




| | |
|------------------------|---|
| KOMPLEKSAS | (23-28) |
| STATYTOJAS (UŽSAKOVAS) | KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŪJŲ ORKESTRAS |
| STATYBOS VIETA | T. ŠEVČENKOS G. 19A, VILNIUS |
| PROJEKTO PAVADINIMAS | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. |
| STATINIO KATEGORIJA | YPATINGASIS STATINYS |
| STATYBOS RŪŠIS | KAPITALINIS REMONTAS |
| PROJEKTO DALIS | TECHNOLOGIJOS |
| PROJEKTO ETAPAS | TECHNINIS PROJEKTAS |
| BYLOS ŽYMUO | (23-28)-TP-T |
| BYLOS NUMERIS | XIII |
| LAIDA | 0 |

| PROJEKTUOTOJAS | KVALIFIKACIJĄ PATVIRTINANČIO DOKUMENTO NR. | PAREIGOS | VARDAS, PAVARDĖ | PARAŠAS |
|----------------------|--|-------------------------|---------------------|---------|
| UAB "MEDSTATYBA" | | DIREKTORIUS | VYTAUTAS STUKAS | |
| UAB "MEDSTATYBA" | ATESTATO NR. 1073 | PROJEKTO VADOVAS | REMIGIJUS VAILIONIS | |
| UAB "MEDSTATYBA" | ATESTATO NR. A1745 | PROJEKTO DALIES VADOVAS | DARIUS STEPONAITIS | |
| UAB "AKUKON LIETUVA" | | PROJEKTUOTOJAS | JUSTAS RIPAS | |
| | | | | |

1 TECHNOLOGIJŲ DALIES DOKUMENTŲ IR BRĖŽINIŲ SUDĖTIES ŽINIARAŠTIS

| Dokumento žymuo | Lapų sk. | Laida | Pavadinimas | Pastabos | Lapo Nr. |
|------------------------------|----------|-------|---|----------|----------|
| Tekstiniai dokumentai | | | | | |
| (23-28)-TP-SCT_BDZ | 2 | 0 | Bylos duomenų žiniaraštis | | |
| (23-28)-TP-SCT_AR | 9 | 0 | Aiškinamasis raštas | | |
| (23-28)-TP-SCT_TS | 17 | 0 | Techninės specifikacijos | | |
| (23-28)-TP-SCT_SZ | 5 | 0 | Sąnaudų žiniaraštis | | |
| Brėžiniai | | | | | |
| (23-28)-TP-SCT-ST01 | 1 | 0 | Didžiosios salės apšvietimo struktūrinė schema | | |
| (23-28)-TP-SCT-AP01 | 1 | 0 | Apšvietimo prietaisų išdėstymas 2a plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-AP02 | 1 | 0 | Apšvietimo prietaisų išdėstymas 1a plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-AP03 | 1 | 0 | Apšvietimo prietaisų išdėstymas pjūvyje C-C | | |
| (23-28)-TP-SCT-AP04 | 1 | 0 | Apšvietimo prietaisų pasijungimo taškai 2a plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-AP05 | 1 | 0 | Apšvietimo prietaisų pasijungimo taškai 1a plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-ST02 | 1 | 0 | Mažosios salės apšvietimo struktūrinė schema | | |
| (23-28)-TP-SCT-AP06 | 1 | 0 | Apšvietimo prietaisų išdėstymas ir taškai rūšio plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-ST03 | 1 | 0 | Įgarsinimo sistemos struktūrinė schema | | |
| (23-28)-TP-SCT-ST04 | 1 | 0 | Įgarsinimo sistemos struktūrinė schema | | |
| (23-28)-TP-SCT-GR01 | 2 | 0 | Garso prietaisų išdėstymas 1a plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-GR02 | 1 | 0 | Garso prietaisų išdėstymas pjūvyje C-C | | |
| (23-28)-TP-SCT-GR03 | 1 | 0 | Garso prietaisų išdėstymas pjūvyje 7-7 | | |
| (23-28)-TP-SCT-GR04 | 1 | 0 | Garso prietaisų pasijungimo taškai 1a plane | | |
| 23-28)-TP-SCT-ST05 | 1 | 0 | Mažosios salės įgarsinimo struktūrinė schema | | |

| | | | | | |
|----------------|---|--|---|--|-------------------|
| 0 | 2024 | Statybos leidimui, konkursui. | | | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS. KEITIMO PRIEŽASTIS (JEI TAIKOMA) | | | |
| KVAL. DOK. NR. |  | UAB MEDSTATYBA Ateities g. 10 08303, VILNIUS Tel. 2613796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | | |
| 1073 | PV | Remigijus Vailionis | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, „5C2/p“, PASTATAS – KLUBAS | | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB “Akukon Lietuva” | | DOKUMENTO PAVADINIMAS | | LAIDA |
| 1073 | PV | R.VAILIONIS | BYLOS DUOMENŲ ŽINIARAŠTIS | | 0 |
| A1745 | PDV | D.STEAPONAITIS | | | |
| | PROJ. | J. RIPAS | | | |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T_BDZ | | LAPAS LAPŲ 1 2 |

| | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|--|--|
| 23-28)-TP-SCT-GR05 | 2 | 0 | Garso prietaisų išdėstymas rūšio plane | | |
| 23-28)-TP-SCT-GR06 | 1 | 0 | Garso prietaisų pasijungimo taškai rūšio plane | | |
| 23-28)-TP-SCT-VID01 | 1 | 0 | Video prietaisų išdėstymas 1a plane | | |
| 23-28)-TP-SCT-VID02 | 1 | 0 | Video prietaisų išdėstymas pjūvyje C-C | | |
| 23-28)-TP-SCT-VID03 | 1 | 0 | Video prietaisų išdėstymas pjūvyje 7-7 | | |
| 23-28)-TP-SCT-VID04 | 1 | 0 | Video prietaisų išdėstymas rūšio plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-ME01 | 1 | 0 | Mechanikos prietaisų išdėstymas ir apkrovos 2a plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-ME02 | 1 | 0 | Mechanikos prietaisų išdėstymas ir apkrovos pjūvyje 2-2 | | |
| (23-28)-TP-SCT-ME03 | 1 | 0 | Mechanikos prietaisų išdėstymas ir apkrovos pjūvyje 7-7 | | |
| (23-28)-TP-SCT-ME04 | 1 | 0 | Mechanikos prietaisų išdėstymas ir apkrovos 1a plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-ME05 | 1 | 0 | Mechanikos prietaisų išdėstymas ir apkrovos pjūvyje F-F | | |
| (23-28)-TP-SCT-DRP01 | 1 | 0 | Užuolaidų išdėstymas rūšio plane | | |
| (23-28)-TP-SCT-ES01 | 1 | 0 | Didžiosios salės elektros skydų išdėstymas | | |
| (23-28)-TP-SCT-ES02 | 1 | 0 | Garso elektros skydo elektrotechninė schema | | |
| (23-28)-TP-SCT-ES03 | 3 | 0 | Apšvietimo elektros skydo elektrotechninė schema | | |
| (23-28)-TP-SCT-ES04 | 1 | 0 | Mažosios salės elektros skydų išdėstymas | | |
| (23-28)-TP-SCT-ES05 | 2 | 0 | Mažosios salės elektros skydo elektrotechninė schema | | |
| Priedai | | | | | |
| (23-28)-TP-SCT-APŠVIETA | 5 | 0 | Apšvietos ataskaita | | |

| | | | |
|---|-------|------|-------|
| DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T_BDZ | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
| | 2 | 2 | 0 |

2. TECHNOLOGIJŲ DALIES AIŠKINAMASIS RAŠTAS

TURINYS

1 Pagrindinė salė

- 1.1 Salės apšvietimas
- 1.2 Salės įgarsinimas
- 1.3 Orkestro pakylės ir žiūrovinės dalies mechanizacija
- 1.4 Video sistema
- 1.5 Kiti technologiniai sprendiniai

2 Mažoji salė

- 2.1 Pakylės apšvietimas
- 2.2 Salės įgarsinimas
- 2.3 Video sistema
- 2.4 Salės užuolaidos
- 2.5 Kiti technologiniai sprendiniai

3 Fojė

- 3.1 Įgarsinimo sistema
- 3.2 Kiti technologiniai sprendiniai

4 Technologijų elektrotechnikos dalis


- 4.1 Skirstomieji skydai
- 4.2 Montavimo darbai
- 4.3 Kabelių instaliacija
- 4.4 Žymės ir žymėjimas

1 Pagrindinė salė

1.1 Salės apšvietimas

Koncertų salėje numatoma įrengti apšvietimo valdymo sistemą, kurią sudaro apšvietimo valdymo pultas, kompiuteris, IP tinklo magistralių visuma, signalų šakotuvai ir signalų keitiklis – šakotuvai. Galiniuose prisijungimo taškuose numatomos DMX512 ir RJ45 jungtys dėl sistemos naudojimo paprastumo ir patogumo.

Numatytas apšvietimo pultas yra profesionalus įrenginys galintis valdyti ne mažiau kaip 8000 apšvietimo valdymo parametrų.

| | | | | | | |
|----------------|---|--|---|-----------------------|------------|-----------|
| 0 | 2024 | Statybos leidimui, konkursui. | | | | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS. KEITIMO PRIEŽASTIS (JEI TAIKOMA) | | | | |
| KVAL. DOK. NR. |  | UAB MEDSTATYBA Ateities g. 10 08303, VILNIUS Tel. 2613796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | | | |
| 1073 | PV | Remigijus Vailionis | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, „5C2/p“, PASTATAS – KLUBAS | | | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB „Akukon Lietuva“ | | | DOKUMENTO PAVADINIMAS | LAIDA | |
| 1073 | PV | R.VAILIONIS | AIŠKINAMASIS RAŠTAS | | 0 | |
| A1745 | PDV | D.STEAPONAITIS | | | | |
| | PROJ. | J. RIPAS | | | | |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T_AR | | LAPAS 1 | LAPŲ 9 |

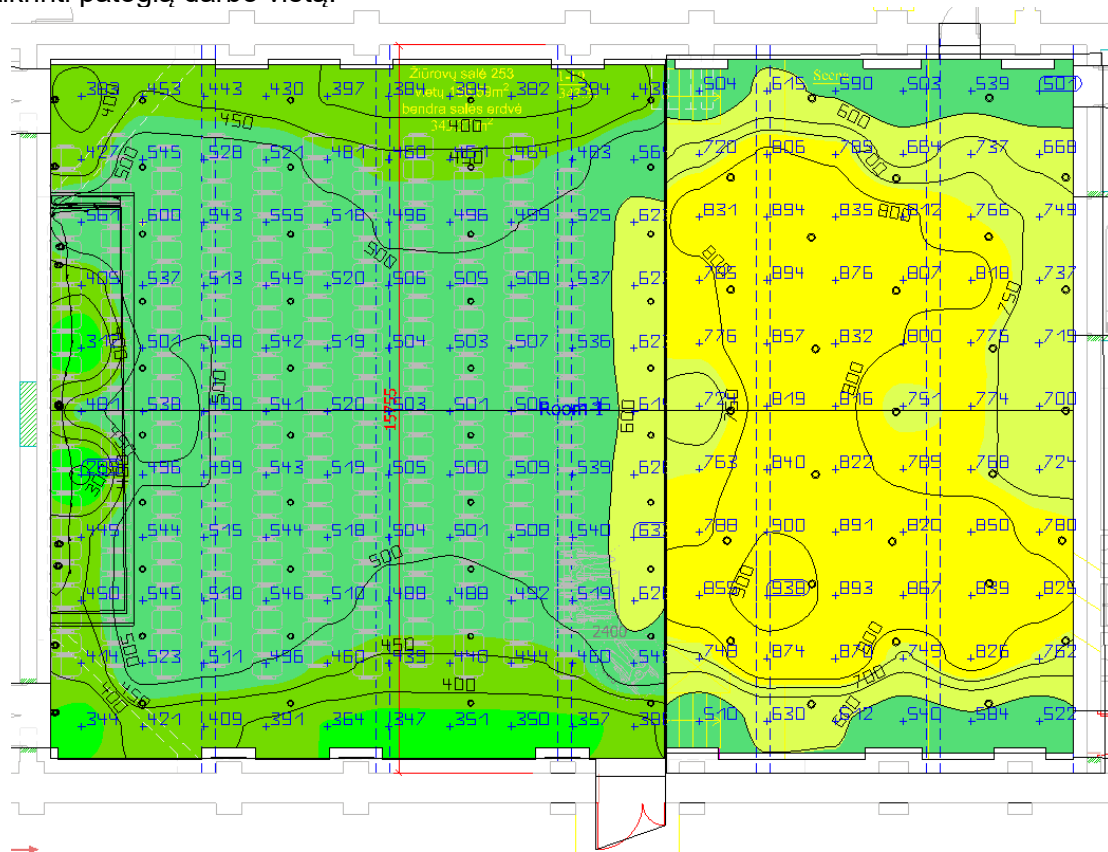
Projektuojamas salės žiūrovinės dalies ir orkestro pakyls darbinis-repeticinis apšvietimas ir jo valdymo sistema. Visoje salėje naudojami tokio pat tipo pakabinam šviestuvai norint išlaikyti estetinį vienodumą ir atlikti multi-funkcinę paskirtį, kaip darbinis-repeticinis apšvietimas, žiūrovinės dalies apšvietimas ir bendras orkestro pakyls apšvietimas.

Svarbu atkreipti dėmesį į projekte numatomų šviestuvų šviesos intensyvumo didėjimo/ mažėjimo tolygumo kreivę. Projektuojami šviestuvai privalo nuo 0 iki 100 % užsidegti tolygiai, be pastebimų intensyvumo šuolių. Gesinamo šviestuvo intensyvumo mažėjimas tolygus, ypač artėjant link nulinės vertės. Staigus šviesos srauto nutrūkimas, esant 2–5 % likutinės šviesos yra negalimas.

Šviestuvai taip pat turi RGB šviesos šaltinius, kuriais galima sukurti efektingą arba atmosferinį apšvietimą.

Projekte numatoma įrengti kompiuterizuotą apšvietimo valdymo sistemą, su lengvai programuojamomis funkcijomis. Valdymo taškų salėje ne mažiau kaip penki, iš kurių du, atsižvelgus į užsakovo reikalavimus, projektuojami salės erdvėje, kiti du orkestro pakyls erdvėje ir vienas operatorių darbo vietoje. Numatoma galimybė salės apšvietimą valdyti pagrindiniu apšvietimo pultu. Galimybė nustatyti valdymo prioritetus.

Salės apšvietos lygis atitinka Lietuvos higienos normas pagal HN 98:2014. Orkestro pakyls erdvėje projektuojamas apšvietimas yra ženkliai intensyvesnis apšviesti atlikėjus ir užtikrinti patogią darbo vietą.



