys medinės dvivėrės įsprūdinės – filingas suskilęs ir vienvėrės medinės lentų – būklė gera.

Rytinio koridoriaus vakarinėje sienoje durys į zakristijos patalpą medinės vienvėrės durys, iš koridoriaus pusės dengtos metalo apkaustais. Būklė – gera. Likusios vienvėrės medinės lentų – būklė gera.

Langai pakeisti, išsaugant skaidymo tipą, - nauji dvigubi mediniai. Beicas ir lakas vietomis nusitrynęs.

Pietinio ir rytinio koridoriaus palangės pakeistos – beicuotos, lakuotos. Būklė – gera.

Pietinio koridoriaus šiaurinės sienos langų nišų palangės daug kartų perdažytos aliejiniais dažais. Dažų sluoksniai vietomis nusilupę – nutrinti iki medienos. Viršutinis dažų sluoksnis - nešvarus, aptaškytas įvairių spalvų dažais. Medienos būklė – patenkinama.

	DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		6	14	0

Inžineriniai tinklai: šildymas – grindinis. Grindų dangoje prie pietinio koridoriaus šiaurinės sienos, rytinio koridoriaus vakarinės sienos palikti buvusio radiatorinio šildymo vamzdžių galai.

Elektros instaliaciniai tinklai praversti po tinku, kištukiniai lizdai pietinio koridoriaus šiaurinėje sienoje virštinkiniai, rytinio rytiniame koridoriuje - potinkiniai, yra neuždengtų dangtelių matosi atviri laidai. Elektros privedimai prie įrenginių atviri.

Apšvietimas įsijungia nuo judesio daviklių pritvirtintų prie skliautų pietiniame koridoriuje ir prie sienų rytiniame koridoriuje. Skliautų centre ir nerviūrų susikirtimo centre ant elektros laido pakabintos lemputės. Pietinis koridorius apšviestas ir pastatomais prožektoriais.

Elektros įranga – nesaugi.

Detalų esamos būklės įvertinimą žiūrėti byloje VIR-09/23-TPS-22-T.

#### 4. ANKSČIAU ATLIKTŲ TYRIMŲ APIBENDRINIMAS

(pateiktas byloje Ardomųjų tyrimų projektas. VIR-09/23-TPS-22-T. MB „Virmalda“. 2023 m. spalio mėn.)

#### 5. PROJEKTO RENGIMO METU ATLIKTŲ TYRIMŲ APIBENDRINIMAS

##### 5.1. Polichromijos tyrimų papildymas. VIR-09/23-TPS-22-T.2.

MB „Virmalda“, tyrimų vadovė Indrė Dubovskytė . 2024 m. vasario mėn.

Šių tyrimų tikslas papildyti anksčiau atliktus polichromijos tyrimus, atsižvelgiant į ankstesnių tyrimų rezultatus, dažymo sluoksnių stratigrafijos bei polichrominio dekoravimo nustatymas/ patikslinimas netyrinėtose zonose, tyrimų radinių fiksavimas nuotraukose ir dažų sluoksnių (stratigrafijos) pavyzdžių fiksacijos lentelėse, išvadų bei tvarkybos rekomendacijų parengimas, tyrimų ataskaitos parengimas.

Atliekant šiuos tyrimus buvo tyrinėjamos zonos:

- pirmo aukšto Procesijų pietinio koridoriaus šiaurinės sienos ir langų angokraščių plokštumos;
- pirmo aukšto Procesijų rytinio koridoriaus rytinės, pietinės, vakarinės sienos bei langų angokraščių plokštumos, skliautų plokštumos.

Polichromijos tyrimai atlikti vadovaujantis PTR 3.08.01:2013 „Tvarkybos darbų rūšys“. Tyrimų ataskaita parengta pagal „Taikomųjų nekilnojamojo kultūros paveldo objektų tyrimų ataskaitos formos ir turinio reikalavimų aprašą“.

Taikomųjų tyrimų atlikimo būdas ir tyrimų metu rasti duomenys: polichrominių tyrimų metu atlikti zondai naudojant skalpelį, kopėčias, pastolius. Atlikta zondų fotofiksacija. Zondai atlikti nuo grindų, kopėčių ir pastolių. Iš viso atidengti 122 zondai.

Tyrimų išvados ir rekomendacijos:

Procesijų pietinio koridoriaus skliautai permūryti 1761 – 1763 m., ant jų matomas atidengtas ir restauruotas XVIII a. trečiame ketvirtyje tapytas simbolinis „Gyvybės medis“, galerijos šiaurinėje sienoje (III-ioje ir IV-oje travėjoje prie pirmojo („P.Š1“) ir antrojo („P.Š2“) lango, langų angokraščiuose) matomi fragmentiškai atidengti/ restauruoti augalinių motyvų dekoro elementai, užrašas.

 S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO  VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		7	14	0

Atlikus polichromijos tyrimus, procesijų pietiniame koridoriaus šiaurinėje sienoje I-oje, II-oje travėjoje aptikta galimai dekoru likučių, dekoratyvinių juostelių. Dažymo sluoksniai išlikę viršutinėse sienų dalyse, sluoksniai labai trapūs, vietomis atšokę, vietomis labai sukibę su kitais dažymo sluoksniais, sluoksnius sunku atskirti. Ant šiaurinės sienos nuo IV-osios iki IX-osios travėjos ankstyvieji tinkai ir sluoksniai neišlikę.

Procesijų rytinio koridoriaus skliautai gotikiniai, su nerviūromis (pažymėtina, kad rytiniame koridoriuje yra septynios travėjos, jose yra skirtingas nerviūrų skaičius). Skliautų plokštumose matomi anksčiau fragmentiškai atidengti/ restauruoti dekorai. I-osios ir III-osios, IV-osios travėjos skliautų plokštumose matomi skirtingai nutapyti cherubinai. Ant I-osios travėjos skliauto nerviūrų neaptiktas bordo spalvos dažymo sluoksnis, matomas geltonos spalvos su rudos spalvos juostelėmis ir pilkos spalvos su tamsiai pilkos spalvos juostelėmis nerviūrų dažymas. Ant VII-osios travėjos nerviūrų tinko aptiktas pilkšvos spalvos sluoksnis, bordo spalvos su juodos spalvos juostelių aprėminimu sluoksnis su ant skliauto plokštumų tapytomis geltonos spalvos rozetėmis sluoksnis, geltonos spalvos nerviūrų dažymo sluoksnis. Virš įėjimo durų į bažnyčios chorą (presbiteriją) aptikta mažai išlikusio dekoru. Sluoksnis su dekoru išlikęs prie sienos viršutinėse dalyse, žemesnėse vietose ankstyvieji sluoksniai sunaikinti, neišlikę, dekoras atidengtas fragmentiškai, sluoksnis vietomis atšokęs su tinku, trapus.

Ant rytinio koridoriaus vakarinės sienos aptikti dekoru likučiai virš langų angų ir langų angose atidengti fragmentiškai, dekoratyvus sluoksnis mažai išlikęs viršutinėse sienos dalyse, apkapotas, sunaikintas. VII-osios travėjos skliautas ir rytinė siena zonuota ankstesnių tyrimų metu. Ant skliauto plokštumų matomos geltonos spalvos rozetės, aprėmintas juodos spalvos juostelėmis bordo spalvos nerviūrų dažymas. Rytinės sienos atidengtuose zonuose matoma, kad yra bent trys sluoksniai su tapyba, sienos centre – užmūryta buvusi anga (apie 1,30 m pločio, 1,70 m aukštyje nuo grindų iki skliauto).

Procesijų pietinio koridoriaus sienų, rytinio koridoriaus vakarinės sienos ir skliautų plokštumose, aptikti dekoru likučiai ypač sunykę.

## 5.2. MOKSLINIAI TECHNINIAI TYRIMAI:


### 5.2.1. CHEMINIAI IR GRANULIOMETRINIAI TINKŲ, STRATIGRAFINIAI IR CHEMINIAI POLICHROMINIO DEKORO, UŽTERŠTUMO VANDENYJE TIRPIOMIS DRUSKOMIS IR ĮGERTOS DRĖGMĖS TYRIMAI BEI JŲ APIBENDRINIMAS

VIR-09/23-TPS-22-T.3. UAB Enero“ Asta Grubinskaitė . 2024 m. kovo mėn.

Ataskaita „Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bažnyčios (u.k. KVR 17311; Maironio g. 6, Vilnius ) I a. galerijos pietinio ir rytinio procesijų koridorių cheminiai ir granulimetriniai tinkų, stratigrafiniai ir cheminiai polichrominio dekoru, užterštumo vandenyje tirpiomis druskomis ir įgertos drėgmės tyrimai bei jų apibendrinimas“ sudaryta iš trijų dalių bei priedo.

I dalis – eksperimentinė: tyrimų programa, metodika.

II dalis – tyrimų duomenų apibendrinimas. Pateikiama tinkų skiedinių kokybinės ir kiekybinės sudėties cheminių ir granulimetrinių, polichromuotų paviršių dažymų sluoksnių stratigrafinių, pigmentų prigimties, organinių rišamųjų medžiagų, vandenyje tirpių druskų ir įgertos drėgmės kiekio tyrimų apibendrinimas.

 S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		8	14	0

III dalis – pateikiamos tyrimų išvados.

Išvados:

1. Nustatyta, kad *mėginio Nr.1 – T1* (rytinio koridoriaus vakarinės sienos IV-osios travėjos (*sienos tinkas*)) tinko skiedinio gamybai naudotas labai smulkaus, papildomai valyto/plauto karjerų smėlio užpildas, jo stambumo modulis  $M_r = 1,37$ , o smulki liekana mėginyje 22,37 %. Mėginyje aptinkama labai mažai augalinės kilmės plaušų, smulkios medžio anglies. Gamintas riebus kalkių – smėlio skiedinys: rišamosios medžiagos ir užpildo santykis, atitinkamai: 1:0,52.

2. Nustatyta, kad *mėginio Nr.2 – T2* (rytinio koridoriaus vakarinės sienos tarp tarp III-osios ir IV-osios travėjų (*skliauto nerviūra*)) tinko skiedinio gamybai vidutinio grūdėtumo, papildomai valyto/plauto karjerų smėlio užpildas, jo stambumo modulis  $M_r = 2,51$ , o smulki liekana mėginyje tik 5,23 %. Mėginyje aptinkami pavieniai augalinės kilmės plaušų, smulkios medžio anglies priedai. Gamintas riebus kalkių – smėlio skiedinys: rišamosios medžiagos ir užpildo santykis, atitinkamai: 1:0,55.

3. Atlikus (pietinio koridoriaus Š sienos VI-osios travėjos po langu, VII-osios travėjos vakariniame angokraštyje, nišos apačioje tarp VII-osios ir VIII-osios travėjų bei rytinio koridoriaus vakarinės sienos IV-osios travėjos po langu) vandenyje tirpių druskų anijonų kokybinę cheminę analizę, nustatyta, kad vienuolyno koridoriai labiausiai užteršti vandenyje tirpiomis chloridų ( $Cl^-$ ), sulfatų ( $SO_4^{2-}$ ) ir nitratų ( $NO_3^-$ ) druskomis, o mažiausias nustatytas užterštumas vandenyje tirpiomis nitritų ( $NO_2^-$ ) druskomis.

4. Apibendrinant tyrimų rezultatus, galima daryti išvadą, kad pietinio ir rytinio procesijų koridorių mūras yra šlapias – beveik 3 kartus viršija rekomenduotiną 4 % drėgmės kiekį interjero patalpose. Nustatytas drėgmės kiekis mūro mėginiuose nuo 9,14 % iki 10,76 %.

5. Apibendrinant cheminius polichrominio dekoru tyrimų rezultatus, galima daryti išvadą, kad visų tirtų dažų mėginių rišamoji medžiaga yra baltyminės kilmės klijai – kazeinas.