Salėje taip pat projektuojamas LED apšvietimas šoniniams praėjimams. Ši dalis taip pat yra integruota į bendrą apšvietimo valdymo sistemą ir ją galima valdyti pagrindiniu apšvietimo pultu arba salėje numatytomis valdymo panelėmis. Praėjimų apšvietimo pagrindinė funkcija yra apšviesti kelią, nuo įėjimo į salę iki žiūrovinių sėdimų vietų, renginių metu, kai pagrindinio salės apšvietimo šviestuvai yra pritemdyti.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_AR | 2 | 9 | 0 |

1.2 Salės įgarsinimas

Koncertų salės įgarsinimo sistemos projektuojamos atsižvelgiant į užsakovo pateiktus reikalavimus ir tokio tipo salėms taikomus aukščiausius reikalavimus. Garso sistema projektuojama pagal individualiai suprojektuotą akustinę aplinką, parinkti įrenginiai pilnai integruoti tiek savo techninėmis charakteristikomis, tiek fizinėmis savybėmis.

Projektuojamai įrangai taikomi aukščiausi kokybės bei patikimumo reikalavimai. Įranga atitinka pasaulinius standartus, bus tinkama bet kokio lygio pasirodymams tiek vietiniams, tiek atvykstantiems pasirodymams.

Garso režisieriaus įrangai keliami itin aukšti kokybės, valdymo patogumo, patikimumo reikalavimai.

Pagrindiniai garso režisieriaus sistemos komponentai yra garso režisieriaus pultas ir jungčių blokas.

Projektuojamas skaitmeninis garso režisieriaus pultas, galintis valdyti ne mažiau kaip 48 garso kanalų, veikiantis 96 kHz (arba didesniame) diskretizavimo dažnyje, su galimybe dirbti ir 48 kHz diskretizavimo dažnyje, turintis programinę įrangą pasirodymų paruošimui kompiuteryje, nenaudojant pačio pulto (išankstinės sesijos). Pulto parametrų valdymai atliekami šliaužiklių ir mygtukų pagalba bei tam skirtuose lietimui jautriuose ekranuose.

Orkestro pakylas jungčių blokas turi veikti 96 kHz diskretizavimo dažnyje, su galimybe dirbti ir 48 kHz diskretizavimo dažnyje. Jungčių blokas yra modulinės architektūros, turintis galimybę pajungti skirtingų standartų ar tipų jungčių modulius.

Projektuojama garso įranga užtikrina tolygų ir vienodą garso slėgio padengimą visoje žiūrovinėje dalyje su ne mažesniu kaip 108 dB skaičiuotinu garso slėgiu. Garso įranga atitinka L R garso sklaidos schemą: turi kairės bei dešinės orkestro pakylas pusių kolonėles. Orkestro pakylas priekyje projektuojamos garso kolonėlės siekiant užtikrinti aukštos kokybės garso sklaidą bei garso formavimo nuo orkestro pakylas pojūtį žiūrovams, sėdintiems pirmose eilėse.

Orkestro pakylas taip pat numatomas monitorinių kolonėlių komplektas atlikėjams, kurias bus galima pasijungti į bet kurią iš orkestro pakylas erdvėje numatomų grindinių dėžučių.

Kiekvienai pagrindinės garso sistemos posistemei pritaikomi specialūs užlaikymo, ekvalizacijos bei lygio kontrolės parametrai, kurie nustatomi tinkliniame kolonėlių valdymo procesoriuje. Šie parametrai suteikia galimybę itin preciziškai suderinti kiekvienos klausytojų zonos įrangą ir pasiekti tolygias dažnines charakteristikas bei išvengti "garso duobių".

Orkestro pakylas projektuojamas mikrofonų ir stovų komplektas.

Garso įrenginių pakabinimo ir kito montavimo detalės yra numatytos gamintojo. Tikslios garso sistemos komponentų išdėstymo vietos yra nustatomos darbo projekte, atsižvelgiant į įrangos gamintojo ir statytojo nurodymus.

1.3 Orkestro pakylas ir žiūrovinės dalies mechanizacija

Viršutinės mechanizacijos sistema yra skirta apšvietimo įrenginių, scenografijos elementų bei reikalingų elementų kėlimui, nuleidimui ir t.t. Projekte numatoma įrengti 4 vnt. aliuminio profilio sistemų, kurios aprūpintos grandininiais keltuvais. Projektuojami kėlimo mechanizmai yra skirti šviestuvams, dekoracijoms ir kitai įrangai pakelti ar nuleisti į reikiamą aukštį. Mechanizmai yra tikslūs, stabdo be trūkčiojimų, veikia tyliai ir tolygiai. Projektuojami keltuvai turi dvigubus stabdžius, taip pat prisilietimui saugų korpusą - visos elektrinės dalys yra izoliuotos nuo lietimosi su išoriniais paviršiais (pagal IEC standartą).

Keltuvai turės jiems dedikuotus aliuminio profilius su vidine instaliacija ir pagrindine elektros ir signalų tiekimo jungtimi. Visa elektros komutacija yra atliekama šiuose profiluose, todėl tvirtinimo profiliai atrodo tvarkingai, juose nėra palaidų elektros kabelių, prailgintuvų, šakotuvų ir kitų apšvietimo prietaisų priedų. Kiekviename tilte numatoma tinklo prisijungimo ir DMX-512 jungtys, valdymo signalo kiekio išplėtimui. Kiekvienam profilui taip pat yra

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_AR | 3 | 9 | 0 |

numatyta mechaninė kabelių surinkimo sistema, kuri užtikrina patogų naudojimą ir pagerina estetinį vaizdą.

Taškinių grandinių keltuvų tvirtinimo taškai numatomi prie papildomai įrengtų sijų, įrengtų orkestro pakylas dalyje. Galima statinė apkrova taškinių grandinių keltuvo vietoje 3.5 kN. Detalus sijų išdėstymas pateikiamas SK dalyje.

Viršutinės mechanizacijos valdymui projektuojamas mechanizmų valdymo pultas, kurio pagalba operatorius valdo visus judančius orkestro pakylas bei žiūrovinės dalies mechanizmus. Valdymo pultas turi galimybę grupuoti keltuvus. Įrenginyje yra avarinio atjungimo mygtukas nenumatytam mechanizmų išjungimui.

Orkestro pakylas erdvėje projektuojama pneumatinių platformų sistema. Sistema suteikia galimybę transformuoti erdvę iš lygaus paviršiaus į dinamišką, daugiaaukštę erdvę. Platformos taip pat turi užrakto sistemas, kurios leidžia užfiksuoti platformos aukštį 20cm intervalais. Pneumatiniai cilindrai padeda pakelti ir nuleisti platformas itin greitai ir be didelių fizinių pastangų.

Platformą sudaro keturios kojos ir žirklinis mechanizmas. Platformos yra pritvirtinamos prie technologinių sijų po orkestro pakyla ir yra išlyginamos naudojant tam pritaikytas plokšteles. Galima statinė apkrova kiekviename kojos taške yra 2.8kN. Detalus sijų išdėstymas pateikiamas SK dalyje.

1.4 Video sistema

Koncertų salės video sistemos projektuojamos atsižvelgiant į užsakovo pateiktus reikalavimus. Suprojektuotas elektra valdomas ekranas orkestro pakylas gale ir trumpo spindulio metimo projektorius žiūrovinėje dalyje. Signalas į projektorių perduodamas iš kompiuterio operatorinėje arba iš nešiojamo kompiuterio orkestro pakyoje pristatymų metu.

1.5 Kiti technologiniai sprendiniai

Orkestro pakylas ir žiūrovinės dalies erdvėse yra projektuojamos grindinės dėžutės. Jos užtikrina tvarkingą instaliaciją ir patogų taškų pasijungimą renginių metu. Visos dėžutės yra metalinės ir turi keičiamą plokštę, kuri leidžia jas pritaikyti prie esamų poreikių.

Operatorių darbo vietoje projektuojamas aliuminis rozečių blokas, su visais reikiama elektros ir signalų pasijungimo taškais užtikrinti įrangos veikimui ir valdymui.

2 Mažoji salė

2.1 Pakylas apšvietimas

Meniniam pakylas apšvietimui yra projektuojamos dvi, fiksuoto aukščio, aliuminio profilio sistemos su elektros ir signalų lizdais, bei vamzdžiu šviestuvams kabinti. Prie kiekvieno elektros lizdo profilyje, numatoma DMX512 jungtis, lengvam prietaisų pajungimui. Visa elektros komutacija yra atliekama šiuose profiliuose, todėl tvirtinimo profiliai atrodo tvarkingai, juose nėra palaidų elektros kabelių, prailgintuvų, šakotuvų ir kitų apšvietimo prietaisų priedų.

Prisitaikant prie mažo salės ploto ir operatoriaus darbo vietos nebuvimo, projektuojama kompiuterizuota apšvietimo sistema. Naudojant planšetinį kompiuterį, bus galima lengvai valdyti šviestuvus pasirenkant iš anksto užprogramuotas scenas ir efektus. Esant poreikiui, yra galimybė prie sistemos pajungti apšvietimo pultą, sukurti naujas apšvietimo scenas ir programuoti prietaisų judesius.

2.2 Salės įgarsinimas

Mažosios salės įgarsinimo sistema projektuojama atsižvelgiant į užsakovo pateiktus reikalavimus ir tokio tipo salėms taikomus aukščiausius reikalavimus. Garso sistema projektuojama pagal individualiai suprojektuotą akustinę aplinką, parinkti įrenginiai pilnai

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_AR | 4 | 9 | 0 |

integruoti tiek savo techninėmis charakteristikomis, tiek fizinėmis savybėmis.

Projektuojamai įranga taikomi aukščiausi kokybės bei patikimumo reikalavimai. Įranga atitinka pasaulinius standartus, bus tinkama bet kokio lygio pasirodymams tiek vietiniams, tiek atvykstantiems pasirodymams.

Garso režisieriaus įranga keliami itin aukšti kokybės, valdymo patogumo, patikimumo reikalavimai.

Projektuojamas skaitmeninis garso režisieriaus pultas, galintis valdyti ne mažiau kaip 32 garso kanalus, veikiantis 48 kHz (arba didesniame) diskretizavimo dažnyje. Pulto parametrų valdymai atliekami tam skirtame lietimui jautriame ekrane arba naudojant planšetinį kompiuterį. Garso režisieriaus pultas taip pat veikia kaip jungčių blokas ir turi ne mažiau kaip 16 mikrofoninių įvesčių ir ne mažiau kaip 8 išvestis. Esant poreikiui prie įrenginio galima prijungti papildomą, suderinamą, jungčių bloką.

Projektuojama garso įranga užtikrina tolygų ir vienodą garso slėgio padengimą visoje žiūrovinėje dalyje su ne mažesniu kaip 96 dB. skaičiuotinu garso slėgiu. Garso įranga atitinka L R garso sklaidos schemą: turi kairės bei dešinės pakyls pusių kolonėles.

Projektuojamas mikrofonų ir stovų komplektas.

Garso įrenginių pakabinimo ir kito montavimo detalės yra numatytos gamintojo. Tikslios garso sistemos komponentų išdėstymo vietos yra nustatomos darbo projekte, atsižvelgiant į įrangos gamintojo ir Statytojo nurodymus.

2.3 Video sistema

Mažoje salėje projektuojama video sistema susidedanti iš mobilaus surenkamo ekrano ir projektoriaus, primontuoto prie vienos iš aliuminio profilio sistemos. Signalas į projektorių bus perduodamas naudojant nešiojamą kompiuterį ir pakyls erdvėje esančiu pasijungimu.

Salėje taip pat numatomas video grotuvas, kuris leidžia naudotis video sistema be kompiuterio, grojant iš anksto paruoštus video failus iš atminties kortelės arba išorinio kietojo disko.

2.4 Salės užuolaidos

Salėje yra projektuojami du skirtingi dengiamųjų užuolaidų komplektai. Vienas iš komplektų yra skirtas langų, o kitas šalia esančių praėjimų uždengimui.

Visų salėje numatomų užuolaidų spalvos atsižvelgiant į bendrus salės interjero sprendinius ir vyraujančią spalvingumą. Audiniai numatomi 500–650 g/m² svorio. Privalomi europiniai, nedegumo klasę patvirtinantys sertifikatai su bandymų protokolais.

2.5 Kiti technologiniai sprendiniai

Pakyls dalyje yra projektuojamos grindinės dėžutės. Jos užtikrina tvarkingą instaliaciją ir patogų taškų pasijungimą renginių metu. Visos dėžutės yra metalinės ir turi keičiamą plokštę, kuri leidžia jas pritaikyti prie esamų poreikių.

Mažoje salėje projektuojamos muzikantų kėdės ir natų stovai su apšvietimu.

Numatomos profesionalios orkestro muzikantams skirtos kėdės. Kėdžių paminkštinimai ir apmušalas yra pagaminti iš nedegių medžiagų ir yra atsparūs trinčiams. Kėdžių sėdimoji vieta turi reguliuojamą aukštį ir kampą, kėdės atlošo aukštis yra taip pat reguliuojamas. Plastikinės kojėlės yra neslidžios, o kėdės kontūrai leidžia kėdes sudėti vieną ant kitos be jokių pažeidimų.

Natų stovai yra pagaminti iš plieno ir padengti chromu. Natų laikiklis yra pagamintas iš medžio ir turi papildomą lentynėlę smulkiems daiktams. Apšvietimui naudojami šviestuvai turi po du atskirus šviesos šaltinius, su lanksčiomis gervėmis. Šviestuvus galima naudoti su galvaniniais elementais arba pajungus maitinimo šaltinį.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_AR | 5 | 9 | 0 |

3 Fojė

3.1 Įgarsinimo įranga

Fojė patalpoje numatoma 100V įgarsinimo sistema. Garsiakalbiai montuojami lubose, užtikrinant estetinį vaizdą. Numatoma garsiakalbius naudoti foninei muzikai ir pranešimams.

Sistema yra valdoma iš operatorinės, naudojant garsiakalbių stiprintuvą-mikšerį, įrašų grotuvą ir taip pat yra numatomas garso lygio valdiklis fojė erdvėje.

3.2 Kiti technologiniai sprendiniai

Fojė erdvėje yra projektuojama sieninė dėžutė. Ji užtikrina tvarkingą instaliaciją ir patogų taškų pasijungimą renginių metu. Dėžutė skirta skaitovo mikrofono pasijungimui ir kitiems elektros įrenginiams.

4 Technologijų elektrotechnikos dalis

6 dalis apima visos technologinės įrangos valdymo poreikio užtikrinimą ir tinkamą jo paskirstymą. Technologinės įrangos valdymo dalies tikslas – aprašyti galimas įrangos prijungimo vietas, numatyti galios poreikius, bei instaliacijos tipus. Prie visų technologinės įrangos magistralių jungiama tik tai daliai dedikuota įranga ir prie tai daliai skirtų prisijungimo taškų negali būti jungiama kitos paskirties pastato inžinerinės sistemos.

Rangovas turi garantuoti, kad visa sistemų įranga ir medžiagos būtų tinkamos ir pakankamai galingos, kad būtų įvykdyti joms keliami veikimo reikalavimai.

Pagrindiniai galios vartotojai:

5x6 mm², CU kabelis, GES (garso sistemos elektros skydinė).

5x25 mm², CU kabelis, AES (apšvietimo sistemos elektros skydinė).

5x2,5 mm², CU kabelis, MES (viršutinės mechanizacijos elektros skydinė).

Prieš rengiant darbo projektą, DP rengėjas privalo patikslinti visą technologinę bei kitą įrangą, skydus, kabelių trasas, gauti naujas užduotis iš technologijos tiekėjų ir kitų inžinerinių sistemų projekto rengėjų bei atlikti projekte atitinkamus papildymus.