6. Tirtų mėginių dažų sluoksniuose identifikuoti pigmentai – geltonoji, raudonoji ir rudoji ochra, mėlynas vario pigmentas (azuritas (?)), smalta, geltonas ir raudonas švino (švino suriko) pigmentai, švino baltasis, realgaras bei medžio anglis.

## 5.2.2. BIOLOGINIAI TYRIMAI IR JŲ APIBENDRINIMAS

VIR-09/23-TPS-22-T.4. MB „Virmalda“, Jurgita Dunajevskienė. 2024 m. vasario mėn.

Šiame dokumente pateikiama „Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 17312, adresas: Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6) pirmo aukšto galerijos Procesijų koridoriaus biologiniai tyrimai bei jų apibendrinimas“ ataskaita. Ataskaita sudaryta iš keturių dalių.

I dalis – fizinės būklės ir esamos situacijos analizė. Pateikiamos esamos būklės nuotraukos, aprašymas.

II dalis – eksperimentinė: tyrimų tikslas, programa, metodika.

III dalis – paimtų mėginių biologinių tyrimai.

IV dalis – tyrimų duomenų išvados.

Išvados:

I a. Procesijų koridorius šiuo metu yra tuščias ir tvarkingas. Jokio nemalonaus kvapo, atsiradusio dėl mikrogybų sporų neįmanoma. Biologinių pažeidimų nepastebėta: ant architektūrinių

 S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO  VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		9	14	0

paviršių nematoma nei apnašų, nei spalvotų pigmentų, kuriuos išskiria mikrogyviai. Taip pat nestebimos nei šlampančios sienos, nei grindys. Patalpose šilta ir pakankamai sausa. Galima daryti

prielaidą, kad sudarytos tokios sąlygos, kurios nėra tinkamos mikrogyvams plisti ir daugintis vidaus patalpose.

Apžiūrėjus (pietinio koridoriaus) išlikusias medines palanges, pastebėti entomologinių kenkėjų pažeidimai Stebimos nedidelės apvalios vabzdžių išlėkimo angos, būdingos skaptukų (*Anobiidae*) šeimos vabalams. Švieži medienos „miltai“ nebyra, šiuo metu entomologinių kenkėjų veikla neaktyvi.

Pradedant konservavimo, restauravimo darbus, būtina atlikti biologinius tyrimus tam, kad būtų įsitikinta, jog biologiniai pažeidėjai nėra architektūrinių paviršių destrukcijos sukėlėjai.

Paimti 3 mėginiai pietinio koridoriaus šiaurinės sienos VIII-oje po langu, rytinio koridoriaus varinėje sienoje IV-oje travėjoje po langu ir rytinėje sienoje IV-oje travėjoje.

Tyrimų išvados:

1. Atlikus mikrobiologinius tyrimus, nustatyta, kad pirmo aukšto Procesijų pietiniame koridoriuje mūro paviršiuje vegetuoja – *Aspergillus* sp., *Penicillium* sp., *Cladosporium* sp.; rytinio koridoriaus rytinėje sienoje – *Cladosporium* sp., *Aspergillus* sp.; o vakarinėje sienoje – *Penicillium* sp.; *Aspergillus* sp., sp. mikrogybų gentys.

2. Kai kuriose išlikusiose medinėse palangėse, matomos entomologinių kenkėjų pažaidos. Matomos 1-2 mm apvalios skylutės bei išgraužos, kurios būdingos naminių skaptukų (*Anobium punctatum*) rūšies vabzdžiams. Iš medinių konstrukcijų, medienos „miltai“ nebyra tai rodo, kad entomologinių kenkėjų veikla šiuo metu nėra aktyvi.

3. Tirtame objekte biologinis užterštumas nėra didelis, antiseptikavimo procedūrų atlikti nesiūloma. Tačiau, jei pradėjus konservavimo/ restauravimo darbus, atsidengtų paviršiai, pažeisti mikrogyvais, būtina kuo skubiau atlikti antiseptikavimo procedūras, kad mikrogybų sporos kuo mažiau išplistų ir nepažeistų sveikų paviršių.


## 6. VERTINGOSIOS SAVYBĖS

**Vertingųjų savybių pobūdis** - architektūrinis (lemiantis reikšmingumą unikalus); dailės (lemiantis reikšmingumą unikalus); sakralinis (lemiantis reikšmingumą svarbus);

### Vertingosios savybės

**1. tūrinė erdvinė kompozicija** - asimetrinė, sudėtinio tūrio, sudaryto iš V, R, Š ir centrinio triaukščių su pastoge korpusų, R, V korpusų galais sujungto su bažnyčiomis, su prie bažnyčių pastatų prisišliejusiais dviaukšte P galerija ir vienaaukščiu P priestatais - neprojektuojama; **stogo forma** - V, R, Š, centrinio korpusų, V korpuso R fasado priestato - dvišlaitė, P galerijos ir V korpuso P priestato - vienašlaitė, Š korpuso, Š korpuso rizalito, R korpuso rizalito, centrinio korpuso P fasado rizalito – valminė- neprojektuojama, **kiti stogo elementai** - raudonų plytų mūro dūmtraukių tipas, dekoruoti profiliuotų plytų mūro karnizu, V korpuso P dalyje plytų mūro profiliuoti tinkuoti dūmtraukiai - neprojektuojama;


**2. aukštų išplanavimas** - Š ir centriniame korpuse - kapitalinių sienų tinklas (V ir R korpuse – koridorinis - saugomas; sienų angos - fasadų stačiakampės durų ir langų angos; R korpuso V fasado, V korpuso R fasado, P priestato ir P galerijos fasadų - pusapskritės durų, langų angos; R korpuso rizalito, R korpuso R fasado, Š fasado frontono langų - su segmentine sąrama; R korpuso R, Š fasado frontono apskritimo formos lango anga; R korpuso R fasado - saugoma, **P galerijos** -

 S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO  VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		10	14	0

**su smailėjančios arkos formos sąrama** – (V-oje – VIII-oje travėjose) **restauruojama**; vidaus su smailėjančios arkos formos sąrama angos R korpuso I aukšto refektoriumo patalpoje Nr. 3-neprojektuojama; stačiakampės su pleištime sąrama angos - R korpuso refektoriumo patalpoje Nr. 3, II aukšto patalpoje Nr. 41, R korpuso rūšio patalpoje Nr. R – 17; fasadų ir vidaus angos - arkinės, stačiakampės, su pusapskrite bei segmentine - **sienu nišos - išorės, vidaus:** stačiakampės su segmentine sąrama, su pusapskrite sąrama, su pleištime sąrama, su smailėjančios arkos formos sąrama, pusapskritės formos nišos - V korpuso Š fasade, Š korpuso V fasade, centrinio korpuso P fasado rizalite; R korpuso zakristijos patalpoje Nr. 1, I, II aukšto patalpose ir rūšiuose; R korpuso koridoriuose Nr. 1-27, 2-62, Š korpuso koridoriuje Nr. 2-67; patalpose Nr. 2-69, 2-71, P galerijos II aukšto patalpoje Nr. 42, V korpuso II aukšto V galerijoje Nr. 5, R korpuso R galerijoje – **saugomos**; P galerijos I aukšto galerijoje Nr. 6 - **saugomos**, R korpuso I aukšto refektoriumo patalpoje Nr. 3, R korpuso zakristijos patalpoje Nr. 1 - neprojektuojama, **R korpuso koridoriuje Nr. 1-7/1 - saugoma**, R korpuso laiptinės Nr. 1, V korpuso I aukšto patalpoje Nr. 8, R korpuso I aukšto refektoriumo patalpoje Nr. 3, R korpuso rūšio patalpoje Nr. R – 17-neprojektuojama.

**3. fasadų architektūrinis sprendimas** - R, Š korpusų, V korpuso P dalies bei P galerijos I ir II aukštų, V korpuso P priestato - gotikos ir baroko stilių, R, V, Š, centrinio korpusų III aukšto - istorizmo stilistikos; V korpuso V fasado, R korpuso V fasado 2 portalų plastinio stilistinio sprendimo visuma; fasadų architektūros tūrinės detalės - V korpuso V fasado P dalies iškyša; V korpuso I aukšto priestatas; Š korpuso Š dalies lodžija su apskrito skerspjūvio tinkuoto mūro kolonomis; R korpuso R fasado rizalitas; centrinio korpuso P fasado laiptinės rizalitas; R korpuso V fasado laiptuotas portalas su molio čerpėmis dengtais 2 stogeliais; V korpuso V fasade - raudonų plytų mūro 3 kontraforsai dengti molinėmis čerpėmis; kluatre - centrinio korpuso P fasado, V korpuso R fasado, R korpuso V fasado, P galerijos fasado - plytų mūro 15 kontraforsų; P galerijos gotikiniai (7 vnt.), laiptuoti, su čerpių stogeliais; korpusų fasadų (8 vnt.) tinkuoti, su čerpių stogeliais; R korpuso R fasade - plytų mūro 5 kontraforsai; Š korpuso ŠR fasado, Š korpuso Š rizalito plytų mūro 2 kontraforsai; V korpuso V fasade - trišlaitis portalo stogelis, dengtas molinėmis čerpėmis; V korpuso Š fasade - tašytų akmenų ir plytų mūro prieangio laipto tipas; fasadų apdaila - tinko tipas; fasadų puošyba - V korpuso Š fasado banguoto nutrūkstančio kontūro frontonas, apjuostas profiliuotu karnizu su voliotomis šonuose; porinis piliastras V korpuso V fasade; kampiniai piliastrai V korpuso ŠR ir ŠV kampuose; V korpuso R fasado priestato ir centrinio korpuso P fasado laiptinės rizalito kampinės mentės; V, Š, R, centrinio korpusų fasadų profiliuoti pastogės ir tarpaukštiniai karnizai; P galerijos fasado pastogės plytų mūro frizo juosta; V korpuso R fasado priestato lenktos formos profiliuotas frontonėlio apvadas; iš tinko suformuotas profiliuotas karnizas dengtas molinėmis čerpėmis tarp I ir II aukšto V, Š, R fasaduose; iš tinko suformuoti profiliuoti langų apvadais V korpuso V ir Š fasaduose; iš tinko suformuotas profiliuotas durų apvadas V korpuso Š fasade; V korpuso V fasado portalo ir centrinio korpuso P fasado laiptinės rizalito V fasado nišos keramikos dekoras; raudonų plytų mūras su perdegtų plytų dekoru V korpuso V fasado P dalies I ir II aukšte - neprojektuojama;

**4. konstrukcijos** - pamatas su plytų bei lauko akmenų mūro tinkuotu cokoliu - **neprojektuojama**; sienos - plytų mūro - **saugomos**, P galerijos ir V korpuso P priestato I, II aukšto bei rūšių patalpų plytų mūro skliautai - cilindriniai, cilindriniai su liunetėmis, kryžminiai – **P. galerijos skliautai - saugomi**; **R korpuso I aukšto R galerijos patalpos Nr. 7 plytų mūro žvaigždiniai su nerviūromis skliautai – tvarkomi pagal tyrimo, konservavimo ir**


 VIRMAALDA S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO  VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		11	14	0