Visa elektros įranga, pagalbiniai įrenginiai ir instaliacinės detalės turi tikti eksploatavimui elektros energijos tiekimo sistemoje, atitinkančioje standartų LST 1567, LST EN 50160 reikalavimus:

- įtampa 400 V AC±5% / 230 V AC ±5%;

- 3 fazės;

- dažnis 50 Hz.

Visi vidaus instaliacijai naudojami elektros tinklai, atliekami ne mažesnės nei Dca degumo klasės kabeliais.

Technologinės dalies instaliacijai privalo būti naudojami variniai kabeliai.

Įvadiniai elektros kabeliai skirti technologinei daliai privalo būti variniai.

4.1 Skirstomieji skydai

Skirstomųjų skydų paskirtis - elektros energijos skirstymui grupiniuose kintamosios 400V/230 V įtampos, 50 Hz dažnio tinkluose su įžeminta neutrale bei nueinančių linijų apsaugai nuo perkrovimų ir trumpo jungimo srovių. Turi būti sumontuota įvadinė, paskirstymo ir valdymo aparatūra.

Skydai montuojami ant sienos/grindų, metaliniai. Įvadiniai aparatai montuojami skydo viršutinėje dalyje, nueinančios linijos - į apačią ir į viršų. Įvadinio aparato įvadiniai gnybtai turi

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_AR | 6 | 9 | 0 |

garantuoti reikiamo skerspjūvio kabelio gyslų prijungimą (pagal aparato nominalią srovę). Skydelių aptarnavimas vienpusis iš priekio, durys turi atsidaryti ne mažiau 120°, skydelių durys turi būti su rakinama spynele, apsaugos laipsnis nuo IP40 iki IP44 - priklausomai nuo patalpos, kurioje jie montuojami, kategorijos.

Skydeliai turi turėti:

- Nulinę šyną su gnybtais kabelių ir laidų nulinių laidininkų prijungimui.
- Įžeminimo šyną, elektriškai sujungtą su korpusu, bei gnybtus kabelių ir laidų įžeminimo laidininkų prijungimui;

Laidininkai turi būti susukti daugiagysliai arba lankstūs (jeigu taikytina).

Atpažinimui palengvinti laidai paskirstymo skyde turi būti kiekviename gale paženklinėti įmovomis. Naudojamos raidės ir skaičiai turi atitikti paskirstymo skydo montažinę schemą (DP stadija).

Laidai turi būti tvarkingai surišti ir pritvirtinti prie paskirstymo skydo paviršių arba patalpinti tam skirtuose metaliniuose kanaluose bei išdėstyti taip, kad netrukdytų pasiekti įrangos.

Vidinių sujungimų laidai, skirti valdymo, ypač žemos įtampos ir matavimo prietaisų signalams, kuriems gali daryti poveikį trikdžiai, turi būti ekranuoti ir (arba) išdėstyti atskirai nuo kitų laidų bei elektros tiekimo kabelių, užtikrinant teisingą prietaisų veikimą be iškraipymų.

Visos šynos ir pirminiai sujungimai turi būti pagaminti iš didelio laidumo vario ir tenkinti galiojančių standartų reikalavimus.

Šynų bei jungiamųjų atramų mechaninis ir dielektrinis atsparumas turi būti toks, kad be gedimų atlaikytų blogiausias elektros viršįtampių sąlygas, kurios gali susidaryti instaliacijoje.

Šynos turi būti pajėgios nuolat praleisti pilną nominalią srovę, neviršijant temperatūros augimo ribų, kurias nustato galiojantys standartai.

Šynos, sąrankos ir įrangos sujungimai turi būti tokio tipo, kuris izoliacijos tikslais nėra paremtas tik oro tarpu. Padengta medžiaga turi būti nesuyranti esant trumpalaikiam šynų temperatūros padidėjimui, o jos storis turi būti toks, kokio reikia nominaliai linijos įtampai tarp šynos ir išorinio laidininko, esančio padengiamosios medžiagos išorėje, atlaikyti nemažiau kaip 60 sekundžių. Jeigu nepriklausomas šynos atsparumo ir nepertraukiamo nominalo sertifikavimas yra neįmanomas, Rangovas privalo atlikti bandymus, įrodančius įrangos tinkamumą.

Iš išorės, ant dangčių, ir viduje, ant langinių, turi būti įrengti atitinkami įspėjamieji užrašai.

Šynų sistemų nominali trumpalaikė apkrova turi būti ne mažesnė nei su jomis susijusios komutacinės įrangos.

4.2 Montavimo darbai

Visos medžiagos ir įrenginiai turi būti instaliuojami pagal gamintojo rekomendacijas, atsiradus neatitikimams tarp gamintojo rekomendacijų ir šių specifikacijų, įskaitant ir čia minimas normas ir standartus. Elektros įrangos instaliaciją gali atlikti tik kvalifikuoti, turintys atestatą, elektrikai. Sumontuota įranga neturi kelti pavojaus statybos vietoje dirbančiam personalui ar galintiems į ją patekti kitiems asmenims.

Įrenginiai turi būti montuojami kiek galima arčiau vietų, parodytų brėžiniuose.

Įrenginių aptarnavimo erdvė turi būti ne mažesnė, nei nurodyta normatyviniuose dokumentuose ar gamintojų rekomendacijose. Paskirstymo dėžutės turi būti sumontuotos taip, kad jas galima būtų atidaryti, prieiti prie kabelių sujungimų, esant reikalui, pratraukti kabelius, neardant pertvarų.

Atviros trasų atkarpos turi būti lygiagrečios arba statmenos pastatams bei statiniams ir turi būti tvirtinamos ne didesniais nei 1 m intervalais. Sumontavus, kabelių kanaluose turi likti 30% laisvos erdvės galimiems praklojimams. Kabelių klojimo loviuose tvarka nustatoma darbo projekte. Galios kabelius galima kloti kartu su kontroliniais kabeliais išlaikant ne mažesnę kaip 5 cm atstumą.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_AR | 7 | 9 | 0 |

Loviuose paklotų kabelių horizontaliuose ruožuose galima netvirtinti. Vertikaliuose ruožuose kabeliai tvirtinami kas 1 m. Klojant pluoštais kabeliai tarp savęs ir prie lovio tvirtinami raiščiais. Kabelių tvirtinimui loviuose naudojamos įvairios priemonės: raiščiai, apkabos, įtvarai, juostos. Kai kabeliai tvirtinami metaliniais raiščiais ir apkabomis, būtina naudoti minkštas tarpines.

Kabelių linijos eksploatuojamos vadovaujantis Elektrinių ir elektros tinklų eksploatavimo taisyklėmis, kabelių eksploatavimo reglamentu bei instrukcijomis.

Laidininkai <10 mm² gali būti sujungiami arba surišami užsukamomis jungtimis, o laidininkai >16 mm² turi būti sujungiami arba surišami, naudojant užspaudžiamas jungtis. Laidai turi būti montuojami paslėptai, elektroinstaliaciniuose vamzdžiuose. Laidai turi būti naudojami pagal paskirtį ir tik tokioje aplinkoje, kuri nurodyta laidų standartuose ir techninėse sąlygose. Paviršinio montažo rozetės, jungčių ir jungiklių dėžutės turi būti patikimai pritvirtintos prie pastato konstrukcijų.

4.3 Kabelių instaliacija

Elektros instaliacija turi atitikti aplinkos sąlygas, statinio paskirtį, jo konstrukciją ir architektūrinius ypatumus.

Instaliacijos rūšis ir kabelių bei laidų klojimo būdai turi būti nustatomi laikantis saugos taisyklių eksploatuojant elektros įrenginius ir priešgaisrinės saugos taisyklių reikalavimų.

Kabelius ir laidus, instaliacijos įrengimo būdą reikia parinkti pagal aplinkos sąlygas.

Instaliacija turi atitikti visas aplinkai būdingas sąlygas. Instaliacijai naudojamų kabelių ir laidų izoliacija ir apvalkalas turi atitikti klojimo būdą ir aplinkos sąlygas, bei tinklo vardinę įtampą.

Vietose, kur galimi mechaniniai elektros instaliacijos pažeidimai, kabeliai ir laidai turi būti klojami vamzdžiuose, loviuose, aitvaruose arba instaliuojami paslėptai. Kabeliai ir laidai turi būti naudojami pagal paskirtį ir tik tokioje aplinkoje, kuri nurodyta kabelių (laidų) standartuose ir techninėse sąlygose.

Montuojant kabelines linijas privalo būti išpildyti šie reikalavimai:

- Pakloti kabeliai privalo turėti ilgio atsargą, pakankamą kompensuoti galimą sėdimą ir temperatūrinių deformacijų kompensavimą.
- Kabeliai pakloti horizontaliai sienomis, perdenginiu ir pan. privalo būti įtvirtinti galiniuose taškuose, tiesiogiai prie galinės movos, abiejose išlinkimų pusėse, prie sujungimo movų.
- Kabeliai pakloti vertikaliai konstrukcijomis, sienomis siekiant išvengti apvalkalo deformacijos, privalo tvirtintis prie kiekvienos konstrukcijos.
- Didžiausias leistinas kabelio išlenkimo spindulys negali būti didesnis už spindulį, nurodytą kabelio techninėse sąlygose.

4.4 Žymės ir žymėjimas

Visa įranga ir kabeliai turi būti patikimai sužymėti, žymėjimas turi atitikti darbo projekto metu ruošiamą techninę dokumentaciją. Spintų, skydų, valdymo skydų, dėžučių korpusai turi būti su žymėmis, pažymėtomis kuriai įrenginių daliai priklauso įranga. Visa ant korpuso sumontuota įranga turi būti sužymėta. Ant visos korpuso viduje sumontuotos įrangos turi būti sužymėti pozicijų numeriai. Kiekviename bloke terminalai turi būti sužymėti nuosekliai. Fazių žymėjimas turi būti pagal EIJT ir IEC 445 (L1, L2 ir L3).

Jungiamieji laidai tarp įrengimų ir terminalų turi būti su terminalo pozicijos žymėmis abėjuose galuose. Laidai tarp dviejų įrengimų dalių turi būti su serijos numeriais abėjuose galuose.

Individualus žymėjimas (įrengimų numeris korpuso viduje ir pan.) turi būti atliekamas nenuplaunamomis žymėmis.

Laidų ir kabelio gyslų žymėjimas turi būti atliekamas pastoviomis žymėmis, termovamzdeliu

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_AR | 8 | 9 | 0 |

arba lygiaverčiu būdu.

Pagrindinių elektros imtuvų charakteristikos

Pagrindinės elektros energijos vartotojų grupės projektuojamame Pastate yra:

- 230V ir 400V elektros kištukiniai lizdai patalpose.
- 230V šviestuvai.
- įvairūs technologiniai įrenginiai, prijungiami jėgos kabeliais.

Visi projekte numatyti prietaisai, įrengimai, aparatūra, kabeliai, montažinės medžiagos ir gaminiai turi atitikti saugos ir kokybės reikalavimus, kurie reikalingi naudojimui Lietuvoje. Jie turi būti montuojami, išbandomi ir suderinami pagal jų gamintojų standartus arba technines sąlygas. Jungčių ciklų kiekis pagrindinėms jungtims:

- „XLR“ tipo ne mažiau kaip 1000 ciklų;
- „RJ45“ tipo ne mažiau kaip 500 ciklų;

Visi darbai, kurie gali būti pagrįstai laikomi būtinais instaliavimo darbų užbaigimui ir tinkamam sistemos eksploatavimui, turi būti privalomai atlikti nepriklausomai nuo to, ar jie yra parodyti brėžiniuose, arba apibūdinti šiame dokumente, ar ne.

Kabeliai turi atitikti visus reikalavimus, apsprendžiamus aplinkos, kurioje jie turi būti instaliuoti. Jie turi būti pagaminti taip, kad atitiktų pripažintų tarptautinių kabelių standartų reikalavimus.

Kiekvienos gyslos izoliacija turi būti aiškiai pažymėta tokia spalva, kuri neturi būti naudojama jokiems kitiems tikslams, t.y.:

- žeminimas: geltona/žalia
- neutralė: mėlyna
- fazės: raudona, juoda, ruda, pilka

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_AR | 9 | 9 | 0 |

3. SALIŲ TECHNOLOGIJŲ DALIES TECHNINĖ SPECIFIKACIJA

DS_1.1 Šviestuvus žiūrovinės dalies apšvietimui

- LED šviesos šaltinis, kurio galia ne didesnė kaip 50W.
- Prietaiso šviesos srautas ne mažesnis kaip 2500 liumenų.
- LED šviesos šaltinis RGB ir reguliuojamos baltos spalvos.
- LED šviesos šaltinio spalvinė temperatūra ne siauresnėse kaip 3000K – 9000K ribose.
- Gamintojo deklaruojamas šviesos šaltinio veikimo laikas ne trumpesnis kaip 50 000 valandų.
- Šviesos spindulio kampas keičiamas su gamintojo numatytais priedais – lęšiais.
- Galimybė šviestuvą pakabinti arba montuoti prie sienos su papildomais priedais.
- Prietaiso aušinimas be ventiliatorių ar kitų triukšmą sukeliančių priedų.

DS_1.2 Šviestuvus scenos dalies apšvietimui


- LED šviesos šaltinis, kurio galia ne didesnė kaip 50W.
- Prietaiso šviesos srautas ne mažesnis kaip 2500 liumenų.
- LED šviesos šaltinis RGB ir reguliuojamos baltos spalvos.
- LED šviesos šaltinio spalvinė temperatūra ne siauresnėse kaip 3000K – 9000K ribose.
- Gamintojo deklaruojamas šviesos šaltinio veikimo laikas ne trumpesnis kaip 50 000 valandų.
- Šviesos spindulio kampas keičiamas su gamintojo numatytais priedais – lęšiais.
- Galimybė šviestuvą pakabinti arba montuoti prie sienos su papildomais priedais.
- Prietaiso aušinimas be ventiliatorių ar kitų triukšmą sukeliančių priedų.

DS_1.3 Apšvietimo valdymo pultas

- Galimybė valdyti ne mažiau 4096 HTP/LTP parametrus.
- Ne mažiau kaip 10 motorizuotų šliaužiklių. Ne mažiau dviejų motorizuotų pagrindinių šliaužiklių.
- Ne mažiau kaip 2 vnt. fizinės DMX512 išvestys tiesiogiai iš mobilaus valdymo pulto.
- MIDI įvestis ir išvestis.
- Ne mažiau kaip 15 programuojamų valdymo pulto mygtukų.
- Ne mažiau kaip 5 vnt. enkoderių.
- Ne mažiau kaip viena USB jungtis.

DS_1.4 Kompiuteris apšvietimo valdymui

- Skirtas pagrindinio apšvietimo valdymo pulto funkcijų išsaugojimui bei darbui su vizualizacijų programa realiu laiku.

| | | | | | |
|----------------|---|--|---|-----------------------|------------|
| 0 | 2024 | Statybos leidimui, konkursui. | | | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS. KEITIMO PRIEŽASTIS (JEI TAIKOMA) | | | |
| KVAL. DOK. NR. |  | UAB MEDSTATYBA Ateities g. 10 08303, VILNIUS Tel. 2613796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | | |
| 1073 | PV | Remigijus Vailionis | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, „5C2/p“, PASTATAS – KLUBAS | | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB “Akukon Lietuva” | | | DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| 1073 | PV | R.VAILIONIS | TECHNINĖS SPECIFIKACIJOS | | |
| A1745 | PDV | D.STEAPONAITIS | LAIDA 0 | | |
| | PROJ. | J. RIPAS | | | |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T_TS | LAPAS 1 | LAPŲ 17 |

- Kompiuterio tipas: "All in one".
- Kompiuteryje turi būti įmontuotas „Core i“ serijos arba lygiavertis procesorius.
- Procesoriaus našumas ne mažesnis kaip 15000 taškų pagal „PassMark CPU Benchmark“ arba lygiaverčių testų rezultatus (visų atliktų testų vidurkis).
- Siūlomo procesoriaus našumo parametras skelbiamas <http://www.cpubenchmark.net/>.
- Procesorius sudarytas iš ne mažiau kaip 6 branduolių.
- Operatyvinė atmintis ne mažiau 16 GB.
- Integruotas SSD tipo diskas su ne mažesne kaip 512GB talpa.
- Ekranų raiška ne mažiau nei 1920x1080.
- Ekranų įstrižainė ne mažiau nei 23".
- Komplekte bevielė klaviatūra ir bevielė pelė.
- Papildomai komplektuojama Capture arba lygiavertė apšvietimo vizualizacijų modeliavimo programa.

DS_1.5 Signalų tinklo praplėtimo prietaisas

- Skirtas signalų tinklo linijų išplėtimui.
- Ne mažiau kaip 24 RJ-45 tipo tinklo prievadų.
- Palaikoma ne prastesnė kaip 1Gbit/s tinklo sparta.
- Elektros energijos tiekimo funkcija iš kiekvienos išvesties (PoE).

DS_1.6 Signalų plėstuvai - keitiklis

- Įrenginio paskirtis - keisti valdymo protokolą (Art-Net, sACN, arba lygiavertį) į DMX512 valdymo protokolą.
- Ne mažiau kaip viena tinklo (RJ-45 arba lygiavertė) įvestis.
- Ne mažiau kaip 8 nepriklausomų DMX512 signalo išvesčių.

DS_1.7 Apšvietimo valdymo sistema

- Valdo DMX512 arba lygiaverčiais protokolais.
- Valdo bendro, žiūrovinio ir akcentinio apšvietimo šviestuvus
- Numatoma ne mažiau kaip penkios apšvietimo valdymo panelės su mygtukais.

DS_1.8 Valdomo judesio meninio apšvietimo šviestuvai

- Prietaiso išvesties (output) šviesos srautas ne mažiau kaip 1800 liumenų.
- Ne mažiau kaip trijų spalvų LED šviesos šaltiniai.
- Valdomo judesio prožektorius turi žalios spalvos (baltoje spalvoje) linijinę korekcijos funkciją.
- Šviesos spindulio kampas reguliuojamas ne siauresnėse kaip 11°-47° ribose.
- Ne mažiau kaip trijų spalvų maišymo technologija.
- Linijinis spalvos temperatūros korekcijos filtras leidžiantis keisti šviesos šaltinio spalvinę temperatūrą ne siauresnėse kaip 3000-7000K ribose.
- Prietaisas valdomas DMX512 protokolu. RDM funkcija.
- Tolygiai reguliuojamas spindulio intensyvumas nuo 0% iki 100%.
- Valdomo judesio prožektorius turi papildomą tiesioginį valdymą Art-Net ir sACN valdymo protokolais.
- Komplektuojamas kartu su vamzdžio apkaba ir apsauginiu troseliu.

DS_1.9 Apšvietimo įrangos komutacinė spinta

- 19" ne žemesnė nei 10U

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 2 | 17 | 0 |

DS_1.10 LED apšvietimas praėjimams

- Individualus gaminys.
- Komplektą sudaro RGBW LED juosta, maitinimo šaltinis ir valdiklis.
- Komplektas privalo būti integruotas kartu su bendra apšvietimo valdymo sistema.

DS_1.11 Skydų, elektrotechninių komponentų, skirtų visų įrenginių elektros paskirstymui ir valdymui, komplektas

- Visi būtini komponentai technologinės įrangos valdymo poreikio, įrenginių sklاندau veikimo užtikrinimui

MS_1.5 Apšvietimo valdymo sistema mažojoje salėje

- Valdo DMX512 arba lygiaverčiais protokolais.
- Valdo scenos apšvietimo prietaisus.
- Galimybė įrašyti ir leisti užprogramuotas scenas.
- Galimybė valdyti scenas ir prietaisus naudojant planšetinį kompiuterį.

DS_2.1 Plačiajuostė garso kolonėlė

- Taškinis garso šaltinis.
- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 60Hz – 18kHz ribose.
- Garso kolonėlės sukuriamas didžiausias pikinis garso slėgis (SPL) turi būti ne mažesnis kaip 140 dB.
- Horizontalus garso padengimo kampas 90° (±5°).
- Vertikalus garso padengimo kampas 40° (±5°).
- Ne mažiau kaip du 12 colių žemų/vidutinių dažnių garsiakalbiai.
- Vienas ne mažesnis kaip 4 colių aukštų dažnių garsiakalbis.
- Individualaus šiai kolonėlei skirto stiprintuvo klasė ne prastesnė kaip "D".
- Garso kolonėlės korpusas pagamintas iš medžio masyvo plokštės arba faneros.

DS_2.2 Laikiklis DS_2.1 kolonėlei

- Skirtas garso kolonėlėms poz. DS_2.1. pakabinimui ore.
- To paties gamintojo kaip ir garso kolonėlės poz. DS_2.1 arba skirtingų gamintojų suderinami bendram darbui.

DS_2.3 Žemų dažnių kolonėlė

- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse ribose nei 35 Hz – 115 Hz.
- Garso kolonėlės sukuriamas didžiausias pikinis garso slėgis (SPL) turi būti ne mažesnis kaip 130 dB.
- Vienas ne mažesnis nei 15 colių žemų dažnių garsiakalbis.
- Garso stiprinimui naudojami integruoti į kolonėlę arba nutolę stiprintuvai.
- Individualaus šiai kolonėlei skirto stiprintuvo klasė ne prastesnė kaip "D".
- Garso kolonėlės korpusas pagamintas iš medžio masyvo plokštės arba faneros.

DS_2.4 Plačiajuostė garso kolonėlė priekinėms eilėms

- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse ribose nei 70 Hz – 18 kHz.
- Garso kolonėlės sukuriamas didžiausias pikinis garso slėgis (SPL) turi būti ne mažesnis kaip 120dB.
- Horizontalus garso padengimo kampas 105° (±5°).
- Vertikalus garso padengimo kampas 45° (±5°).
- Du ne mažesni nei 5 colių žemų/vidutinių dažnių garsiakalbiai.
- Vienas ne mažesnis nei 1,5 colių aukštų dažnių garsiakalbis.
- Garso stiprinimui naudojami integruoti į kolonėlę arba nutolę stiprintuvai.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 3 | 17 | 0 |

- Individualaus šiai kolonėlei skirto stiprintuvo klasė ne prastesnė kaip “D”.
- Gamintojo numatyta aukštų dažnių garsiakalbio ruporo pasukimo funkcija, leidžianti naudoti reikiamą garso padengimo kampą garso kolonėlei esant tiek vertikaliaje, tiek horizontalioje padėtyje.

DS_2.5 Laikiklis DS_2.4 kolonėlei

- Skirtas garso kolonėlėms poz. DS_2.4 tvirtinti prie sienos ar grindų.
- To paties gamintojo kaip ir garso kolonėlės poz. DS_2.4 arba skirtingų gamintojų suderinami bendram darbui.

DS_2.6 Monitorinė garso kolonėlė atlikėjams

- Atkuriamų dažnių juosta ne siauriau kaip 65Hz – 18kHz
- Du ne mažiau kaip 8 colių žemų ir vidurinių dažnių garsiakalbiai
- Vienas ne mažiau kaip 3” aukštų dažnių garsiakalbis
- Individualaus šiai kolonėlei skirto stiprintuvo klasė ne žemiau kaip “D”
- Individualaus šiai kolonėlei skirto stiprintuvo kanalų skaičius ne mažiau kaip 3
- Garso kolonėlės korpusas pagamintas iš medžio masyvo plokštės arba faneros.

DS_2.7 Garso procesorius

- Ne mažiau kaip 4 analoginės garso įvestys.
- Ne mažiau kaip 8 analoginės garso išvestys.
- Ne mažiau kaip 5-ių juostų parametriniai EQ įėjimams.
- Ne mažiau kaip 8-ių juostų parametriniai EQ išėjimams.
- “HP/LP” filtro kreivė ne mažiau kaip 48 dB per oktavą.
- Kiekvieną įvestį galima priskirti norimai išvesčiai arba pasirinktam išvesčių kiekiui.

DS_2.8 Garso valdymo pultas ir scenos jungčių blokas

- Ne mažiau kaip vienas lietimui jautrus ekranas.
- 21 motorizuoti lietimui jautrūs šliaužikliai.
- Galimybė pajungti ne mažiau kaip 48 įėjimo kanalų.
- Galimybė prijungti papildomą lietimui jautrų ekraną.
- „Word clock“ įvestis ir išvestis.
- GPI ir GPO įvestis ir išvestis.
- Galimos konfigūracijos – mono, stereo.
- Ne mažiau kaip viena RJ-45 arba lygiavertė jungtis.
- Ne prastesnė kaip 10 x 8 matrica su pilnu išėjimų dinaminio apdirbimu.
- 8 nepriklausomi FX procesoriai.
- Dinaminiai ekvalaizeriai.
- 16 Grafinių ekvalaizerių.
- Diskretizavimo dažnis ne mažiau kaip 96 kHz.
- Ne mažiau kaip viena AES jungtis.
Komplektuojama kartu su scenos jungčių bloku.
- Scenos jungčių bloke ne mažiau kaip 48 MIC/LINE įėjimo jungčių.
- Scenos jungčių bloke ne mažiau kaip 24 MIC/LINE išėjimo kanalų.
- Jungčių blokas turi turėti ne mažiau kaip 2 „MADI“ arba lygiavertį standartu dirbančias sąsajas. Šios sąsajos turi turėti „BNC“ tipo arba lygiavertes jungtis.

DS_2.9 Bevielės mikrofono sistemos imtuvas

- Dviejų kanalų skaitmeninis imtuvas.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 4 | 17 | 0 |

- Bendras sistemos harmoninių iškraipymų lygis ne daugiau kaip 0.1%.
- Dinaminis diapazonas ne mažiau kaip 130 dB.
- Galimybė imtuvą montuoti į Rack tipo dėžę.
- Imtuve ne mažiau kaip dvi BNC arba lygiaverčio tipo jungtys.
- Imtuve ne mažiau kaip dvi XLR arba lygiaverčio tipo jungtys.
- Imtuve ne mažiau kaip viena RJ45 arba lygiaverčio tipo jungtis.
- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz - 20kHz ribose.

DS_2.10 Radijo signalo stiprintuvas

- Suderinamas su bevielės mikrofono sistemos imtuvu poz. 2.8.
- Ne mažiau kaip 10 BNC arba lygiaverčio tipo jungčių.

DS_2.11 Radijo signalo antena

- Antena suderinama su radijo signalo stiprintuvu poz. 2.8.
- Dažnių diapazonas ne siauresnėse kaip 490 – 950 MHz ribose.
- BNC tipo jungtis.

DS_2.12 Bodypack siųstuvus mikrofonui

- Bodypack“ tipo siųstuvo korpusas.
- Siųstuvus to paties gamintojo kaip imtuvas (poz. 2.8), vieningai sistemai užtikrinti.
- Bendras sistemos harmoninių iškraipymų lygis ne daugiau kaip 0.1%.
- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz – 20 kHz ribose.
- Akumuliatorių ar elementų veikimo trukmė ne mažiau kaip 10 valandų.

DS_2.13 Mikrofonas su lankeliu

- Mikrofonas pritaikytas tvirtinti prie galvos.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz – 20 kHz ribose.
- Mikrofono kapsulės kryptinė charakteristika – „Cardioid“.
- Pikinis garso slėgis (SPL) ne mažiau kaip 140 dB.
- Jautrumas prie 1kHz ne mažiau kaip 6mV/Pa.

DS_2.14 Dinaminis rankoje laikomas mikrofonas

- „Handheld“ tipo siųstuvus su dinamine mikrofono kapsule.
- Siųstuvus to paties gamintojo kaip imtuvas (poz. 2.8), vieningai sistemai užtikrinti.
- Bevielė siųstuvo ir imtuvo sinchronizacija.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz - 20 kHz ribose.
- Mikrofono kapsulės kryptinė charakteristika – „Supercardioid“
- Pikinis garso slėgis (SPL) ne mažiau kaip 150 dB.
- Akumuliatorių ar elementų veikimo trukmė ne mažiau kaip 10 valandų.
- Galimybė keisti mikrofono kapsules.

DS_2.15 Instrumentinių mikrofonų komplektas

- Komplektą sudaro ne mažiau kaip 10 vnt. instrumentinių mikrofonų.
- Komplektą sudaro ne mažiau kaip 25 vnt. instrumentinių mikrofonų laikiklių.
- Mikrofono tipas – kondensatorinis.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz – 20 kHz ribose.
- Mikrofono kapsulės kryptinė charakteristika – „Supercardioid“
- Pikinis garso slėgis (SPL) ne mažiau kaip 140 dB.
- Jautrumas prie 1kHz ne mažiau kaip 6mV/Pa.
- Bendras harmoninių iškraipymų (THD) lygis ne daugiau kaip 1%.
- Dinaminis diapazonas ne mažiau kaip 105 dB.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 5 | 17 | 0 |

DS_2.16 Mušamųjų instrumentų komplektas

- Komplektą sudaro ne mažiau kaip 6 vnt. dinaminių mikrofonų
 - **Dinaminis mikrofonas (1 vnt.)**
 - Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 30 Hz – 15 kHz ribose.
 - Maksimalus garso slėgis ne mažiau kaip 140 dB/SPL.
 - Kryptingumo charakteristika: „Cardioid“.
 - Nominalus jautrumas prie 1kHz ne daugiau kaip: 1 mV/Pa.
 - **Dinaminis mikrofonas (2 vnt.)**
 - Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 50 Hz – 16 kHz ribose.
 - Maksimalus garso slėgis ne mažiau kaip 140 dB/SPL.
 - Kryptingumo charakteristika: „Cardioid“.
 - Nominalus jautrumas prie 1kHz ne daugiau kaip: 1.5 mV/Pa.
 - **Dinaminis mikrofonas (1 vnt.)**
 - Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 40 Hz – 18 kHz ribose.
 - Maksimalus garso slėgis ne mažiau kaip 140 dB/SPL.
 - Kryptingumo charakteristika: „Hypercardioid“.
 - Nominalus jautrumas prie 1kHz ne daugiau kaip: 1.5 mV/Pa.
 - **Dinaminis mikrofonas (2 vnt.)**
 - Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 70 Hz – 18 kHz ribose.
 - Maksimalus garso slėgis ne mažiau kaip 140 dB/SPL.
 - Kryptingumo charakteristika: „Hypercardioid“.
 - Nominalus jautrumas prie 1kHz ne daugiau kaip: 1.5 mV/Pa.