**restauravimo darbų programą;** R korpuso I aukšto zakristijos patalpos Nr. 1 plytų mūro krištoliniai skliautai; III a. patalpų perdangų, susidedančių iš medinių sijų ir skersinių vožtinių lentų pakloto, tipas - neprojektuojama; **stogo konstrukcija** - medinės santvarinės konstrukcijos tipas - neprojektuojama; **funkcinė įranga** - betoniniai laiptai į rūšį V korpuse iš patalpos Nr. 17; R korpuso II aukšto koridoriaus patalpos Nr. 62 medinių 7 pakopų laiptų su medine baliustrada, turėklų profiliuotais porankiais tipas; centrinio korpuso laiptinės Nr. 3 medinių laiptų tipas; R korpuso laiptinės Nr. 1 plytų mūro laiptai su medinių antpakopių tipu; R korpuso laiptinės Nr. 2 betoniniai laiptai su teraciniais antpakopiais - neprojektuojama; **inžinerinė įranga** - plytų mūro hipokaustinio šildymo krosnis rūšio patalpoje Nr. 6 - neprojektuojama; **stalių ir kiti gaminiai** - V, R, Š, centrinio korpusų,- neprojektuojama; P galerijos – **remontuojamos**; ir V korpuso P priestato langų medinės konstrukcijos ir skaidymo tipas; V korpuso V fasado portalo medinės dvivėrės įsprūdinės stiklintos durys; medinių dvivėrių įsprūdinių durų su viršlangiu V korpuso Š fasade tipas; medinių dvivėrių įsprūdinių durų su viršlangiu R korpuso V fasado portale tipas - neprojektuojama; R korpuso I aukšto zakristijos patalpos Nr. 1 medinės vienvėrės durys, iš vienos pusės dengtos metalo apkaustais - **saugomos**; R korpuso II aukšto patalpos Nr. 43 medinės vienvėrės durys su segmentine viršutine dalimi, iš vienos pusės dengtos metalo apkaustais - neprojektuojama; P galerijos I aukšto galerijos patalpos Nr. 6 medinės dvivėrės įsprūdinės durys - **saugomos**; R korpuso I aukšto refektoriumo patalpos Nr. 3 medinių vienvėrių įsprūdinių durų tipas - neprojektuojama; **kiti konstrukciniai elementai** - Š korpuso I aukšto patalpos Nr. 33 šeši keturkampiai atraminiai stulpai; R korpuso rūšio patalpos Nr. 16 aštuoniakampis plytų mūro atraminis stulpas - neprojektuojama;

**5. patalpų lubų, sienų, kolonų apdaila** - tinko tipas - **saugomas**; vidaus dekoras - I aukšto sienų ir skliautų tapyba – **P ir R koridorių** - **saugoma**, R galerijos Nr. 7 R sienos paveikslas „Nukryžiuojimas“ - **saugomas**; R sienos tapybos fragmentai - **tvarkomi pagal tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programą, skliautų tapybos fragmentai tvarkomi pagal tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programą**; **P galerijos Nr. 6 keturi P sienos paveiksai (Šv. Pranciškaus ir šv. Bernardino gyvenimo scenos - saugoma, trijų P sienos paveikslų fragmentai - saugoma, Š sienos įrašo fragmentas lotynų kalba - saugoma, V sienos įrašo fragmentas lotynų kalba - neprojektuojama, dviejų langų angokraščių tapyba – saugoma, skliautų tapyba - saugoma**; V galerijos Nr. 5 V sienos paveikslas fragmentas, skliauto tapyba; skliautų tapybos fragmentai; zakristijos Nr. 1 arkos tapyba, Š sienos nišos tapyba; patalpos Nr. 8 skliautų ir P sienos tapyba; patalpos Nr. 10 skliauto tapybos fragmentas; refektoriumo Nr. 3 skliauto tapyba; II aukšto sienų ir skliauto tapyba: V galerijos Nr. 40 P sienos ir skliauto tapybos fragmentai; patalpos Nr. 41 Š sienos tapybos fragmentas; patalpos Nr. 44 V sienos tapybos fragmentas; patalpos Nr. 69 P sienos tapybos fragmentas ; interjero įranga - krikščioniška zakristijoje Nr. 1; R korpuso laiptinės Nr. 1 sieninė spinta; II aukšto patalpos Nr. 43 sieninė spinta – neprojektuojama.

## 7. NUMATOMI TVARKYBOS DARBAI

Konservavimo ir restauravimo, remonto ir apsaugos priemonių įrengimo darbai numatomi atsižvelgiant į Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312),

	DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		12	14	0

Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) anksčiau ir projekto rengimo metu atliktą fiksavimo medžiagą, tyrimus ir juose pateiktas rekomendacijas.

### 7.1. Remonto darbai

#### Langai

1. Nusitrynusio lako ir beico pašalinimas.
2. Beicavimas ir lakavimas pagal geriau išlikusių rėmų spalvą.

#### Pietinio koridoriaus šiaurinės sienos langų nišų palangės

1. Aliejinių dažų valymas.
2. Antiseptikavimas.
3. Beicavimas ir lakavimas pagal langų palangių spalvą.

#### Durys

1. Dvivėrių įsprūdinių durų pietinio koridoriaus pietinėje sienoje filingo skylimo užtaisymas.


### 7.2. Konservavimo ir restauravimo darbai

#### Sienų mūras

1. Istorinės durų angos pietinio koridoriaus šiaurinės sienos II-oje travėjoje dalinis atidengimas, tikslu eksponuoti buvusią angą ir angokraščio dekoratyvinį apvadą.
2. Atsidengusio mūro paviršių sausas valymas (nešvarumų, dulkių pašalinimas).
3. Erodotų, sueižėjusių, birių plytų keitimas naujomis keraminėmis (matmenimis atitinkančias istorines) plytomis. Restauravimas plytų įklėjimo būdu per ½ plytos, naudojant kalkinį skiedinį
4. IV-oje travėjoje sienų mūro konstrukcijos atodangos nerišlių ir sudūlėjusių siūlių išvalymas, erodotų plytų sutvirtinimas, netekčių atstatymas keraminėmis (matmenimis atitinkančias istorines) plytomis. Zondažo suformavimas, apkraštuojuant istorinį tinką.
5. Plyšių išvalymas ir užtaisymas.

#### Sienų plokštumų ir angokraščių tinkas, kuriame neatliekami darbai pagal tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programą:

1. Paviršių sausas valymas (nešvarumų, dulkių pašalinimas).
2. Vėlyvų dažų sluoksnių, užtrynimų ir pažeisto tinko šalinimas iki autentiško dažų sluoksnio ar tinko.
3. Sienų (apačios) paviršių nudruskinimas.
4. Autentiško dažų sluoksnio profilaktinis sutvirtinimas.
5. Pirminio (autentiško) tinko sutvirtinimas.
6. Atšokusio tinko fragmentų pritvirtinimas.
7. Atidengto istorinio dažų sluoksnio valymas.
8. Tinko išdaužų, įskylimų užtaisymas, netekčių atkūrimas pagal tyrimais nustatytą istorinę tinko sudėtį; naujai atkurto paviršiaus užtrynimas ir sušiuirkštėjusio autentiško paviršiaus dailinimas (užtrynimas), restauruotų paviršių gruntavimas – tvirtinimas, sotinant tirpalais.
9. Zonose, kuriose nėra tapybos fragmentų, dažymas – tonavimas pagal tyrimais nustatytą pirminį spalvinį sprendimą ir dažų sudėtį.

 S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		13	14	0


## 8. PLANUOJAMOS VEIKLOS POVEIKIS PAVELDO OBJEKTO VERTINGOSIOMS SAVYBĖMS BEI KRAŠTOVAIZDŽIUI

Nekilnojamosios kultūros paveldo vertybės apsaugos reikalavimai:

1. Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio (u. k. KVR 766) vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) dalis
2. Statinio tipinis apsaugos reglamentas (LRV 2002-01-21 nutarimas Nr.152).
3. PTR 3.06 01:2014 „Kultūros paveldo tvarkybos darbų projektų rengimo taisyklės“ reikalavimai.
4. Paveldo tvarkybos reglamentai.
5. Jei atliekant darbus *„bus aptinkama nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojai ar darbus atliekantys asmenys apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padaliniiui, o šis informuoja Kultūros paveldo departamentą, departamentas gali sustabdyti darbus 15 dienų. Per šį terminą jis kartu su savivaldybės paveldosaugos padaliniu turi patikrinti pranešimą ir priimti sprendimą inicijuoti ar neinicijuoti aptiktos nekilnojamosios kultūros vertybės įregistravimą, kultūros paveldo objekto skelbimą saugomu ar aptiktos vertingosios savybės atskleidimą ir apsaugos reikalavimų patikslinimą“ (LR Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. 3 d.).*

Projekto sprendiniuose nėra numatyti darbai, galintys sunaikinti ar kitaip pakenkti Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio (u. k. KVR 766) vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) dalies pietinio ir rytinio koridorių vertingosioms savybėms.

Tvarkomo pastato patalpos istorinės tūrinės – erdvinės struktūros nesikeičia. Planuojama veikla neturės poveikio kraštovaizdžiui.

 S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO  VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		14	14	0

## SPECIALIOSIOS TECHNOLOGIJOS

### SPT.1. Mūro fragmentinis restauravimas atliekamas pagal tris technologijas

- Plytų auginimo technologija.
- Išdūlėjusių siūlių rievėjimo technologija.

#### SPT.1.1. Plytų auginimo technologija:



- Sudūlėjusio užteršto mūro šalinimas iki patvaraus dugno.
- Dugnas išvalomas sudrėkinamas ir padengiamas adheziniu skiediniu (kliais plytelėms klijuoti arba skystos konsistencijos cementiniu).
- Ant adhezinio užtepo "šlapias ant šlapio" užtepamas sudėtinio skiedinio užtepas, jo stipris turi būti ne mažiau 2,5 kPa. Maišant cementinį skiedinį 1:3 su plastifikatoriumi, pagal plastifikatoriaus gamintojo rekomendacijas.
- Užtepas dengiamas sluoksniais, ne daugiau 3 cm kiekvienas.
- Paviršiuje paliekamas 3-5 mm storio tarpas dengiamajam restauravimo sluoksniui dengti. Dengiamojo sluoksnio spalva ir faktūra turi atitikti autentui. Dengiamojo sluoksnio parengimas atliekamas ant drėgno paruošiamojo sluoksnio pagal skiedinio gamintojo instrukciją.
- Atliekamas plytų paviršiaus tonavimas silikatiniais dažais arba lazūra.

#### SPT.1.2. Išdūlėjusių siūlių rievėjimo technologija

- Išvalyti siūlių dugną jį sudrėkinant ir gruntuojant giluminiu gruntu.
  - Gruntuoti dugną adheziniu skiediniu 1c:3sm su plastifikatoriumi. – Užtaisyti siūlės paruoštų siūlių skiediniu jo sudėtis turi būti artima autentui. Siūlių užtaisymui naudojamas tyrimais nustatytos sudėties skiedinys:
    - 1 tūrio dalis – 50 % drėgnumo kalkių teška, kurios aktyvumas – ne mažesnis kaip 67 %;
    - 1,41 tūrio dalis - vidutinio grūdėtumo, švarus, papildomai valytas smėlio užpildas, jo stambumo modulis  $M_r$  – 2,46; kurio pagrindinės frakcijos pasiskirsto ant 0,5 mm (25,19 %), 0,315 mm (36,91 %), 0,14 mm (15,71 %).
- Pastaba: naudojamas smėlis/žvyras turi būti papildomai valytas ar plautas, nes itin smulkios molingos dalelės silpnina skiedinių konstrukcinį tvirtumą.
- Siūlės rievėjamos analogiškai autentiškoms.