DS_2.17 Kondensatorinių instrumentinių mikrofonų komplektas

- Komplektą sudaro 8 vnt. mikrofonų.
- Mikrofono kapsulės tipas – kondensatorinis.
- Kryptingumo charakteristika: „Cardioid“.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz – 20 kHz ribose.
- Nominalus jautrumas prie 1kHz ne mažiau kaip: 15 mV/Pa.
- Maksimalus garso slėgis ne mažiau kaip 135 dB/SPL.

DS_2.18 Vokalinis mikrofonas

- Mikrofono kapsulės tipas – dinaminis.
- Kryptingumo charakteristika: „Supercardioid“.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 50 Hz – 16 kHz ribose.
- Nominalus jautrumas prie 1kHz ne mažiau kaip: 2.5 mV/Pa.

DS_2.19 Dinaminis instrumentinis mikrofonas

- Mikrofono kapsulės tipas – dinaminis.
- Kryptingumo charakteristika: „Cardioid“.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 40Hz - 15kHz ribose.
- Nominalus jautrumas prie 1kHz ne mažiau kaip: 1.5 mV/Pa.

DS_2.20 Dvigubas mikrofonų laikiklis

- Gali laikyti ne mažiau kaip 2 mikrofonus
- Tarpas tarp mikrofonų tvirtinimo taškų ne siauresnėse nei 70-160 mm ribose
- Pagamintas iš aliuminio arba lygiavertės medžiagos

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 6 | 17 | 0 |

DS_2.21 Žemas mikrofono stovas

- Teleskopinio tipo mikrofoninis stovas su gerve.
- Reguliuojamas gervės ilgis ne siauresnėse ribose nei 440 – 740 mm.
- Reguliuojamas stovo aukštis ne siauresnėse ribose nei 430 – 640 mm.
- Stovo pagrindas – trikojis.
- Stovas pagamintas iš plieno arba aliuminio.
- Stovas juodos spalvos.

DS_2.22 Mikrofono stovas

- Teleskopinio tipo mikrofoninis stovas su gerve.
- Reguliuojamas gervės ilgis ne siauresnėse ribose nei 430 – 720 mm.
- Reguliuojamas stovo aukštis ne siauresnėse ribose nei 630 – 1400 mm.
- Stovo pagrindas – trikojis.
- Stovas pagamintas iš plieno arba aliuminio.
- Stovas juodos spalvos.

DS_2.23 Stereo Direct Box

- Stereo „Di-Box“.
- Ne mažiau kaip dvi kombinuotos (XLR x 1/4" TRS jack) Left/Right įvestys.
- Ne mažiau kaip viena 1/8" stereo TRS jack įvestis.
- Ne mažiau kaip dvi XLR išvestys stereo (Left/Right).
- Ne mažiau kaip -20dB PAD.

DS_2.24 Mono Direct Box

- Mono „Di-Box“.
- Ne mažiau kaip dvi kombinuotos 1/4" TRS jack įvestys.
- Ne mažiau kaip viena XLR įvestis.
- Ne mažiau kaip viena XLR išvestis.
- Ne mažiau kaip -20dB PAD.

DS_2.25 Įleidžiamas į lubas garsiakalbis foninei muzikai ir pranešimams fojė patalpoje

- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse ribose nei 80 Hz – 19 kHz.
- Garso kolonėlės sukuriamas didžiausias pikinis garso slėgis (SPL) turi būti ne mažesnis kaip 110dB.
- Horizontalus garso padengimo kampas ne siauresnis kaip 155°.
- Vertikalus garso padengimo kampas ne siauresnis kaip 155°.
- Vienas ne mažesnis nei 8 colių žemų/vidutinių dažnių garsiakalbis.
- Vienas ne mažesnis nei 0,5 colių aukštų dažnių garsiakalbis.
- Garso stiprinimui naudojami integruoti į kolonėlę arba nutolę stiprintuvai.
- Komplektuojamas kartu su korpusu ir montavimo detalėmis.

DS_2.26 Įleidžiamas į lubas žemų dažnių garsiakalbis fojė patalpoje

- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse ribose nei 70 Hz – 350 Hz.
- Garso kolonėlės sukuriamas didžiausias pikinis garso slėgis (SPL) turi būti ne mažesnis kaip 110dB.
- Vienas ne mažesnis nei 8 colių žemų dažnių garsiakalbis.
- Garso stiprinimui naudojami integruoti į kolonėlę arba nutolę stiprintuvai.
- Komplektuojamas kartu su korpusu ir montavimo detalėmis.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 7 | 17 | 0 |

DS_2.27 Stiprintuvas 2.25 garsiakalbiams

- Bendra stiprintuvo galia ne mažesnė nei 250W.
- Ne mažiau nei 2 mikrofono įvestys.
- Ne mažiau nei 2 RCA Line-In įvestys.
- Ne mažiau nei 2 zonos, kurias galima individualiai atjungti esant poreikiui.
- Ne mažiau nei 1 RCA Line-Out išvestis.

DS_2.28 Stiprintuvas 2.26 garsiakalbiams

- Bendra stiprintuvo galia ne mažesnė nei 250W.
- Ne mažiau nei 1 Stereo įvestis.

DS_2.29 Įrašų grotuvas foninei muzikai

- Atkuriami mp3, AAC, WAV arba lygiaverčiai įrašų formatai.
- Galimybė garso įrašus transliuoti „Bluetooth“ arba lygiaverčiu būdu.
- Palaikomos SD kortelių laikmenos ir USB atmintinės.
- Galimybė groti FM radijo stočių transliacijas.

DS_2.30 Mikrofonas pranešimams operatoriaus darbo vietoje

- Mikrofono stotelė su mygtuku įjungti ir išjungti mikrofoną.
- Mikrofonas kondensatorinis
- Kryptinė charakteristika „Cardiod“
- Atkuriamų dažnių diapazonas ne prasčiau 60 Hz – 15 000 Hz.
- Jautrumas -38 dB (0dB= 1V / Pa @ 1kHz).
- Mikrofonas turi lankstų laikiklį, kurio ilgis ne trumpesnis nei 50cm

DS_2.31 Signalų tinklo praplėtimo prietaisas

- Skirtas signalų tinklo linijų išplėtimui.
- Ne mažiau kaip 24 RJ-45 tipo tinklo prievadų.
- Palaikoma ne prastesnė kaip 1Gbit/s tinklo sparta.
- Elektros energijos tiekimo funkcija iš kiekvienos išvesties (PoE).

DS_2.32 Garso įrangos komutacinė spinta

- 19“ ne žemesnė nei 22U
-

DS_2.33 Skydų, elektrotechninių komponentų, skirtų visų įrenginių elektros paskirstymui ir valdymui, komplektas

- Visi būtini komponentai technologinės įrangos valdymo poreikio, įrenginių sklendaus veikimo užtikrinimui

DS_2.34 Nešiojamas kompiuteris su programine įranga garso operatoriumi

- Skirtas įgarsinimo pulto valdymui, garso transliavimui ir MIDI koregavimui.
- Kompiuterio tipas: nešiojamas.
- Kompiuteryje turi būti įmontuotas „M“ serijos arba lygiavertis procesorius.
- Procesoriaus našumas ne mažesnis kaip 30 000 taškų pagal „PassMark CPU Benchmark“ arba lygiaverčių testų rezultatus (visų atliktų testų vidurkis).
- Siūlomo procesoriaus našumo parametras skelbiamas <http://www.cpubenchmark.net/>.
- Procesorius sudarytas iš ne mažiau kaip 12 branduolių.
- Operatyvinė atmintis ne mažiau 24 GB.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 8 | 17 | 0 |

- Integruotas SSD tipo diskas su ne mažesne kaip 512GB talpa.
- Ekranu raiška ne mažiau nei 3024x1964.
- Ekranu įstrižainė ne mažiau nei 14”.
- Papildomai komplektuojama Logic Pro ir QLab 5 audio programinė įranga.

DS_2.35 Planšetinis kompiuteris garso valdymui

- Ne mažesnis nei 13 colių ekranas
- Ne mažesnė nei 128GB vidinė talpa.
- Procesoriaus vieno branduolio galingumas siekia ne mažiau 2550 balų pagal „Geekbench“ matavimus.
- Komplektuojamas su programine įranga nuotoliniam garso valdymui.

DS_3.1 Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis

- Tiltą sudaro aliuminio profilis, tvirtinimo taškai kėlimo sistemai, bei plieno vamzdis profilio apačioje (šviestuvų, bei kitos įrangos tvirtinimui standartiniu kabliu ar apkaba), vamzdžio skersmuo 48-50mm.
- Bendras profilio ilgis ne mažiau kaip 10 m.
- Profilio dangtelis su įmontuotomis vienfazėmis elektros rozetėmis.
- Profilyje prie kiekvienos vienfazės elektros rozetės numatytos DMX512 signalo jungtys.
- Ne mažiau kaip viena Ethernet jungtis.
- Visa laidų komutacija sumontuota profilio viduje.
- Profilio viduje aliuminio pertvara elektros linijų ir silpnų srovių linijų atskyrimui.
- Profilio dangtelis su įmontuotomis rozetėmis montuojasi segmentais.
- Profilis komplektuojamas su visomis tvirtinimo detalėmis.

DS_3.2 Grandininis keltuvas aliuminio konstrukcijoms

- Grandininio keltuvo keliamoji galia ne mažiau kaip 320 kg.
- Grandinės ilgis ne mažiau kaip 8 m.
- Kėlimo greitis ne mažiau kaip 4 m/min.
- Vienos grandinės, dvipusio veikimo (galintis arba kelti grandinę, arba pats keltis grandine).
- Su tvirtinimo kabliu ant korpuso.
- Komplektuojamas su visais reikiama tvirtinimo elementais, automatikos ir valdymo grandinėmis, bei kitomis tinkamą veikimą užtikrinančiomis dalimis.
- Atitinkantis saugumo kategoriją ne žemesnę kaip D8+.

DS_3.3 Sijos apkaba keltuvo tvirtinimui

- Skirta tvirtinimui prie H tipo sijos.
- Pagaminta iš plieno arba lygiaverčio metalo.
- Maksimalus laikomas svoris ne mažiau kaip 1 000 kg.
- Komplektuojama kartu su laikikliu keltuvo tvirtinimui.

DS_3.4 Spyruoklinė kabelių surinkimo sistema

- Spyruoklinio veikimo principo.
- Darbinė eiga nemažesnė nei 8m.
- Maksimalus darbinis greitis ne mažesnis nei 0.2 m/s.
- Komplektuojama kartu su hibridiniu kabeliu (elektra+signalas).

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 9 | 17 | 0 |

DS_3.5 Keltuvų valdymo skydas su nuotoliniu valdymo pultu

- Galimybė valdyti ne mažiau kaip 8 keltuvus.
- Keltuvų grupavimas ir grupių valdymas.
- Avarinis STOP mygtukas.
- Integruotas kartu su pagrindiniu elektros ir signalų paskirstymo skydu.
- Nemažesnis kaip 4 colių lietimui jautrus ekranas.
- Komplektuojamas su nuotoliniu valdymo pultu.
- Nuotolinis valdymo pultas turi ne mažesnę kaip 5 colių lietimui jautrų ekraną.
- Nuotolinis valdymo pultas turi avarinį STOP mygtuką.

DS_3.6 Pneumatinė scenos platforma su tvirtinimo elementais

- Didžiausia galima apkrova ne mažiau kaip 500 kg/m².
- Platformos ilgis 2m, plotis 1m.
- Platforma kilnojama naudojant žirklinį arba lygiavertį mechanizmą.
- Galimybė pakelti platformas ne mažiau kaip 40 cm.
- Platformos yra montuojamos po scena, ant įrengtų technologinių sijų.
- Platformų grindų medžiaga tikslinama DP metu.

DS_3.7 Platformų maskuojančios užuolaidėlės

- Bendras vieno komplekto užuolaidų ilgis ne mažiau kaip 28 m, aukštis ne mažiau kaip 0.3m.
- Užuolaida neklostuota.
- Audinio svoris ne mažesnis kaip 320 g/m².
- Audinys iš 100% poliesterio.
- Audinys atitinka ne blogesnę kaip DIN 4102 standarto B1 nedegumo klasę arba lygiavertę.
- Audinys atitinka BS 5867-2B nedegumo standartą arba lygiavertį.
- Užuolaidų komplektas juodos spalvos.

DS_3.5 Dirigento platforma

- Platformos dydis ne mažesnis nei 1m x 1m.
- Pagaminta iš aliuminio arba lygiavertės medžiagos
- Padengta garsą filtruojančiu kilimu arba lygiaverte medžiaga.
- Komplektuojama kartu su 20cm kojėlėmis ir maskuojančiomis užuolaidėlėmis.

DS_4.1 Projektorius koncertų salei su optika

- Projektoriaus raiška ne mažiau 1920x1200
- Ryškumas ne mažesnis kaip 13000 ANSI liumenuų
- Kontrastas: ne mažiau kaip 3000000:1
- Vaizdo formatas 16:10
- Šviesos šaltinis turi veikti ne mažiau kaip 20000 val.
- Ne mažiau kaip 2 x HDMI; 1x D-sub 9-pin įvesčių jungtis, 1x BNC tipo jungtis, 1x RJ45 tipo jungtys.
- Skleidžiamas veikimo garsas ne daugiau kaip: normaliu režimu: 36 dB
- Komplektuojama kartu su optika, kurios darbinis atstumas ne siauresnėse nei 5-6m ribose

DS_4.2 Laikiklis DS_4.1 projektoriui

- Rėmas pritaikytas 4.1 vaizdo projektoriui
- Reguliuojamas aukštis ir pakreipimo kampas

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 10 | 17 | 0 |

- Didžiausias laikomas svoris ne mažiau nei 35 kg
- Juodos spalvos

DS_4.3 Motorizuotas ekranas 640x400 cm

- Konstrukcija pagaminta iš aliumininio arba lygiaverčio metalo
- Juodos spalvos
- Ekranas 16:10 formato
- Ekranas apvadai juodos spalvos
- Ekranas medžiaga pagaminta iš PVC ir ugniai atsparios medžiagos, atitinkanti M1 arba lygiavertę degumo klasę

DS_4.4 Vaizdo signalo keitiklis/siųstuvai

- Keičia HDMI video signalą į signalą perduodamą RJ45 jungtimi

DS_4.5 Mobilus projektorius konferencijoms

- Projektoriaus raiška ne mažiau 1920x1200
- Ryškumas ne mažesnis kaip 6000 ANSI liumenų
- Kontrastas: ne mažiau kaip 3000000:1
- Vaizdo formatas 16:10
- Šviesos šaltinis turi veikti ne mažiau kaip 20000 val.
- Ne mažiau kaip 1 x HDMI; 1x D-sub 15-pin įvesčių jungtis, 1x RJ45 tipo jungtis.
- Skleidžiamas veikimo garsas ne daugiau kaip: normaliu režimu: 36 dB
- Komplektuojama kartu su optika, kurios darbinis atstumas ne siauresnėse nei 2.5-3.3m ribose

DS_4.6 Trikojis stovas 4.5 projektoriui

- Pagamintas iš aliuminio arba lygiavertės medžiagos
- Pritaikytas naudoti su 4.8 projektoriumi

DS_4.7 Mobilus trikojis pastatomas ekranas

- Rėmas pagamintas iš aliuminio arba lygiavertės medžiagos.
- Ekranas dydis ne mažesnis nei 200x200 cm.
- Ekranas 1:1 formato
- Ekranas medžiaga pagaminta iš PVC

DS_4.8 Nešiojamas kompiuteris su programine įranga video operatoriui

- Skirtas video medžiagos transliavimui ir apdirbimui.
- Kompiuterio tipas: nešiojamas.
- Kompiuteryje turi būti įmontuotas „M“ serijos arba lygiavertis procesorius.
- Procesoriaus našumas ne mažesnis kaip 30 000 taškų pagal „PassMark CPU Benchmark“ arba lygiaverčių testų rezultatus (visų atliktų testų vidurkis).
- Siūlomo procesoriaus našumo parametras skelbiamas <http://www.cpubenchmark.net/>.
- Procesorius sudarytas iš ne mažiau kaip 12 branduolių.
- Operatyvinė atmintis ne mažiau 24 GB.
- Integruotas SSD tipo diskas su ne mažesne kaip 512GB talpa.
- Ekranas raiška ne mažiau nei 3024x1964.
- Ekranas įstrižainė ne mažiau nei 14”.
- Papildomai komplektuojama Resolute Avenue ir QLab 5 video programinė įranga.

DS_5.1 Grindinė dėžutė su elektros ir signalo jungtimis

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 11 | 17 | 0 |

- Dėžutės dangtelis su išpjovomis laido prakišimui.
- Dangtelis pilnai nuimamas, pritvirtintas nerūdijančio plieno troseliu.
- Talpina ne mažiau kaip 4 vnt. vienfazių elektros rozečių ir ne mažiau kaip 8 vnt. prietaisinių signalo jungčių.
- Juodos spalvos

DS_5.2 Sieninė dėžutė su elektros ir signalo jungtimis

- Talpinanti visus salės brėžiniuose nurodytus pajungimo taškus ir ne mažesnius nei nurodytus kiekius
- Kiekviena rozetė su papildomu apsauginiu dangteliu.
- Durelėse išpjova kabelių prasivedimui.
- Juodos spalvos

DS_5.3 Rozečių blokas operatorinėje

- Bendras profilio ilgis ne mažiau kaip 4 m.
- Profilio dangtelis su įmontuotomis vienfazėmis elektros rozetėmis ir visomis reikalingomis signalų jungtimis
- Visa laidų komutacija sumontuota profilio viduje.
- Profilio viduje aliuminio pertvara elektros linijų ir silpnų srovių linijų atskyrimui.
- Profilio dangtelis montuojasi segmentais.

DS_5.4 Įrangos komutacinė spinta

- 19“ ne žemesnė nei 22U

MS_1.1 Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis scenos gale

- Tiltą sudaro aliuminio profilis, tvirtinimo taškai kėlimo sistemai, bei plieno vamzdis profilio apačioje (šviestuvų, bei kitos įrangos tvirtinimui standartiniu kabliu ar apkaba), vamzdžio skersmuo 48-50mm.
- Bendras profilio ilgis ne mažiau kaip 3.5 m.
- Profilio dangtelis su įmontuotomis vienfazėmis elektros rozetėmis.
- Profilyje prie kiekvienos vienfazės elektros rozetės numatytos DMX512 signalo jungtys.
- Visa laidų komutacija sumontuota profilio viduje.
- Profilio viduje aliuminio pertvara elektros linijų ir silpnų srovių linijų atskyrimui.
- Profilio dangtelis su įmontuotomis rozetėmis montuojasi segmentais.
- Profilis komplektuojamas su visais tvirtinimo elementais.

MS_1.2 Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis scenos priekyje

- Tiltą sudaro aliuminio profilis, tvirtinimo taškai kėlimo sistemai, bei plieno vamzdis profilio apačioje (šviestuvų, bei kitos įrangos tvirtinimui standartiniu kabliu ar apkaba), vamzdžio skersmuo 48-50mm.
- Bendras profilio ilgis ne mažiau kaip 5 m.
- Profilio dangtelis su įmontuotomis vienfazėmis elektros rozetėmis.
- Profilyje prie kiekvienos vienfazės elektros rozetės numatytos DMX512 signalo jungtys.
- Visa laidų komutacija sumontuota profilio viduje.
- Profilio viduje aliuminio pertvara elektros linijų ir silpnų srovių linijų atskyrimui.
- Profilio dangtelis su įmontuotomis rozetėmis montuojasi segmentais.
- Profilis komplektuojamas su visais tvirtinimo elementais.

MS_1.3 Užliejamos šviesos, valdomo judesio prožektorius

- Ne mažiau kaip 4 spalvų šviesos šaltinis (RGB).
- Prietaiso maksimalus šviesos srautas ne mažiau nei 1100 liumenų.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 12 | 17 | 0 |

- Šviesos šaltinio spalvinė temperatūra keičiama ne siauresnėse nei 3000K – 6500K
- Prožektorius turi žalios spalvos (baltoje spalvoje) korekciją.
- Prietaisas valdomas DMX512 arba lygiaverčiu protokolu.
- Spindulio sklaidos kampas ne siauresnėse nei 10° - 50° ±5 ribose.
- Posūkio kampas „Pan“ ne mažiau kaip 520°.
- Posūkio kampas „Tilt“ ne mažiau kaip 220°.

MS_1.4 PAR tipo prožektorius

- Ne mažiau kaip 4 šviesos šaltinio spalvos (RGB).
- Prietaiso maksimalus šviesos srautas ne mažiau kaip 1300 liumenų.
- Spindulio sklaidos kampas ne siauresnėse nei 15° - 50° ±5 ribose.
- Galimybė keisti spindulio kampą elektroniniu būdu.
- Tolygiai reguliuojamas spindulio intensyvumas nuo 0% iki 100%.
- Valdomas DMX512 arba lygiaverčiu protokolu.

MS_1.6 Planšetinis kompiuteris apšvietimo valdymui

- Ne mažesnis nei 13 colių ekranas
- Ne mažesnė nei 128GB vidinė talpa.
- Procesoriaus vieno branduolio galingumas siekia ne mažiau 2550 balų pagal „Geekbench“ matavimus.
- Komplektuojamas su programine įranga apšvietimo ir garso valdymui.

MS_1.7 Bevielis tinklo maršrutizatorius

- Palaikantis ne prastesnį nei WiFi 6 standartą.
- Ne mažiau kaip 4 antenos.
- Ne mažiau nei 4 Gigabit LAN išvestys.
- Palaikantis DHCP protokolą.

MS_1.8 DMX signalo šakotuvai

- Ne mažiau kaip 1 DMX įvestis.
- Ne mažiau kaip 4 DMX išvestys.
- Montuojamas ant DIN bėgelio.
- Palaiko RDM funkciją.

MS_2.1 Plačiajuostė garso kolonėlė

- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse ribose nei 70 Hz – 18 kHz.
- Garso kolonėlės sukuriama didžiausias pikinis garso slėgis (SPL) turi būti ne mažesnis kaip 120dB.
- Horizontalus garso padengimo kampas 105° (±5°).
- Vertikalus garso padengimo kampas 45° (±5°).
- Du ne mažesni nei 5 colių žemų/vidutinių dažnių garsiakalbiai.
- Vienas ne mažesnis nei 1,5 colių aukštų dažnių garsiakalbis.
- Garso stiprinimui naudojami integruoti į kolonėlę arba nutolę stiprintuvai.
- Individualaus šiai kolonėlei skirto stiprintuvo klasė ne prastesnė kaip “D”.
- Gamintojo numatyta aukštų dažnių garsiakalbio ruporo pasukimo funkcija, leidžianti naudoti reikiamą garso padengimo kampą garso kolonėlei esant tiek vertikaliaje, tiek horizontalioje padėtyje.

MS_2.1.1 Laikiklis MS_2.1 kolonėlei

- Skirtas garso kolonėlėms poz. MS_2.1 tvirtinti prie sienos ar lubų.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 13 | 17 | 0 |

- To paties gamintojo kaip ir garso kolonėlės poz. MS_2.1 arba skirtingų gamintojų suderinami bendram darbui.

MS_2.2 Žemų dažnių kolonėlė

- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse ribose nei 35 Hz – 115 Hz.
- Garso kolonėlės sukuriama didžiausias pikinis garso slėgis (SPL) turi būti ne mažesnis kaip 130 dB.
- Vienas ne mažesnis nei 18 colių žemų dažnių garsiakalbis.
- Garso stiprinimui naudojami integruoti į kolonėlę arba nutolę stiprintuvai.
- Individualaus šiai kolonėlei skirto stiprintuvo klasė ne prastesnė kaip “D”.
- Garso kolonėlės korpusas pagamintas iš medžio masyvo plokštės arba faneros.

MS_2.2.1 Laikiklis MS_2.2 kolonėlei

- Skirtas garso kolonėlėms poz. MS_2.2 tvirtinti prie sienos ar lubų.
- To paties gamintojo kaip ir garso kolonėlės poz. MS_2.2 arba skirtingų gamintojų suderinami bendram darbui.

MS_2.3 Monitorinė plačiajuostė kolonėlė

- Atkuriamų dažnių juosta ne siauriau kaip 65Hz – 18kHz
- Du ne mažiau kaip 8 colių žemų ir vidurinių dažnių garsiakalbiai
- Vienas ne mažiau kaip 3” aukštų dažnių garsiakalbis
- Individualaus šiai kolonėlei skirto stiprintuvo klasė ne žemiau kaip “D”
- Individualaus šiai kolonėlei skirto stiprintuvo kanalų skaičius ne mažiau kaip 3
- Garso kolonėlės korpusas pagamintas iš medžio masyvo plokštės arba faneros.

MS_2.4 Skaitmeninis garso valdymo pultas

- Galimybė pultą montuoti į Rack tipo spintą.
- Ne mažiau kaip 16 analoginių garso įvesčių.
- Ne mažiau kaip 10 analoginių garso išvesčių.
- Kiekvieną įvestį galima priskirti norimai išvesčiai arba pasirinktam išvesčių kiekiui.
- Diskretizavimo dažnis ne mažiau kaip 48 kHz.
- Galimybė valdyti pultą nuotoliniu būdu, naudojant planšetinį kompiuterį.
- Galimybė prijungti nutolusį scenos jungčių bloką.

MS_2.5 Bevielės mikrofono sistemos imtuvas

- Dviejų kanalų skaitmeninis imtuvas.
- Bendras sistemos harmoninių iškraipymų lygis ne daugiau kaip 0.1%.
- Dinaminis diapazonas ne mažiau kaip 130 dB.
- Galimybė imtuvą montuoti į Rack tipo dėžę.
- Imtuve ne mažiau kaip dvi BNC arba lygiaverčio tipo jungtys.
- Imtuve ne mažiau kaip dvi XLR arba lygiaverčio tipo jungtys.
- Imtuve ne mažiau kaip viena RJ45 arba lygiaverčio tipo jungtis.
- Atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz - 20kHz ribose.

MS_2.6 Dinaminis rankoje laikomas mikrofonas

- „Handheld“ tipo siųstuvus su dinamine mikrofono kapsule.
- Siųstuvus to paties gamintojo kaip imtuvas (poz. 2.8), vieningai sistemai užtikrinti.
- Bevielė siųstuvo ir imtuvo sinchronizacija.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz - 20 kHz ribose.
- Mikrofono kapsulės kryptinė charakteristika – „Supercardioid“
- Pikinis garso slėgis (SPL) ne mažiau kaip 150 dB.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 14 | 17 | 0 |

- Akumuliatorių ar elementų veikimo trukmė ne mažiau kaip 10 valandų.
- Galimybė keisti mikrofono kapsules.

MS_2.7 Bosinio būgno mikrofonas

- Mikrofono kapsulės tipas – dinaminis.
- Kryptingumo charakteristika: „Cardioid“.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 30 Hz – 15 kHz ribose.
- Nominalus jautrumas prie 80kHz ne mažiau kaip: 0.8 mV/Pa.

MS_2.8 Instrumentinių mikrofonų komplektas

- Komplektą sudaro ne mažiau kaip 10 vnt. instrumentinių mikrofonų.
- Komplektą sudaro ne mažiau kaip 25 vnt. instrumentinių mikrofonų laikiklių.
- Mikrofono tipas – kondensatorinis.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz – 20 kHz ribose.
- Mikrofono kapsulės kryptinė charakteristika – „Supercardioid“
- Pikinis garso slėgis (SPL) ne mažiau kaip 140 dB.
- Jautrumas prie 1kHz ne mažiau kaip 6mV/Pa.
- Bendras harmoninių iškreipimų (THD) lygis ne daugiau kaip 1%.
- Dinaminis diapazonas ne mažiau kaip 105 dB.

MS_2.9 Kondensatorinių instrumentinių mikrofonų komplektas

- Komplektą sudaro 2 vnt. mikrofonų.
- Mikrofono kapsulės tipas – kondensatorinis.
- Kryptingumo charakteristika: „Cardioid“.
- Mikrofono atkuriamų dažnių juosta ne siauresnėse kaip 20 Hz – 20 kHz ribose.
- Nominalus jautrumas prie 1kHz ne mažiau kaip: 15 mV/Pa.
- Maksimalus garso slėgis ne mažiau kaip 135 dB/SPL.

MS_2.10 Žemas mikrofono stovas

- Teleskopinio tipo mikrofoninis stovas su gerve.
- Reguliuojamas gervės ilgis ne siauresnėse ribose nei 440 – 740 mm.
- Reguliuojamas stovo aukštis ne siauresnėse ribose nei 430 – 640 mm.
- Stovo pagrindas – trikojis.
- Stovas pagamintas iš plieno arba aliuminio.
- Stovas juodos spalvos.

MS_2.11 Mikrofono stovas

- Teleskopinio tipo mikrofoninis stovas su gerve.
- Reguliuojamas gervės ilgis ne siauresnėse ribose nei 430 – 720 mm.
- Reguliuojamas stovo aukštis ne siauresnėse ribose nei 630 – 1400 mm.
- Stovo pagrindas – trikojis.
- Stovas pagamintas iš plieno arba aliuminio.
- Stovas juodos spalvos.

MS_2.12 Stereo Direct Box

- Stereo „Di-Box“.
- Ne mažiau kaip dvi kombinuotos (XLR x 1/4" TRS jack) Left/Right įvestys.
- Ne mažiau kaip viena 1/8" stereo TRS jack įvestis.
- Ne mažiau kaip dvi XLR išvestys stereo (Left/Right).
- Ne mažiau kaip -20dB PAD.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 15 | 17 | 0 |

MS_2.13 Mono Direct Box

- Mono „Di-Box“.
- Ne mažiau kaip dvi kombinuotos 1/4" TRS jack įvestys.
- Ne mažiau kaip viena XLR įvestis.
- Ne mažiau kaip viena XLR išvestis.
- Ne mažiau kaip -20dB PAD.

MS_2.14 Įrangos komutacinė spinta

- Ne mažesnė nei 9U.
- Juodos spalvos.