### SPT.2. Plyšių pleištavimas, susiuvimas ir injekavimas

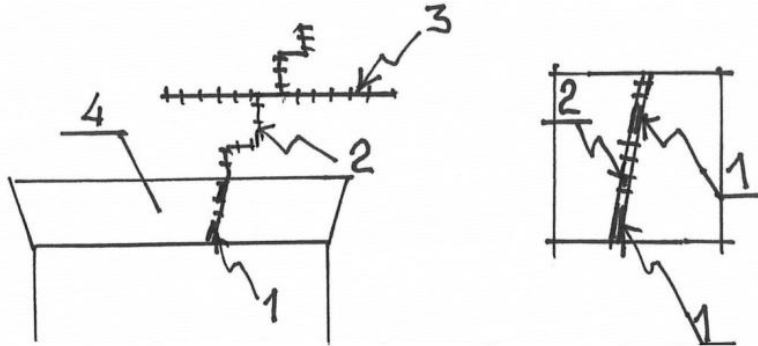
Prieš tinko ardymo darbus turi būti gautas Projekto vadovo arba polichromijos (tapybos) projekto (programos) autoriaus leidimas. Siekiant pastatą apsaugoti nuo tolesnio savaiminio nykimo esami plyšiai mūrinėse arkinėse saramose pleištuojami ir injekuojami. Plyšių pleištavimas atliekamas kintamo storio 100x50mm, t=2-5mm, S235 klasės pleištais. Užpleištuotas plyšys injekuojamas injekavimo skiediniu. Skiediniui sudžiuvus nuardytas tinkas atstatomas.

0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui		
Laida	Išleidimo data	Laidos statusas ir išleidimo priežastis (jei taikoma)		
Kvalifikaciją patvirt.dok. Nr.			PROJEKTO PAVADINIMAS: Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas	
A 166, 0276	PV	S. Domanskienė		DOKUMENTO PAVADINIMAS: <b>SPECIALIOSIOS TECHNOLOGIJOS</b>
LT	STATYTOJAS / UŽSAKOVAS: VšĮ „Pranciškonų namai“ UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO: VIR-09/23-TPS-22-PTDP-SPT	Laidos statusas ir išleidimo priežastis (jei taikoma) Lapas Lapų 0 1 3

Atliekant darbus vadovautis paveldo tvarkybos reglamentu PTR 2.02.03:2007 „Akmens mūro ir natūralaus akmens, plytų mūro paveldo tvarkyba“ ir specialiąja technologija:

Injekavimo metodas taikomas kartu su susiuvimo - armatūros įklijavimo, mūro pleištavimo, skersinio armavimo ar sluoksniuoto mūro inkaravimo metodais.

Pleištinių sąramų pleištavimo schema



1. Metaliniai pleištukai (metalinė juosta) 2-5mm storio.

2. Plyšio injekavimas.

3. Plyšio susiuvimas.

4. Pleištinė sąrama. Pleištavimas vykdomas pleištinių sąramų tvarkybos darbams atlikti.

Siūlė išvaloma ir užpleištuojama 2-5 mm storio 50 mm pločio metalinėmis juostomis. Jų kiekis, vienoje vietoje, proporcingas plyšio pločiui. Metalinės juostos gruntuojamos ir įkalamas iki atsako plyšio pločiui. Atlikus pleištavimą pleištinių sąramų siūlės injekuojamos

#### SPT.4. Paviršių sausas valymas

Valoma minkštais šepčiais.

#### SPT.5. Vėlyvų dažų sluoksnių, užtrynimų ir pažeisto tinko šalinimas iki autentiško dažų sluoksnio ar tinko

Vėlyvi dažų sluoksniai, užtrynimai ir pažeistas tinkas šalinimas iki autentiško dažų sluoksnio ar tinko alinami sausu būdu, naudojant skalpelius. Sukietėję uždažymai esant reikalui sudrėkinami distiliuotu vandeniu arba distiliuoto vandens ir spirito 10:1 mišiniu. Kokybiškiems atidengimo darbams pasiekti naudojamas šoninis apšvietimas.


#### SPT.6. Cementinio tinko šalinimas

#### SPT. 7. Nešvarumų, užteršimų pašalinimas nuo iki autentiško dažų sluoksnio ar tinko, plaunant tirpalais

Dažų sluoksnis valomas sausu būdu, - minkštu kvareliniu teptuku o taip pat naudojant distiliuotame vandenyje suvilgytus vatos tamponus. Kai dažų sluoksnis pakankamai tvirtas, galutiniam nuvalymui naudojamas minkštas trintukas. Jeigu dažų sluoksnis „tepa“ t.y. nepakankamai tvirtas, prieš valant jį būtina sutvirtinti 1-2 proc. kazeino tirpalu Sukietėjusiam apnašų sluoksniui valyti naudotinas reikiamos konsistencijos distiliuoto vandens – spirito mišinys.

#### SPT. 8. Paviršių nudruskinimas

Nudruskinimo procedūra vykdoma, naudojant distiliuoto vandens kompresus.

	DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		2	3	0

### **SPT. 9. Autentiško dažų sluoksnio profilaktinis sutvirtinimas**

Atsiknojęs dažų sluoksnis paklijuojamas kreidos – klijų (kazeino) glaistu, naudojant paviršiui artimą spalvą bei toną, po atšokusiu dažų sluoksniu mentele pakišant glaistą. Ten kur atsiknojimai nežymūs jie paklijuojami darant injekcijas švirkštu, naudojant atitinkamos koncentracijos ( 3-5 proc.) kazeino tirpalą, stebint ar neatsiranda blizgesio.

### **SPT. 10. Pirminio (autentiško) tinko sutvirtinimas**

Atsiknojusias vietas būtina neatidėliojant apkraštuoti kalkių – smėlio 1 : 2 mišiniu.

### **SPT. 11. Atšokusio tinko fragmentų pritvirtinimas**

Tinko sluoksnis tvirtinamas injekcijų pagalba naudojant kalkių – kazeino mišinį su užpildu arba be jo, atsižvelgiant į atsiknojimo apimtį. Taip pat tinko sutvirtinimui gali būti naudojamos nerūdijančio metalo vinys.

### **SPT.12. Atidengto istorinio dažų sluoksnio valymas**

Dažų sluoksnis valomas sausu būdu, - minkštu akvareliniu teptuku o taip pat naudojant distiliuotame vandenyje suvilgytus vatos tamponus. Jeigu dažų sluoksnis „tepa“ t.y. nepakankamai tvirtas, prieš valant jį būtina sutvirtinti 1-2 proc. kazeino tirpalu. Sukietėjusiam apnašų sluoksniui valyti naudotinas distiliuoto vandens – spirito mišinys.


### **SPT.13. Tinko išdaužų, įskylių užtaisymas, netekčių atkūrimas**

Prieš dedant naują tinką, aplinka nuvaloma nuo nešvarumų bei sudrėkinama distiliuotu vandeniu. Esant reikalui pakankamam sukibimui garantuoti plytų paviršius sutepamas 1 - 3 % kazeino tirpalu. Naujas tinkas atkuriamas mišiniu, kurio sudėtis: 1 dalis kalkių, 2 dalys smėlio. Tinkas, atsižvelgiant į išdaužos gylį, dedamas keliais sluoksniais, siekiant vieno sluoksnio gylį išlaikyti ne didesnę kaip 1 cm. Apatiniams tinko sluoksniams naudotinas stambesnės frakcijos smėlis (stambumas apie 0,5 mm., mišinio proporcija 1:2), viršutiniams sluoksniams išlyginti - darbai vykdomi pagal tyrimais nustatytą istorinę tinko sudėtį ; riebiu kalkių – smėlio skiediniu: rišamosios medžiagos ir užpildo santykis, atitinkamai: 1:0,52, kai užpildo stambumo modulis

Mr - 1,37. Naujai atkurto tinko paviršius užtrinamas, sušiuokštėjęs autentiškas paviršius dailiniamas - užtrinamas), gruntuojamas. Glaistymui bei užlyginimui naudojama plona metalinė mentelė.


### **SPT.14. Dažymas – tonavimas**

Darbai vykdomi pagal tyrimais nustatytą pirminį spalvinį sprendimą ir chemiais tyrimais nustatytą dažų sudėtį.

 S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO  VIR-09/23-TPS-22-PTDP-AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		3	3	0

**DARBŲ SAŃAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽ-01  
REMONTO DARBAI. I ETAPAS**


Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TS	Mato vnt.	Kiekis	Pastabos
<b>1.</b>	<b>Pietinio koridoriaus Š sienos langų nišų palangės</b>	PTR 3.06.01:2014			
1.1.	Aliejinių dažų valymas, pašalinant vėlyvus dažų sliuksnius, suminkštinant etilo alkoholiu sumirkyto audinio kompresais, suminkštėjusį viršutinį dažų sluoksnį pašalinant skalpeliu		vnt/ m <sup>2</sup>	6/9,0	
1.2.	Beicavimas ir lakavimas pagal geriausiai išlikusią R koridoriaus palangę		vnt/ m <sup>2</sup>	6/9,0	Bendras
<b>2.</b>	<b>Durų remontas</b>	PTR 3.06.01:2014			P koridoriaus P sienoje
2.1.	Durų filingo skilimo iki 5 mm užtaisymas, medienai skirtu glaistu		m	4,2	
2.2.	Varčios paviršiai šlifavimas švytriniu popieriumi		m <sup>2</sup>	5,5	
2.3.	Durų varčios su stakta glaistymas, gruntavimas, dažymas aliejiniais pusiau matiniais dažais, atitinkančiais esamą durų spalvą.		m <sup>2</sup>	5,5	
<b>3.</b>	<b>Kiti darbai</b>				
3.1.	Modulinių pastolių įrengimas ir išardymas, kai pastolių aukštis iki 2,2 m		m <sup>2</sup>	66,0	30 m

0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui		
Laida	Išleidimo data	Laidos statusas ir išleidimo priežastis (jei taikoma)		
Kvalifikaciją patvirt.dok. Nr.			PROJEKTO PAVADINIMAS: Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas	
A 166, 0276	PV	S. Domanskienė	DOKUMENTO PAVADINIMAS: DARBŲ SAŃAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽ-01 REMONTO DARBAI. I ETAPAS	
			Laida	0
LT	STATYTOJAS / UŽSAKOVAS: VšĮ „Pranciškonų namai“ UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO: VIR-09/23-TPS-22-PTDP-SŽ-01	
			Lapas	Lapų
			1	1

**DARBŲ SAŃAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽ-02.1**  
**RESTAURAVIMO IR KONSERVAVIMO DARBAI. I ETAPAS**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TS	Mato vnt.	Kiekis	Pastabos
--------------------	---	-----------	-----------	--------	----------


	<b>Sienu mūras</b>				
R1.	Istorinės durų angos pietinio koridoriaus šiaurinės sienos II-oje travėjoje dalinis atidengimas, tikslu eksponuoti buvusią angą ir angokraščio dekoratyvinį apvadą		m <sup>2</sup>	0,55	0,15 m <sup>3</sup>
R2.	Suirusio siūlių skiedinio pašalinimas		m <sup>2</sup>	5,11	
R3.	Eroduotų, sueižėjusių, birių plytų keitimas naujomis keraminėmis (matmenimis atitinkančias istorines) plytomis. Restauravimas plytų įklijavimo būdu, per ½ plytos, naudojant kalkinį skiedinį, skiedinio rupumą ir atspalvį derinti prie autentiško skiedinio		m <sup>2</sup>	0,4	
	<b>P sienos IV-oje travėjoje mūro konstrukcijos atodangos zondažo apiforminimas:</b>				
R4.	- nerišlių ir sudūlėjusių siūlių išvalymas, - eroduotų plytų sutvirtinimas, - plytų priauginimas – plytų paviršiaus restauravimas, aptepant specialiu keraminių miltelių skiediniu ir atkūriant plytų formą ( 240 vnt) - istorinio tinko apkraštavimas		m <sup>2</sup> vnt/m <sup>2</sup> m	0,5 240/ 6,006 2,4	Plytos galais ant briaunos
R5.	<b>Plyšių išvalymas ir užtaisymas</b>				
R5.1.	Esamo tinko nuardymas ir atkūrimas riebiu kalkių – smėlio skiediniu: rišamosios medžiagos ir užpildo santykis, atitinkamai: 1:0,52, kai užpildo stambumo modulis Mr - 1,37		m <sup>2</sup>	2,0	
R5.2.1.	Siūlių pjovimas		m	6,6	
R5.2.2	Met. pleištai 50x100 mm, t=2/5 mm	EN 10025	vnt	50	Σ 8,4 kg
R5.3.1.	Skylių gręžimas, injekavimo vamzdelių įgilinimas iki 1,0 m		vnt vnt	200 24	
R5.3.2.	Plyšių injekavimas mineraliniu skiediniu		kg	120	plyšio plotis ~ 5 mm
	<b>Sienu plokštumų ir angokraščių tinkas</b>				
R6.	Paviršių sausas valymas (nešvarumų,		m <sup>2</sup>	238,69	