MS_3.1 Projektorius su optika priekinei projekcijai

- Projektoriaus raiška ne mažiau 1920x1200
- Ryškumas ne mažesnis kaip 7000 ANSI liumenų
- Kontrastas: ne mažiau kaip 3000000:1
- Vaizdo formatas 16:10
- Šviesos šaltinis turi veikti ne mažiau kaip 20000 val.
- Ne mažiau kaip 2 x HDMI; 1x D-sub 15-pin įvesčių jungtis, 2x RJ45 tipo jungtys.
- Skleidžiamas veikimo garsas ne daugiau kaip: normaliu režimu: 36 dB
- Komplektuojama kartu su optika, kurios darbinis atstumas ne siauresnė nei 2.5-2.9m ribose

MS_3.2 Laikiklis MS_3.1 projektoriui

- Pritaikytas MS_3.1 projektoriui.
- Skirtas montuoti prie lubų.
- Juodos spalvos.

MS_3.3 Video grotuvas

- Ne mažiau nei 1 SD atminties kortelių skaitytuvas.
- Ne mažiau nei 1 HDMI išvestis.
- Ne mažiau nei 1 SDI įvestis.
- Galimybė prijungti išorinį kietąjį diską.
- Ne mažesnė nei 1080p raiška.

MS_3.4 Surenkamas, pastatomas ekranas 300x188 cm

- Rėmas pagamintas iš aliuminio arba lygiavertės medžiagos.
- Galimybė sulankstyti rėmą, kai projektorius nėra naudojamas.
- Ekranas 16:10 formato.
- Ekranu apvadai juodos spalvos.
- Ekranu medžiaga pagaminta iš PVC.

MS_4.1 Grindinė dėžutė su elektros ir signalo jungtimis

- Dėžutės dangtelis su išpjovomis laido prakišimui.
- Dangtelis pilnai nuimamas, pritvirtintas nerūdijančio plieno troseliu.
- Talpina ne mažiau kaip 4 vnt. vienfazių elektros rozečių ir ne mažiau kaip 5 vnt. prietaisinių signalo jungčių.
- Juodos spalvos.

MS_4.2 Skydų, elektrotechninių komponentų, skirtų visų įrenginių elektros paskirstymui ir valdymui, komplektas

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 16 | 17 | 0 |

- Visi būtini komponentai technologinės įrangos valdymo poreikio, įrenginių sklاندaus veikimo užtikrinimui.

MS_5.1 Muzikanto kėdė

- Reguliuojamas aukštis ne mažesnėse nei 500-540mm ribose
- Kėdės sėdimoji vieta ir atlošas pagaminti iš ugniai atsparių medžiagų
- Galimybė sudėti kėdes vieną ant kitos
- Kėdės kojos pagamintos iš plieno arba lygiavertės medžiagos
- Svoris ne daugiau kaip 13,5 kg.

MS_5.2 Profesionalus natų stovas su apšvietimu

- Plieninis chromuotas pagrindas, iš dviejų dalių.
- Reguliuojamas aukštis.
- Medinis natų padėklas su dviguba lentynėle.
- Kojos užlenkiamos.
- Svoris ne mažiau kaip 4,9 kg .
- Maksimalus aukštis ne mažiau 1150 mm.
- Natų apšvietimas tvirtinamas ant natų stovo.
- Šviesos intensyvumas ne mažiau 2x1200 lux.
- Lankstus laikiklis.
- Maitinimas - elementais (turi būti komplekte) arba per maitinimo adapterį. Maitinimo adapteris turi būti komplekte.
- Adapterio laidas ne trumpesnis nei 3m.

MS_5.3 Sulankstomas natų stovas

- Reguliuojamas aukštis ne mažesnėse nei 700mm-1400mm ribose.
- Pagaminta iš plieno arba lygiavertės medžiagos.
- Sulankstomas dydis ne didesnis nei 700mm.
- Komplektuojama kartu su kelioniniu krepšiu.

MS_5.4 Langų dengiamosios užuolaidos

- Užuolaidų komplektas uždengti langams ir pagerinti erdvės akustikai.
- Klostavimas ne mažesnis kaip 1.5
- Audinio svoris ne mažesnis kaip 600g/m²
- Viršutinėje dalyje metalinės kilpos su perveriamais raišteliais, išdėstytos nei mažiau nei kas 30 cm.
- Audinys atitinka nedegumo klasę B1 pagal DIN 4102 standartą arba lygiavertę.
- Atsparumas trinčiai ISO13934-1: 1999 standartas arba lygiavertis standartas.
- Audinio spalva ir tikslūs užuolaidų dydžiai parenkami darbo projekto metu.
- Komplektuojama kartu su bėgelio sistema ir reikiamaiais priedais.

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_TS | 17 | 17 | 0 |

4. SAŃAUDŲ ŽINIARAŠTIS


DIDŽIOJI SALĖ

APŠVIETIMAS

| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|---------|---|-----------|--------|
| DS_1.1 | Šviestuvus žiūrovinės dalies apšvietimui | vnt. | 32 |
| DS_1.2 | Šviestuvus scenos dalies apšvietimui | vnt. | 32 |
| DS_1.3 | Apšvietimo valdymo pultas | kompl. | 1 |
| DS_1.4 | Kompiuteris apšvietimo valdymui | vnt. | 1 |
| DS_1.5 | Signalų tinklo praplėtimo prietaisas | vnt. | 1 |
| DS_1.6 | Signalų plėstuvus-keitiklis | vnt. | 1 |
| DS_1.7 | Apšvietimo valdymo sistema | kompl. | 1 |
| DS_1.8 | Valdomo judesio meninio apšvietimo šviestuvus | vnt. | 24 |
| DS_1.9 | Apšvietimo komutacinė spinta | vnt. | 1 |
| DS_1.10 | LED apšvietimas praėjimams | kompl. | 2 |
| DS_1.11 | Skydų, elektrotechninių komponentų, skirtų visų įrenginių elektros paskirstymui ir valdymui, komplektas | kompl. | 1 |
| DS_1.12 | Instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |
| MS_1.5 | Apšvietimo valdymo sistema | kompl. | 1 |

ĮGARSINIMO ĮRANGA

| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|--------|-----------------------------|-----------|--------|
| DS_2.1 | Plačiajuostė garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| DS_2.2 | Laikiklis DS_2.1 kolonėlei | vnt. | 2 |

| | | | | | | |
|----------------|---|--|---|---|------------|-----------|
| 0 | 2024 | Statybos leidimui, konkursui. | | | | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS. KEITIMO PRIEŽASTIS (JEI TAIKOMA) | | | | |
| KVAL. DOK. NR. |  Medstatyba | UAB MEDSTATYBA Ateities g. 10 08303, VILNIUS Tel. 2613796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | | | |
| 1073 | PV | Remigijus Vailionis | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, „5C2/p“, PASTATAS – KLUBAS | | | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB „Akukon Lietuva“ | | | DOKUMENTO PAVADINIMAS SAŃAUDŲ ŽINIARAŠTIS | LAIDA | |
| 1073 | PV | R.VAILIONIS | | | 0 | |
| A1745 | PDV | D.STEPONAITIS | | | | |
| | PROJ. | J. RIPAS | | | | |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | | | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T_SZ | LAPAS 1 | LAPŲ 5 |

| | | | |
|---------|---|--------|----|
| DS_2.3 | Žemų dažnių garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| DS_2.4 | Plačiajuostė garso kolonėlė priekinėms eilėms | vnt. | 2 |
| DS_2.5 | Laikiklis DS_2.4 kolonėlei | vnt. | 2 |
| DS_2.6 | Monitorinė garso kolonėlė atlikėjams | vnt. | 2 |
| DS_2.7 | Garso procesorius | vnt. | 1 |
| DS_2.8 | Garso valdymo pultas ir jungčių blokas | kompl. | 1 |
| DS_2.9 | Bevielės mikrofono sistemos imtuvas | vnt. | 4 |
| DS_2.10 | Radio signalo stiprintuvas | vnt. | 1 |
| DS_2.11 | Radio signalo antena | vnt. | 2 |
| DS_2.12 | Bodypack siųstuvas mikrofonui | vnt. | 4 |
| DS_2.13 | Mikrofonas su lankeliu | vnt. | 4 |
| DS_2.14 | Dinaminis rankoje laikomas mikrofonas | vnt. | 4 |
| DS_2.15 | Instrumentinių mikrofonų komplektas | vnt. | 1 |
| DS_2.16 | Mušamųjų instrumentų mikrofonų komplektas | kompl. | 1 |
| DS_2.17 | Kondensatorinių instrumentinių mikrofonų komplektas | vnt. | 13 |
| DS_2.18 | Vokalinis mikrofonas | vnt. | 4 |
| DS_2.19 | Dinaminis instrumentinis mikrofonas | vnt. | 4 |
| DS_2.20 | Dvigubas mikrofonų laikiklis | vnt. | 2 |
| DS_2.21 | Žemas mikrofono stovas | vnt. | 4 |
| DS_2.22 | Mikrofono stovas | vnt. | 26 |
| DS_2.23 | Stereo Direct Box | vnt. | 4 |
| DS_2.24 | Mono Direct Box | vnt. | 2 |
| DS_2.25 | Įleidžiamas į lubas garsiakalbis pranešimams ir foninei muzikai fojė patalpoje | vnt. | 12 |
| DS_2.26 | Įleidžiamas į lubas žemų dažnių garsiakalbis fojė patalpoje | vnt. | 3 |
| DS_2.27 | Stiprintuvas DS_2.25 garsiakalbiams | vnt. | 1 |
| DS_2.28 | Stiprintuvas DS_2.26 garsiakalbiams | vnt. | 1 |
| DS_2.29 | Įrašų grotuvas foninei muzikai | vnt. | 1 |
| DS_2.30 | Mikrofonas pranešimams operatoriaus darbo vietoje | kompl. | 1 |
| DS_2.31 | Signalų tinklo praplėtimo prietaisas | vnt. | 1 |
| DS_2.32 | Garso komutacinė spinta | vnt. | 1 |
| DS_2.33 | Skydų, elektrotechninių komponentų, skirtų visų įrenginių elektros paskirstymui ir valdymui, komplektas | kompl. | 1 |
| DS_2.34 | Nešiojamas kompiuteris su programine įranga garso operatoriui. | vnt. | 1 |
| DS_2.35 | Planšetinis kompiuteris garso valdymui | vnt. | 1 |
| DS_2.36 | Instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |

| | | | |
|--|-------|------|-------|
| DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T_SZ | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
| | 2 | 5 | 0 |

MECHANIZACIJA

| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|------------|--|------------------|---------------|
| DS_3.1 | Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis | kompl. | 4 |
| DS_3.2 | Grandinis keltuvas aliuminio konstrukcijoms | vnt. | 8 |
| DS_3.3 | Sijos apkaba keltuvo tvirtinimui | vnt. | 8 |
| DS_3.4 | Spyruoklinė kabelių surinkimo sistema | vnt. | 4 |
| DS_3.5 | Keltuvų valdymo skydas su nuotoliniu valdymo pultu | kompl. | 1 |
| DS_3.6 | Pneumatinė scenos platforma su tvirtinimo elementais | vnt. | 36 |
| DS_3.7 | Platformų maskuojančios užuolaidėlės | kompl. | 1 |
| DS_3.8 | Dirigento platforma | kompl. | 1 |
| DS_3.9 | Instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |

VIDEO SISTEMA

| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|------------|---|------------------|---------------|
| DS_4.1 | Projektorius koncertų salei su optika priekinei projekcijai | vnt. | 1 |
| DS_4.2 | Laikiklis DS_4.1 projektoriui | vnt. | 1 |
| DS_4.3 | Motorizuotas ekranas 640x400 cm | vnt. | 1 |
| DS_4.4 | Vaizdo signalo keitiklis/siųstuvas | vnt. | 1 |
| DS_4.5 | Mobilus projektorius konferencijoms | vnt. | 1 |
| DS_4.6 | Trikojis stovas DS_4.5 projektoriui | vnt. | 1 |
| DS_4.7 | Mobilus trikojis pastatomas ekranas | vnt. | 1 |
| DS_4.8 | Nešiojamas kompiuteris su programine įranga video operatoriui | vnt. | 1 |
| DS_4.8 | instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |

ELEKTROS DISTRIBUCINĖ SISTEMA

| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|------------|--|------------------|---------------|
| DS_5.1 | Grandinė dėžutė su elektros ir signalo jungtimis | vnt. | 8 |
| DS_5.2 | Sieninė dėžutė su elektros ir signalo jungtimis | vnt. | 1 |
| DS_5.3 | Rozečių blokas operatorinėje | vnt. | 1 |
| DS_5.6 | Instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |

| DOKUMENTO ŽYMUO | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|-----------------|-------|------|-------|
| (23-28)-TP-T_SZ | 3 | 5 | 0 |

MAŽOJI SALE

APŠVIETIMAS

| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|--------|--|-----------|--------|
| MS_1.1 | Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis scenos gale | kompl. | 1 |
| MS_1.2 | Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis scenos priekyje | kompl. | 1 |
| MS_1.3 | Užliejamos šviesos, valdomo judesio prožektorius | vnt. | 10 |
| MS_1.4 | Par tipo prožektorius | | 12 |
| MS_1.6 | Planšetinis kompiuteris apšvietimo valdymui | vnt. | 1 |
| MS_1.7 | Bevielis tinkle maršrutizatorius | vnt. | 1 |
| MS_1.8 | DMX signalo šakotuvus | vnt. | 1 |
| MS_1.9 | Instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |

ĮGARSINIMO ĮRANGA

| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|----------|---|-----------|--------|
| MS_2.1 | Plačiajuostė garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| MS_2.1.1 | Laikilis MS_2.1 kolonėlei | vnt. | 2 |
| MS_2.2 | Žemų dažnių kolonėlė | vnt. | 1 |
| MS_2.2.1 | Laikilis MS_2.2 kolonėlei | vnt. | 2 |
| MS_2.3 | Monitorinė plačiajuostė garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| MS_2.4 | Skaitmeninis garso valdymo pultas | kompl. | 1 |
| MS_2.5 | Bevielės mikrofono sistemos imtuvai | vnt. | 1 |
| MS_2.6 | Dinaminis rankoje laikomas mikrofonas | vnt. | 2 |
| MS_2.7 | Instrumentinių mikrofonų komplektas | vnt. | 1 |
| MS_2.8 | Bosinio būgno mikrofonas | vnt. | 1 |
| MS_2.9 | Kondensatorinių instrumentinių mikrofonų komplektas | vnt. | 2 |
| MS_2.10 | Žemas mikrofono stovas | vnt. | 2 |
| MS_2.11 | Mikrofono stovas | vnt. | 6 |
| MS_2.12 | Stereo Direct Box | vnt. | 2 |
| MS_2.13 | Mono Direct Box | vnt. | 1 |
| MS_2.14 | Įrangos komutacinė spinta | vnt. | 1 |
| MS_2.15 | Instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |

| | | | |
|--|-------|------|-------|
| DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T_SZ | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
| | 4 | 5 | 0 |

VIDEO SISTEMA

| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|------------|--|------------------|---------------|
| MS_3.1 | Projektorius su optika priekinei projekcijai | vnt. | 1 |
| MS_3.2 | Laikilis MS_3.1 projektoriui | vnt. | 1 |
| MS_3.2 | Surenkamas, pastatomas ekranas 300x188 cm | vnt. | 1 |
| MS_3.3 | Video grotuvas | vnt. | 1 |
| MS_3.4 | Instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |