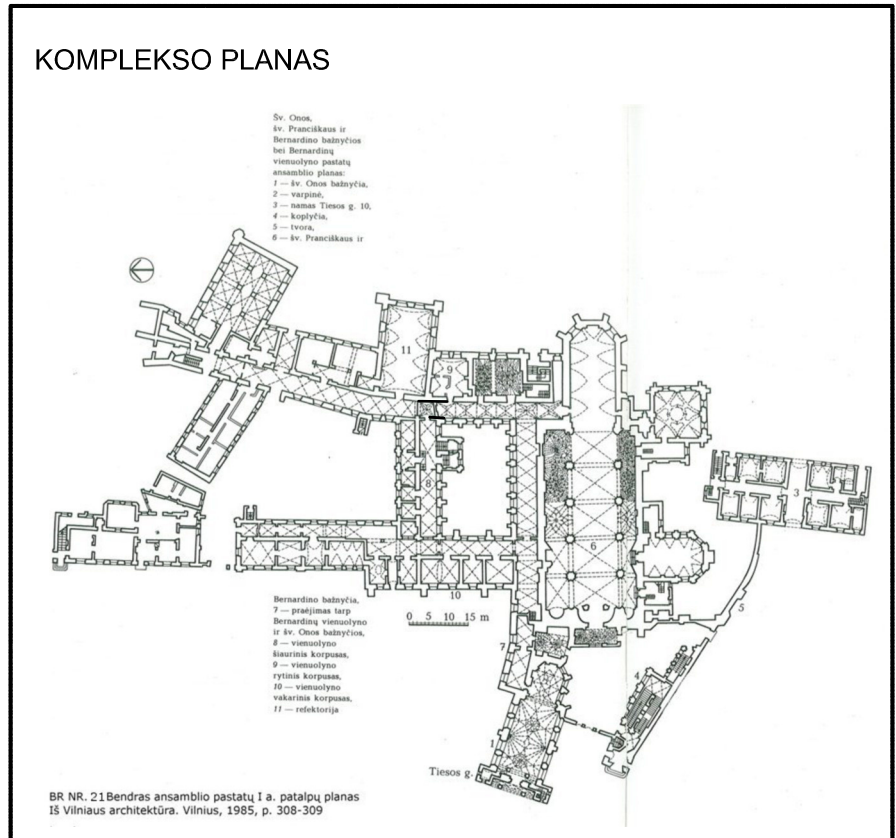
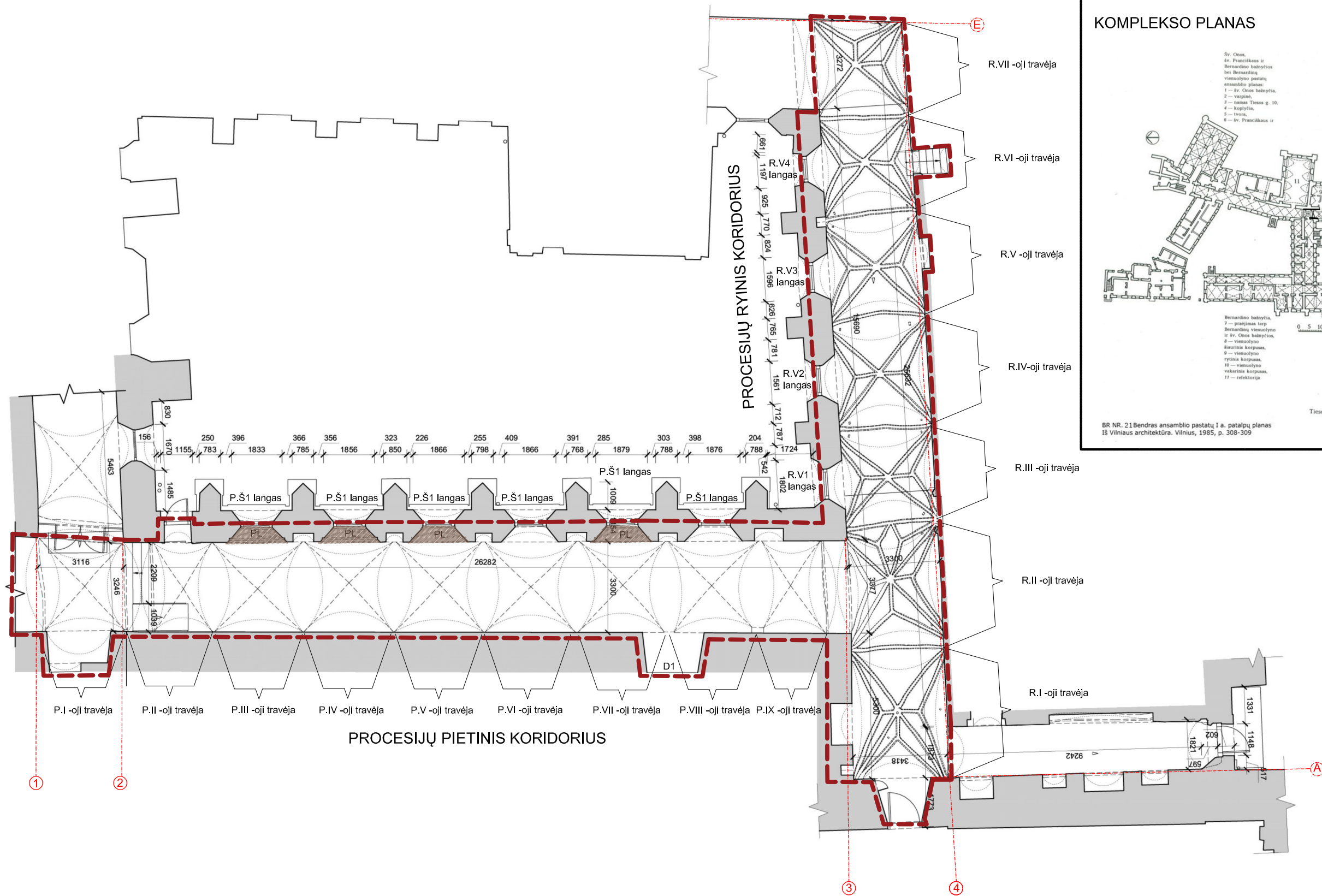
0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui			
Laida	Išleidimo data	Laidos statusas ir išleidimo priežastis (jei taikoma)			
Kvalifikaciją patvirt.dok. Nr.			PROJEKTO PAVADINIMAS: Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas		
A 166, 0276	PV	S. Domanskienė	DOKUMENTO PAVADINIMAS: DARBŲ SAŃAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽ-02 RESTAURAVIMO IR KONSERVAVIMO DARBAI. I ETAPAS		Laida
					0
LT	VŠĮ „Pranciškonų namai“ UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO: VIR-09/23-TPS-22-PTDP-SŽ-02.1		Lapų
					1
					2

**DARBŲ SAŃAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽ-02.1  
RESTAURAVIMO IR KONSERVAVIMO DARBAI. I ETAPAS**

Pozicija, eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo, TS	Mato vnt.	Kiekis	Pastabos
--------------------	---	-----------	-----------	--------	----------

	dulkių pašalinimas)				
R7.	Kalkinio klajinio dažymo/uždažymo, užtrynimų šalinimas iki autentiško dažų sluoksnio ar autentiško tinko sluoksnio		m <sup>2</sup>	200,23	
R8.	Pažeisto tinko šalinimas iki autentiško iki sveiko tinko		m <sup>2</sup>	22,8	
R9.	Cementinių užtrynimų pašalinimas		m <sup>2</sup>	10,7	
R9.	Nešvarumų, užteršimų pašalinimas nuo iki autentiško dažų sluoksnio ar tinko, plaunant tirpalais		m <sup>2</sup>	200,23	
R10.	Paviršių nudruskinimas		m <sup>2</sup>	21,6	Sienų apačios
R11.	Autentiško dažų sluoksnio profilaktinis sutvirtinimas		m <sup>2</sup>	12,0	
R12.	Pirminio (autentiško) tinko sutvirtinimas		m <sup>2</sup>	3,0	
R13.	Atšokusio tinko fragmentų pritvirtinimas		m <sup>2</sup>	3,0	
R14.	Atidengto istorinio dažų sluoksnio valymas		m <sup>2</sup>	12,0	
R15.	Tinko išdaužų, įskylimų užtaisymas, netekčių atkūrimas pagal tyrimais nustatytą istorinę tinko sudėtį ; riebiu kalkių – smėlio skiediniu: rišamosios medžiagos ir užpildo santykis, atitinkamai: 1:0,52, kai užpildo stambumo modulis Mr - 1,37; naujai atkurto paviršiaus užtrynimas ir sušiurkštėjusio autentiško paviršiaus dailinimas (užtrynimas), restauruotų paviršių gruntavimas – sutvirtinimas, sotinant tirpalais		m <sup>2</sup>	39,66	

 <p>VIRMAALDA S T A T Y B A</p>	DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP-SŽ-02.1	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		2	2	0

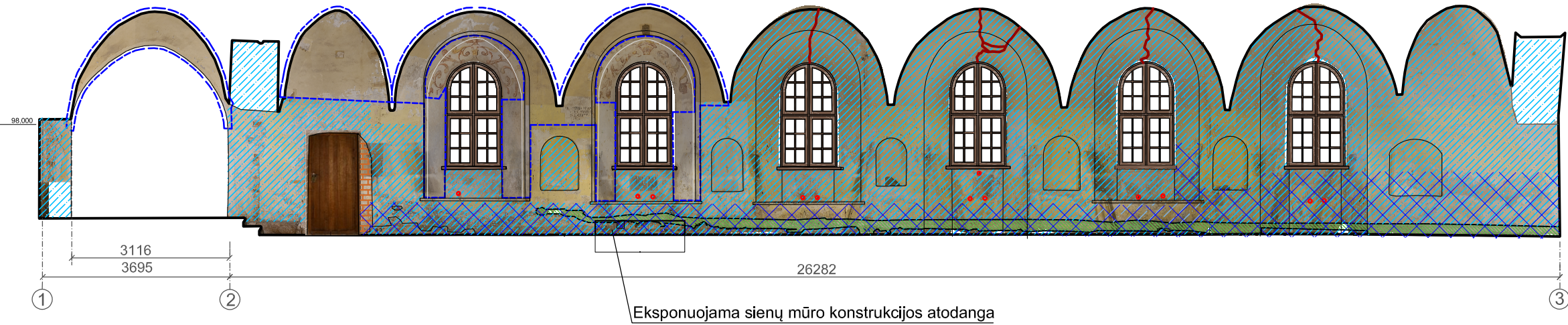


- SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:**
- Tvarkybos (remonto, konservavimo ir restauravimo bei apsaugos priemonių įrengimo) darbų riba
  - Langų staktų ir rėmų remontas
  - Lango nišos palangės remontas
  - Durų varčios remontas

- PASTABOS:**
1. Matmenys nurodyti mm.
  2. Jei atliekant statybos ar kitokius darbus aptinkama nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojas ar darbus atliekantis asmuo apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padalinii. Tvarkybos darbai gali būti sustabdomi LR Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. 3 d. numatyta tvarka

KVAL. PATV. DOK. NR.	 S T A T Y B A <small>Kodas juridinių asmenų registre 134906131</small>		STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS		
			Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas		
A166, 0276	PV	Saulutė Domanskienė	DOKUMENTO PAVADINIMAS		LAIDA
			Planas M 1:100		1
LT	STATYTOJAS: VšĮ "Pranciškonų namai" UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO		LAPAS
			VIR-09/23-TPS-22-PTDP_B-01		1
					LAPŲ
					1

PROCESIJŲ PIETINIO KORIDORIAUS ŠIAURINĖ SIENA



PROCESIJŲ PIETINIO KORIDORIAUS PIETINĖ SIENA



SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

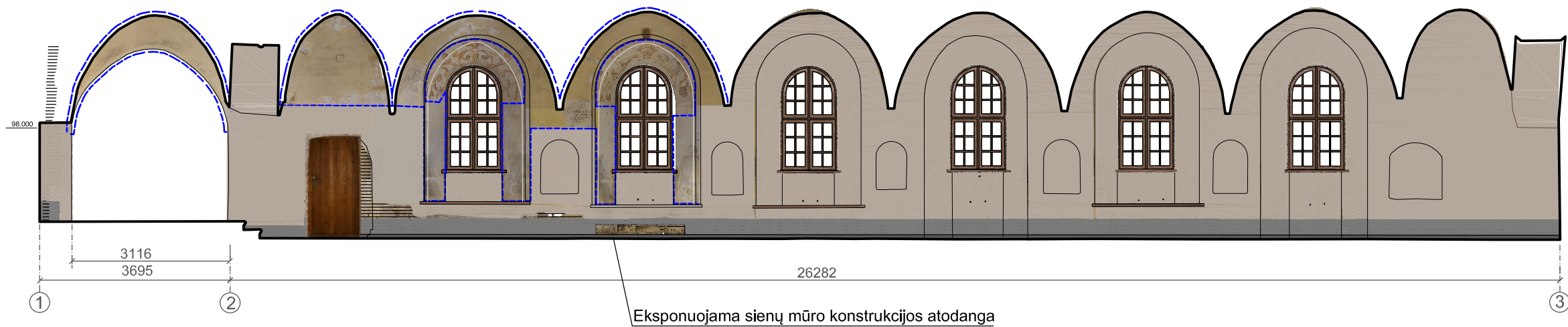
- Pagal tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbų programą vykdomi darbai
- Tvarkybos (remonto) darbai:
- Cementinių užtrynimų šalinimas
- Vėlyvų uždažymų valymas
- Svetimkūnių šalinimas
- Plyšių užtaisymas
- Druskų šalinimo procedūra
- Atidengiamas per 1 plytą istorinės angos angokraštis

PASTABOS:

1. Šiaurinės sienos langų arkinių angokraščių viršutinėse dalyse 1999 ir 2006 m. restauruoti tapyti augaliniai ornamentai Pietinėje sienoje 2001 - 2011 m. restauruotos freskos.
2. Matmenys nurodyti mm.
3. Jei atliekant statybos ar kitokius darbus aptinkama nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojas ar darbus atliekantis asmenys apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padalinii. Tvarkybos darbai gali būti sustabdomi LR Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. 3 d. numatyta tvarka

0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimul gauti, tvarkybos darbų vykdymul		
LAIDA	IŠLEIDIMO DATA	LAIDOS STATUSAS. KEITIMO PRIEŽASTIS (JEI TAKOMA)		
KVAL. PATV. DOK. NR.			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieriečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6. I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas	
A166, 0276	PV	Saulutė Domanskienė		DOKUMENTO PAVADINIMAS Pietinio koridoriaus pietinės ir šiaurinės sienų išsklotinės M 1:100
LT	STATYTOJAS: UŽSAKOVAS:	VŠĮ "Pranciškonų namai" Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP_B-02
		LAPAS	LAPŲ	LAIMA
		1	2	0

PROCESIJŲ PIETINIO KORIDORIAUS ŠIAURINĖ SIENA



PROCESIJŲ PIETINIO KORIDORIAUS PIETINĖ SIENA




**SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:**

- Pagal tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbų programą vykdomi darbai
- Tvarkybos (restauravimo - konservavimo) darbai:
- Išdaužų ir pašalinto tinko atstatymas (tinko sudėtis parenkama pagal cheminius tinko sudėties tyrimus) (I etapo darbai)
- Istorinio tinko restauravimas (I etapo darbai)
- Dažymas pagal dažų sudėties tyrimus (II etapo darbai)
- Remonto darbai (žiūr. E dalį):
- Grindjuostinio elektros instaliacinio kanalo su kištukiniais lizdais įrengimas ( I etapo darbai)

**PASTABOS:**

1. Šiaurinės sienos langų arkinių angokraščių viršutinėse dalyse 1999 ir 2006 m. restauruoti tapyti augaliniai ornamentai Pietinėje sienoje 2001 - 2011 m. restauruotos freskos.
2. Matmenys nurodyti mm.
3. Sienų dalyse, kuriose neatliekami darbai pagal tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programą, dažymas - tonavimas pagal tyrimais nustatytą pirminį spalvinį sprendimą ir dažų sudėtį.
4. Jei atliekant statybos ar kitokius darbus aptinkama nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojas ar darbus atliekantys asmenys apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padaliniiui. Tvarkybos darbai gali būti sustabdomi LR Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. 3 d. numatyta tvarka.

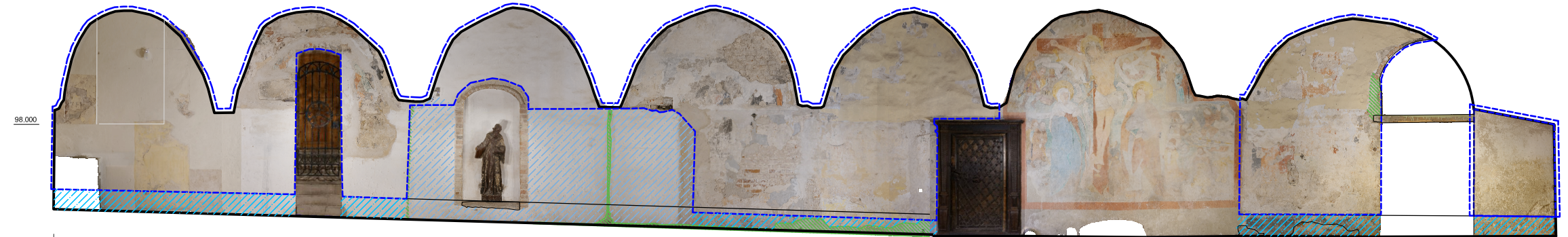
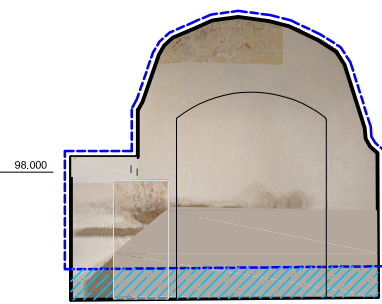
0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui		
LADA	IŠLEIDIMO DATA	LAIDOS STATUSAS, KEITIMO PRIEŽASTIS (JEI TAKOMA)		
KVAL. PATV. DOK. NR.	 S T Y B <small>Kodas juridinių asmenų registre 134906131</small>		PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sliečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vlenuolyno statinių ansamblio vlenuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas	
A166, 0276	PV	Saulutė Domanskienė	DOKUMENTO PAVADINIMAS	LADA
			Pietinio koridoriaus pietinės ir šiaurinės sienų tvarkybos (remonto, restauravimo ir konservavimo) darbai	0
LT	STATYTOJAS:	VšĮ "Pranciškonų namai"		DOKUMENTO ŽYMUO
	UŽSAKOVAS:	Kultūros infrastruktūros centras		LAPAS
			VIR-09/23-TPS-22-PTDP_B-02	LAPŲ
				2
				2

PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS SKLIAUTAI



PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS RYTINĖ SIENA

PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS ŠIAURINĖ SIENA



3

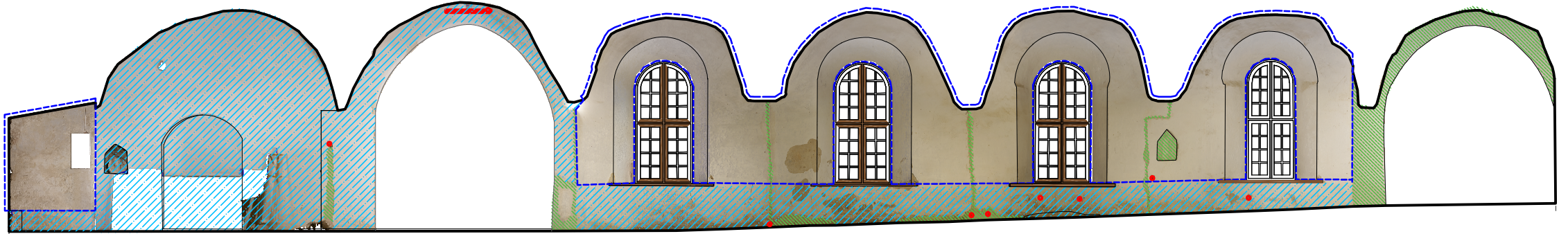
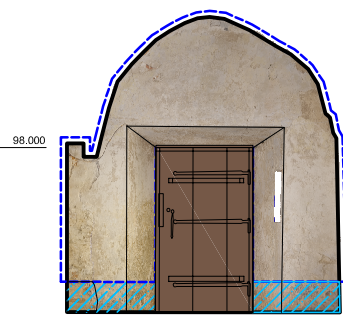
4

E

A

PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS VAKARINĖ SIENA

PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS PIETINĖ SIENA



4

3

A

B

15690

E

SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

Pagal tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbų programą vykdomi darbai

Tvarkybos (remonto) darbai:

Cementinių užtrinių šalinimas

Vėlyvų uždažymų valymas

Svetimkūnių šalinimas

Plyšių užtaisymas

Druskų šalinimo procedūra

PASTABOS:

1. Matmenys nurodyti mm.
2. Skliautuose atidengti ir konservuoti vaizduojantys cherubinus ir gėlės motyvo rozečių tapybos fragmentai.
3. Jei atliekant statybos ar kitokius darbus aptinkama nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojas ar darbus atliekantis asmuo apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padalinii. Tvarkybos darbai gali būti sustabdomi LR Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. 3 d. numatyta tvarka.

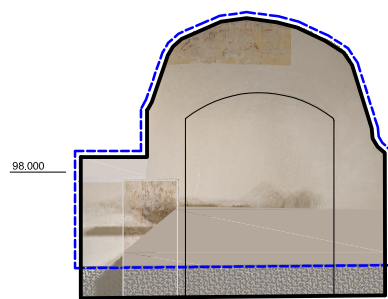
0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui	
LAIDA	IŠLEIDIMO DATA	LAIDOS STATUSAS. KEITIMO PRIEŽASTIS (JEI TAKOMA)	
KVAL. PATV. DOK. NR.			STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, 1 a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas
A166, 0276	PV	Saulutė Domanskienė	DOKUMENTO PAVADINIMAS Rytinio koridoriaus skliautų planas, šiaurinės, rytinės, pietinės ir vakarinės sienų išsklotinės M 1:100
LT	STATYTOJAS: UŽSAKOVAS:	VšĮ "Pranciškonų namai" Kultūros infrastruktūros centras	DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP_B-03
			LAPAS 1
			LAPŲ 2
			LAIDA 0

PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS SKLIAUTAI



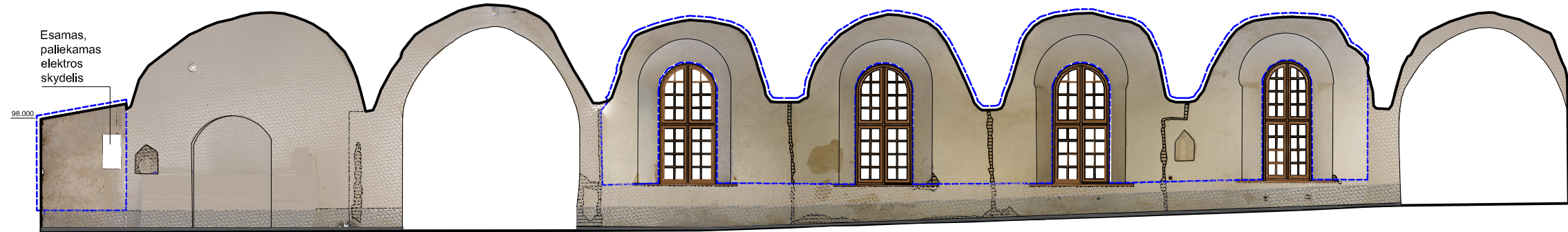
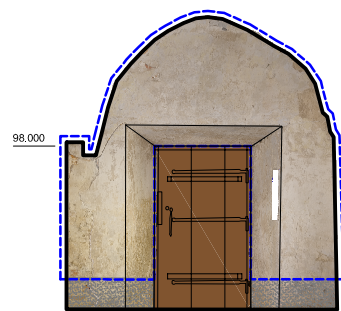
PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS RYTINĖ SIENA

PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS ŠIAURINĖ SIENA



PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS VAKARINĖ SIENA

PROCESIJŲ RYTINIO KORIDORIAUS ŠIAURINĖ SIENA




SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

- Pagal tyrimų, konservavimo ir restauravimo darbų programą vykdomi darbai
- Tvarkybos (restauravimo - konservavimo) darbai:
- Išdaužų ir pašalinto tinko atstatymas (tinko sudėtis parenkama pagal cheminius tinko sudėties tyrimus) (I etapo darbai)
- Istorinio tinko restauravimas (I etapo darbai)
- Dažymas pagal dažų sudėties tyrimus (II etapo darbai)
- Remonto darbai (žiūr. E dalį):
- Grindjuostinio elektros instaliacinio kanalo su kištukiniais lizdais įrengimas (I etapo darbai)

PASTABOS:

1. Matmenys nurodyti mm.
2. Sienų dalyse, kuriose neatliekami darbai pagal tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų programą, dažymas - tonavimas pagal tyrimais nustatytą pirminį spalvinį sprendimą ir dažų sudėtį.
3. Jei atliekant statybos ar kitokius darbus aptinkama nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojas ar darbus atliekantis asmuo apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padaliniiui. Tvarkybos darbai gali būti sustabdomi LR Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. 3 d. numatyta tvarka.

0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimul gauti, tvarkybos darbų vykdymul		
LAIDA	IŠLEIDIMO DATA	LAIDOS STATUSAS, KEITIMO PRIEŽASTIS (JEI TAKOMA)		
KVAL. PATV. DOK. NR.	 S T Y B <small>Kodas juridinių asmenų registre 134906131</small>		PROJEKTO DALIES PAVADINIMAS Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžlečio, Bernardino Stenlečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vlenuolyno statinių ansamblio vlenuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Malronio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas	
A166, 0276	PV	Saulutė Domanskienė	DOKUMENTO PAVADINIMAS	LAIDA
			Rytinio koridoriaus skliautų planas, šiaurinės, rytinės, pietinės ir vakarinės sienų išsklotinės M 1:100	0
LT	STATYTOJAS:	DOKUMENTO ŽYMUO		LAPAS
	UŽSAKOVAS:	VšĮ "Pranciškonų namai"	VIR-09/23-TPS-22-PTDP_B-03	LAPŲ
		Kultūros infrastruktūros centras		2
				2

# AIŠKINAMASIS RAŠTAS

## 1. BENDRIEJI DUOMENYS

**Projekto pavadinimas** – Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) ardomųjų tyrimų projektas.

**Projektuojamas statinys** - Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio (u. k. KVR 766) vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) dalis, unikalus Nr. 1094-0223-3034, 3C3p.  
Pagrindinė tikslinė naudojimo paskirtis – administracinė.

**Užsakovas** - Kultūros infrastruktūros centras, Šnipiškių g. 3, 09309 Vilnius, tel. (8 5) 272 40 95; el. paštas [kic@kulturosic.lt](mailto:kic@kulturosic.lt);

**Statytojas** – VšĮ „Pranciškonų namai“, Maironio g. 10, 01124 Vilnius, tel. Nr. 8 (682) 40216, el. paštas [pranciskonunamai@inbox.lt](mailto:pranciskonunamai@inbox.lt),

**Statinio adresas** - Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6,

**Statinio kategorija** – ypatingieji statiniai (kultūros paveldo statiniai).


**Statinio statusas** – paminklas.

**Projekto rengimo pagrindas** – užsakovo pateikta statinio projektavimo užduotimi (techninė specifikacija), susipažinus su literatūra bei istorine medžiaga apie objektą, ikonografiniais šaltiniais, ankstesnių ir projekto rengimo metu atliktų tyrimų medžiaga, fotogrametriniais apmatavimais, statinio apžiūros dokumentais. PTR 3.06.01:2007 „Kultūros paveldo tvarkybos darbų projektų rengimo taisyklės“ reikalavimais, su Statytoju ir Užsakovu suderinti projektiniai pasiūlymai, Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus teritorinio skyriaus išduotos tvarkybos darbų projektavimo sąlygos 2024-05-03 Nr. EVS-35.

## 2. ESAMA BŪKLĖ

Šiame etape nagrinėjami I a. galerijos procesijų pietinis ir rytinis koridoriai.

Elektros instaliaciniai tinklai praversti po tinku, kištukiniai lizdai pietinio koridoriaus šiaurinėje sienoje virštinkiniai, rytinio rytiniame koridoriuje - potinkiniai, yra neuždengtų dangtelių matosi atviri laidai. Elektros priedimai prie įrenginių atviri.

0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui		
Laida	Išleidimo data	Laidos statusas ir išleidimo priežastis (jei taikoma)		
Kvalifikaciją patvirt.dok. Nr.			PROJEKTO PAVADINIMAS: Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas	
A 166, 0276	PV	S. Domanskienė	DOKUMENTO PAVADINIMAS:	
	PDV	D. Navickas	Aiškinamasis raštas	
LT	STATYTOJAS / UŽSAKOVAS: VšĮ „Pranciškonų namai“ UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO: VIR-09/23-TPS-22-PTDP-E_AR	Lapas 0
				Lapų 2

Apšvietimas įsijungia nuo judesio daviklių pritvirtintų prie skliautų pietiniame koridoriuje ir prie sienų rytiniame koridoriuje. Skliautų centre ir nerviūrų susikirtimo centre ant elektros laido pakabintos lemputės. Pietinis koridorius apšviestas ir pastatomais prožektoriais.

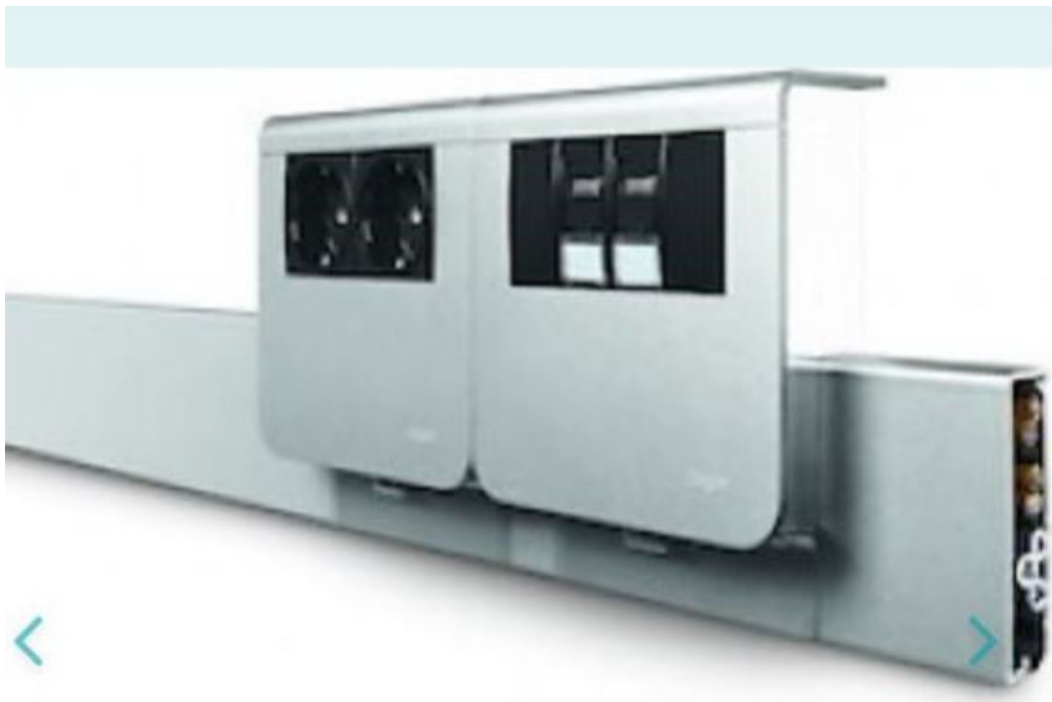
Elektros įranga – nesaugi.

### 3. NUMATOMI ELEKTROS INSTALIACIJOS TVARKYBOS (REMONTO) DARBAI


#### Elektros instaliacinės priemonės ir apšvietimas

Nesaugių elektros instaliacijos, jungiklių ir kištukinių lizdų išardymas.

1. Grindjuostinio elektros instaliacinio kanalo su kištukiniais lizdais įrengimas. Spalva aliuminio:



2. Apšvietimas numatomas toršerų tipo, nukreiptas į restauruotas sienų freskas. Šviestuvų šaltinių spalva turi minimaliai keisti sienų tapybos spalvas. Pastatomus toršero tipo šviestuvus įsigis Statytojas.

 S T A T Y B A	DOKUMENTO ŽYMUO VIR-09/23-TPS-22-PTDP-E_AR	LAPAS	LAPŲ	LAIDA
		2	2	0

## NAUDOJAMŲ MEDŽIAGŲ TECHNINĖS IR KOKYBĖS CHARAKTERISTIKOS

### TS.1. Iki 750V stacionarios instaliacijos varinis kabelis:

Skirtas stacionariai instaliacijai sausose, drėgnose ir šlapiose patalpose, po ir virš tinko, betone (išskyrus sutankintą), kabeliniuose kanaluose ir vamzdžiuose. Apvalus arba plokščias.




- Kabelio konstrukcijos standartas – LST 2010;
- Kabelio degumo klasė pagal LST EN 50575 standartą – ne žemesne kaip Cca s1,d1,a1;
- konstrukcija – 1 klasės monolitinis varinis laidininkas pagal LST EN 60228 standartą, padengtas XLPE izoliacija;
- išorinis apvalkalas – behalogenis polimeras;
- vardinė įtampa  $U_0/U$  – 450/750V;
- bandymo įtampa – 2,5kV;
- maksimali leistina laidininko šilimo temperatūra, esant pastoviam apkrovimui - +70 °C;
- maksimali trumpojo jungimo temperatūra - +250 °C;
- minimali klojimo temperatūra - -15 °C;
- Laidininkų skaičius ir skerspjūvio plotas – 3x1,5, 3x2,5, 5x4, 5x6, 5x10, 5x16 mm<sup>2</sup>.

### TS.2. Grindjuostinis instaliacinis kanalas:

- Skirtas kabelių pravedimui ir elektros instaliacijos prietaisų montavimui;
- matmenys 20x80 mm;
- aliuminio spalva;
- komplektuojamas su dangčiais, kampiniais ir galiniais elementais;
- Hager tehalit.SL serijos (grindjuostinis ir dizaino instaliacinis kanalas) arba analogas

Kištukinis elektros lizdų blokas (komplektuojamas prie grindjuostinio ir dizaino instaliacinio kanalo):

- Skirtas paviršiniam montavimui ant grindjuostinio kanalo 20x80 mm;
- Dvigubas lizdas 2x230V, paruoštas montavimui;
- Atsparumas aplinkos poveikiui IP20;
- Atsparumas smūgiams ne mažiau kaip IK07
- aliuminio spalva;
- Hager tehalit.SL serijos arba analogas




0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui				
Laida	Išleidimo data	Laidos statusas ir išleidimo priežastis (jei taikoma)				
Kvalifikaciją patvirt. dok. Nr.			PROJEKTO PAVADINIMAS: Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, 1 a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas			
A 166, 0276	PV	S. Domanskienė		DOKUMENTO PAVADINIMAS: NAUDOJAMŲ MEDŽIAGŲ TECHNINĖS IR KOKYBĖS CHARAKTERISTIKOS	Laida	
17779, 0771	PDV	D. Navickas			0	
LT	STATYTOJAS / UŽSAKOVAS: VšĮ „Pranciškonų namai“ UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO: VIR-09/23-TPS-22-PTDP-E_TS		Lapas	Lapy
				1	1	

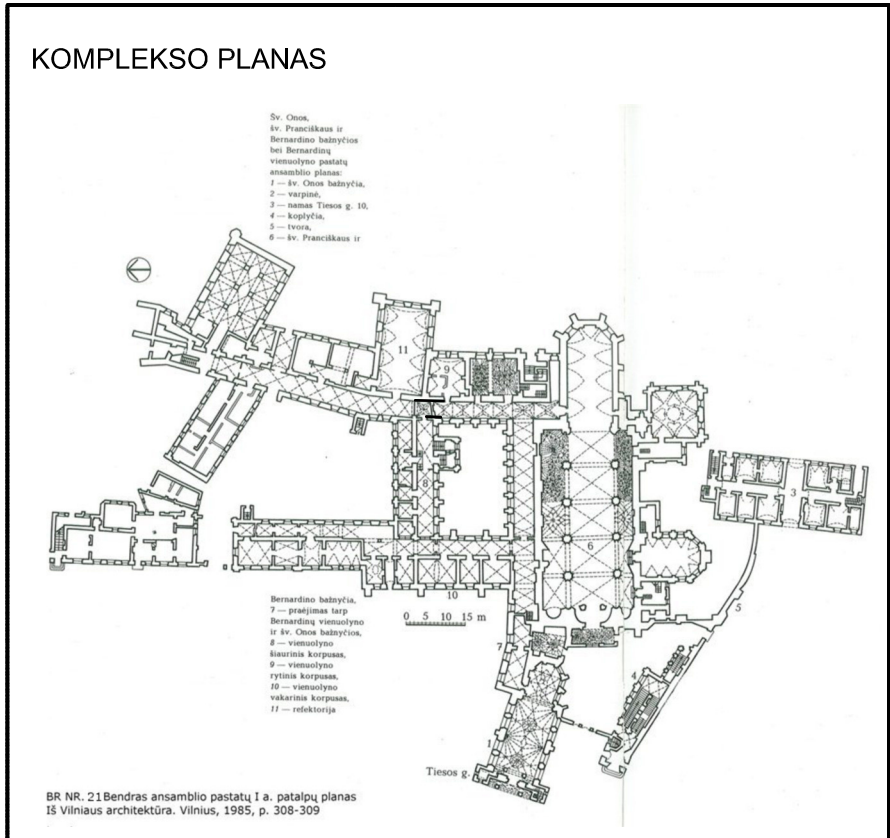
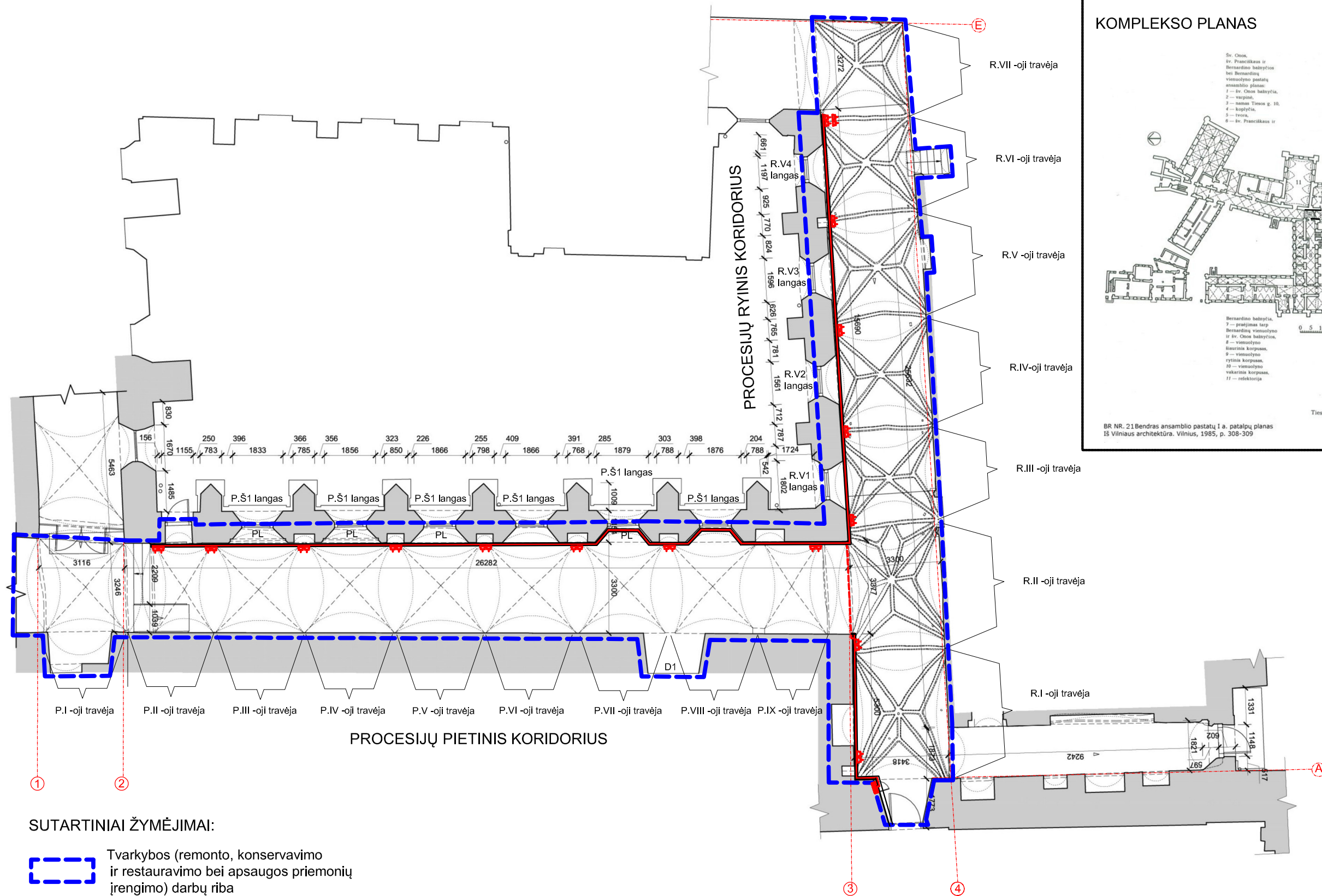
**MEDŽIAGŲ ŽINIARAŠTIS**  
**Remonto darbai**






Eil. Nr.	Pavadinimas ir techninės charakteristikos	Žymuo	Mato vnt.	Kiekis	Pastabos
1	2	3	4	5	6
	<b>ARDYMO DARBAI</b>				
1.1.	Kabeliai		m	103	
1.2.	Potinkiniai kištukiniai lizdai ir instaliacinės dėžutės		vnt	9	
	<b>ELEKTROS APARATŪRA</b>				
2.1.	Vagų kabeliams pramušimas, užtaisymas		m	14,0	
2.2.	3x1,5mm <sup>2</sup> Cu Cca s1,d1,a Klojamas po tinku	TS.	m	14,0	
2.3.	3x2,5mm <sup>2</sup> Cu Cca s1,d1,a montuojamas instaliaciniame kanale	TS.	m	52,0	
2.4.	Grindjuostinis instaliacinis kanalas 20x80, komplekte su dangčiais, posūkiais ir užbaigimo elementais		m	52,0	
2.3.	Dvigubas paviršinis kištukinis lizdas 2x230V, skirtas montuoti ant grindjuostinio kanalo 20x80	TS.	vnt	30	
2.5.	Vamzdis iš neplastikuoto polivinilchlorido, sustiprintas, skirtas elektros instaliacijai patalpose, klojimui po tinku. Vamzdžiai pagaminami iš izoliacinės nedegios tvirtos PVC plastmasės. Stiprumo klasė-3 (vidutinė) Ø-20 su tvirtinimo elementais		m	14	
2.6.	Kabelių izoliacijos varžų matavimai		vnt	2	

**PASTABOS:**

- Medžiagų, įrenginių ir darbų kiekių žiniaraštis turi būti skaitomas kartu su brėžiniais, aiškinamuoju raštu ir techninėmis specifikacijomis.



0	2024-06	Tvarkybos darbų leidimui gauti, tvarkybos darbų vykdymui			
Laida	Išleidimo data	Laidos statusas ir išleidimo priežastis (jei taikoma)			
Kvalifikaciją patvirt. dok. Nr.			PROJEKTO PAVADINIMAS: Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas		
A 166, 0276	PV	S. Domanskienė		DOKUMENTO PAVADINIMAS: ELEKTROTECHNIKA.	Laida
17779, 0771	PDV	D. Navickas		REMONTA DARBŲ SĄNAUDŲ KIEKIŲ ŽINIARAŠTIS SŽ-01	0
LT	STATYTOJAS / UŽSAKOVAS: VšĮ „Pranciškonų namai“ UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras		DOKUMENTO ŽYMUO: VIR-09/23-TPS-22-PTDP-E_SŽ-01		Lapas 1
					Lapų 1



- SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:**
-  Tvarkybos (remonto, konservavimo ir restauravimo bei apsaugos priemonių įrengimo) darbų riba
  -  Esamas skirstomasis skydelis
  -  Projektuojamas el. kabelis po tinku
  -  Projektuojamas el. kabelis klojamas instaliaciniame kanale
  -  Projektuojamas kištukinis lizdas montuojamas instaliaciniame kanale

**PASTABOS:**

1. Matmenys nurodyti mm.
2. Jei atliekant statybos ar kitokius darbus aptinkama nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių, valdytojas ar darbus atliekantys asmenys apie tai privalo pranešti savivaldybės paveldosaugos padalinii. Tvarkybos darbai gali būti sustabdomi LR Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 9 str. 3 d. numatyta tvarka

KVAL. PATV. DOK. NR.	 S T A T Y B A Kodas juridinių asmenų registre 134906131		STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS			
			Vilniaus Šventųjų Pranciškaus Asyžiečio, Bernardino Sieniečio bei Šv. Onos bažnyčių ir bernardinų vienuolyno statinių ansamblio vienuolyno pastato (u. k. KVR 17312), Vilniaus m. sav., Vilniaus m., Maironio g. 6, I a. galerijos (Procesijų koridoriaus) tvarkybos darbų (remonto, restauravimo, konservavimo) projektas			
A166, 0276	PV	Saulutė Domanskienė		DOKUMENTO PAVADINIMAS		
17779,0771	PDV	Dainius Navickas		Elektrotechnika. Planas M 1:100		LAIDA
LT	STATYTOJAS: VšĮ "Pranciškonų namai"			DOKUMENTO ŽYMUO	LAPAS	LAPŲ
	UŽSAKOVAS: Kultūros infrastruktūros centras				VIR-09/23-TPS-22-PTDP- E_B-01	1