ELEKTROS DISTRIBUCINĖ SISTEMA

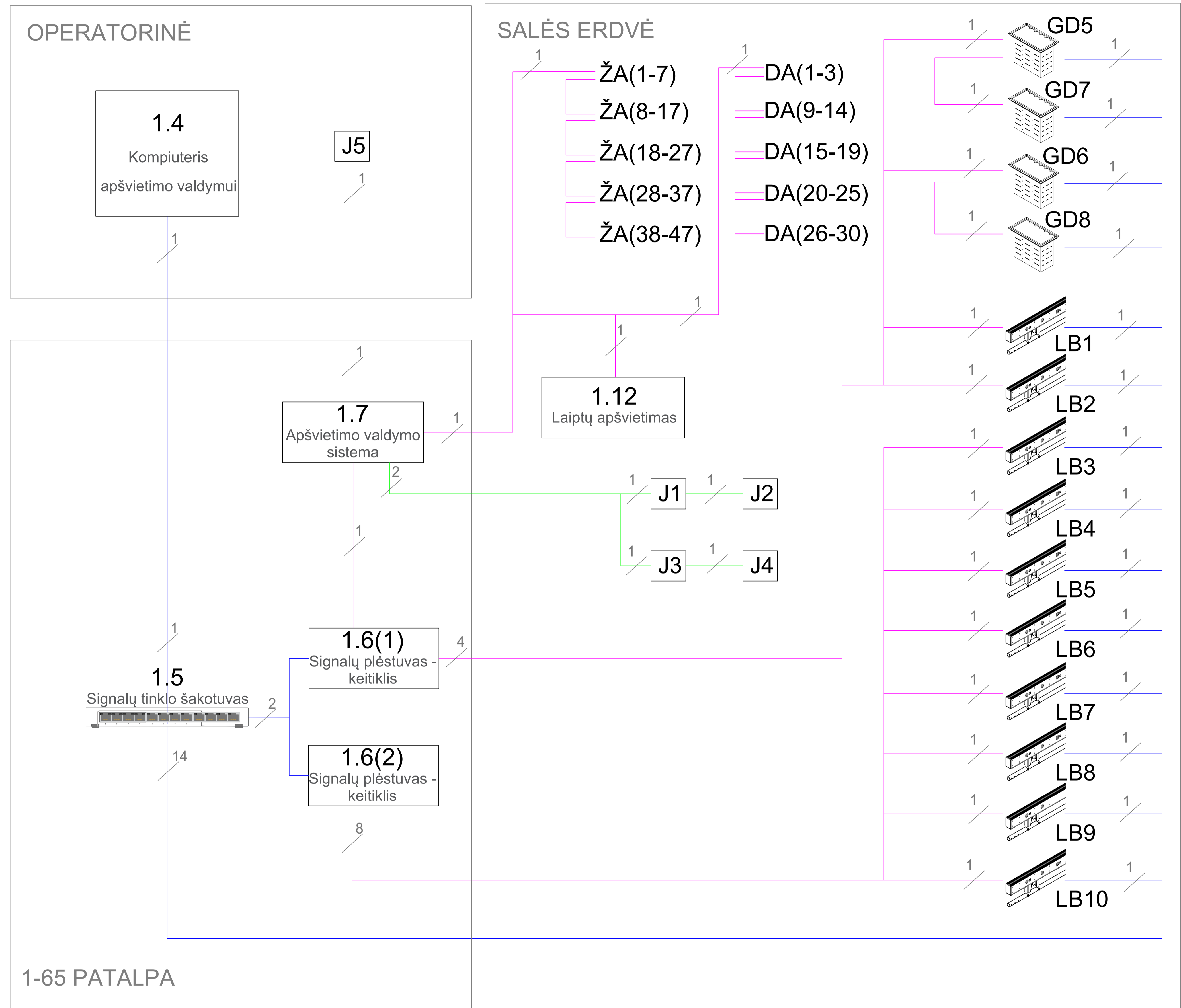
| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|------------|---|------------------|---------------|
| MS_4.1 | Grindinė dėžutė su elektros ir signalo jungtimis | vnt. | 4 |
| MS_4.2 | Skydų, elektrotechninių komponentų, skirtų visų įrenginių elektros paskirstymui ir valdymui, komplektas | kompl. | 1 |
| MS_4.3 | Instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |

KITA ĮRANGA

| Nr. | Aprašymas | Mato vnt. | Kiekis |
|------------|---|------------------|---------------|
| MS_5.1 | Muzikanto kėdė | vnt. | 10 |
| MS_5.2 | Profesionalus natų stovas su apšvietimu | kompl. | 10 |
| MS_5.3 | Sulankstomas natų stovas | vnt. | 53 |
| MS_5.4 | Langų dengiamosios užuolaidos | kompl. | 1 |
| MS_5.5 | Instaliaciniai darbai ir medžiagos | kompl. | 1 |

| DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T_SZ | LAPAS | LAPŲ | LAIDA |
|--|-------|------|-------|
| | 5 | 5 | 0 |

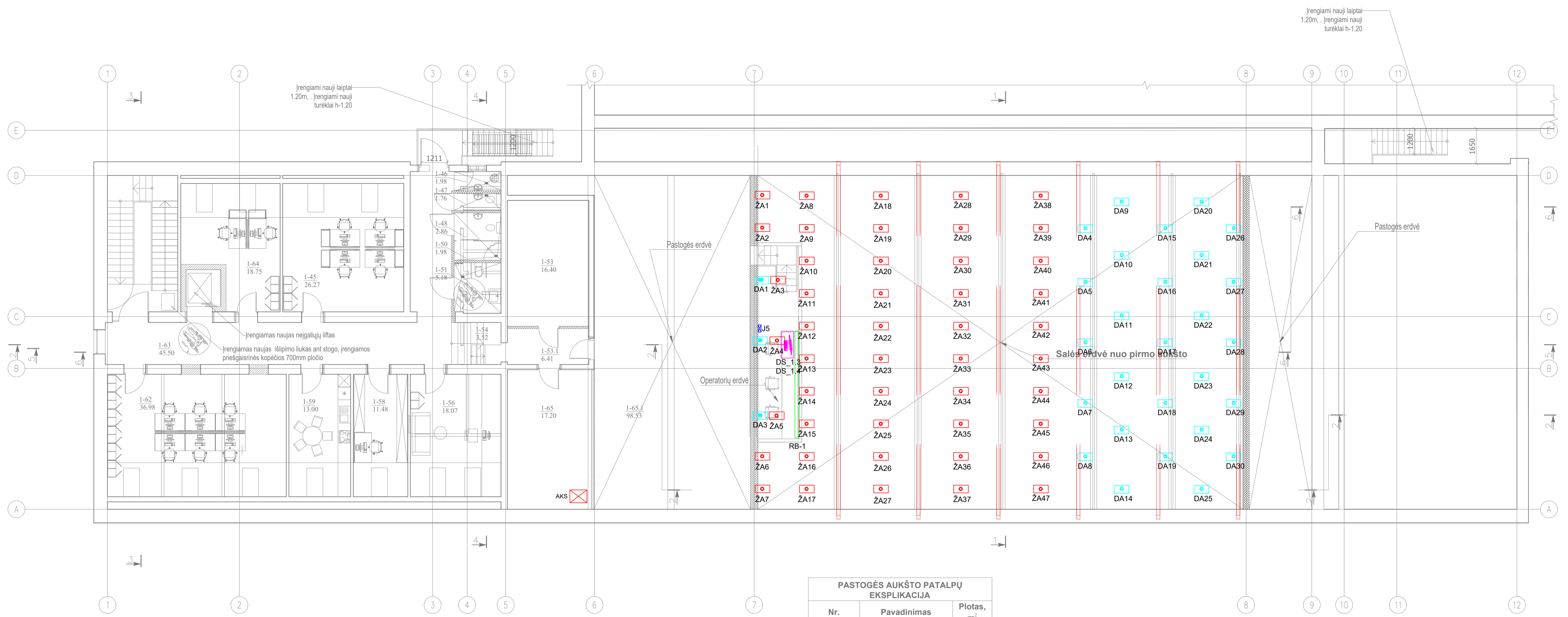
| Eilės nr. | Žymuo projekte | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|-------------|----------------|--|-----------|--------|
| DS_1.4 | PC | Kompiuteris apšvietimo valdymui | vnt. | 1 |
| DS_1.5 | DS_1.5 | Signalų tinklo praplėtimo prietisas | vnt. | 1 |
| DS_1.6 | DS_1.6 | Signalų plėstuvas - keitiklis | vnt. | 1 |
| DS_1.1 | (1-6).ŽA | Šviestuvai žiūrovinės dalies apšvietimui | vnt. | 32 |
| DS_1.2 | (1-7).DA | Šviestuvai scenos dalies apšvietimui | vnt. | 32 |
| DS_1.7 | DS_1.7 | Apšvietimo valdymo sistema | komp l. | 1 |
| DS_1.7 | J(1-5) | Apšvietimo sistemos jungiklis | vnt. | 5 |
| DS_5.1(1-8) | GD(1-8) | Šviestuvai bendram salės apšvietimui | vnt. | 4 |
| DS_3.1(1-4) | LB(1-4) | Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis | vnt. | 4 |



SUTARTINIAI KABELIŲ ŽYMĖJIMAI

- Kabelių kiekis linijoje
- DMX kabelis
- KNX kabelis
- CAT6A kabelis

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062613796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | Laida | |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T-ST01 | |
| | | Lapas Lapų | |
| | | 1 1 | |



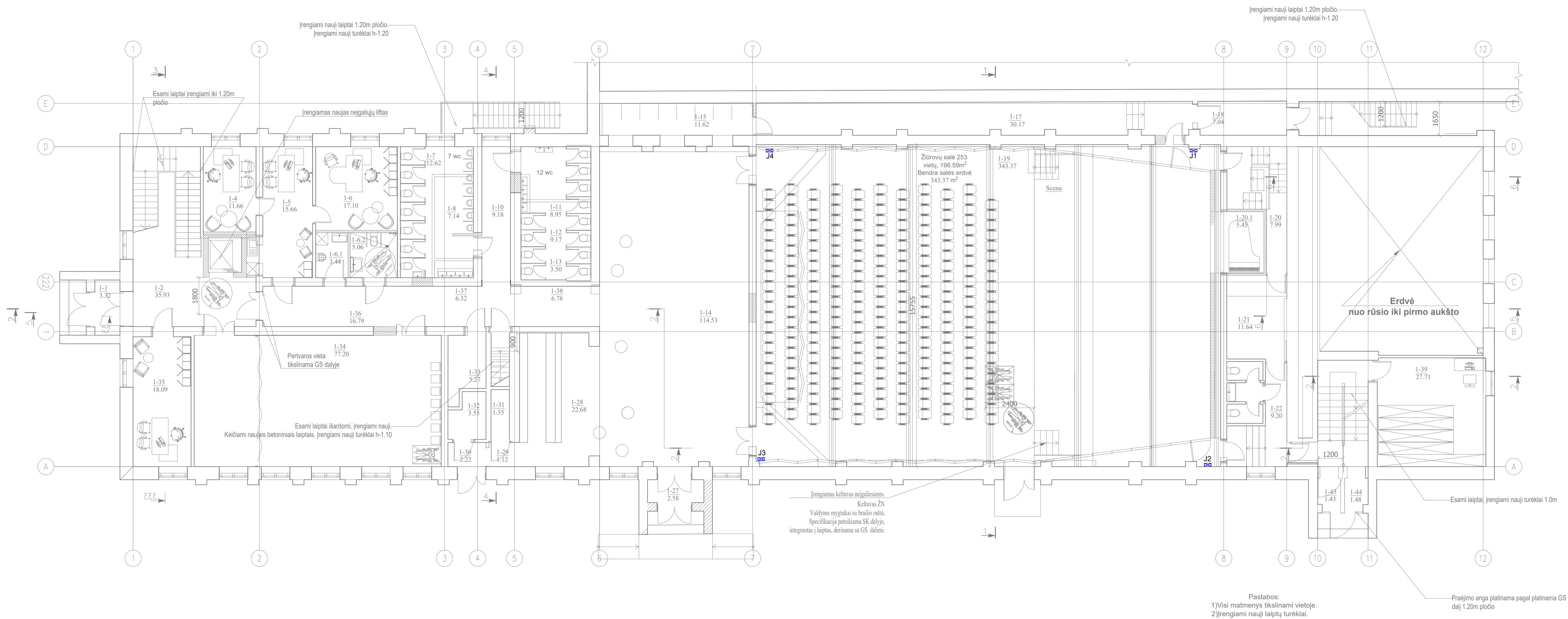
PASTOGĖS AUKŠTO PATALPŲ EKSPLIKACIJA

| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
|--------|-------------------------------|------------------------|
| 1-45 | Kabinetas; Vadyba | 26.27 |
| 1-46 | Valytojos pat. | 1.98 |
| 1-47 | Dušas | 1.76 |
| 1-48 | WC | 2.86 |
| 1-50 | WC | 1.98 |
| 1-51 | WC | 5.18 |
| 1-52 | WC | 1.41 |
| 1-53 | Ventiliatorinė | 16.40 |
| 1-53.1 | Koridorius | 6.41 |
| 1-54 | Koridorius | 3.52 |
| 1-55 | Sanitarinis mazgas | 4.20 |
| 1-56 | Neįgaliųjų rūbinė - grimerinė | 18.07 |
| 1-58 | Archyvas | 11.48 |
| 1-59 | Virtuvėlė | 13.00 |
| 1-62 | Vadyba | 36.98 |
| 1-63 | Koridorius | 45.50 |
| 1-64 | Kabinetas; Finansų sk. | 18.75 |
| 1-65 | Techninė erdvė | 17.20 |
| 1-65.1 | Operatorių erdvė | 98.53 |
| | | 325.07 |

| Eilės nr. | Žymuo projekte | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|-------------|----------------|--|-----------|--------|
| DS_1.1 | 1-6.ŽA | Šviestuvai žiūrovinės dalies apšvietimui | vnt. | 32 |
| DS_1.2 | 1-7.DA | Šviestuvai scenos dalies apšvietimui | vnt. | 32 |
| DS_1.3 | DS_1.3 | Apšvietimo valdymo pultas | vnt. | 1 |
| DS_1.4 | DS_1.4 | Kompiuteris apšvietimo valdymui | vnt. | 1 |
| DS_1.7(1-5) | J(1-5) | Apšvietimo sistemos jungiklis | vnt. | 5 |
| DS_3.1(1-4) | LB(1-4) | Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis | vnt. | 4 |
| DS_5.3 | RB1 | Rozečių blokas operatorinėje | vnt. | 1 |

- SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:**
- šviestuvai bendram salės apšvietimui
 - šviestuvai scenos dalies apšvietimui
 - apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis
 - rozečių blokas operatorinėje
 - apšvietimo sistemos jungiklis
 - apšvietimo prietaisų komutacinė spinta
 - apšvietimo valdymo kompiuteris ir pultas

| | | | |
|----------------|--|---|------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMŲ, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062813796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| A1745 | PDV D.STEAPONATIS | Laida | |
| | PROJ. J.RIPAS | 0 | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ISTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | |
| LT | | (23-28)-TP-T-AP01 | |
| | | Lapas | Lapų |
| | | 1 | 1 |



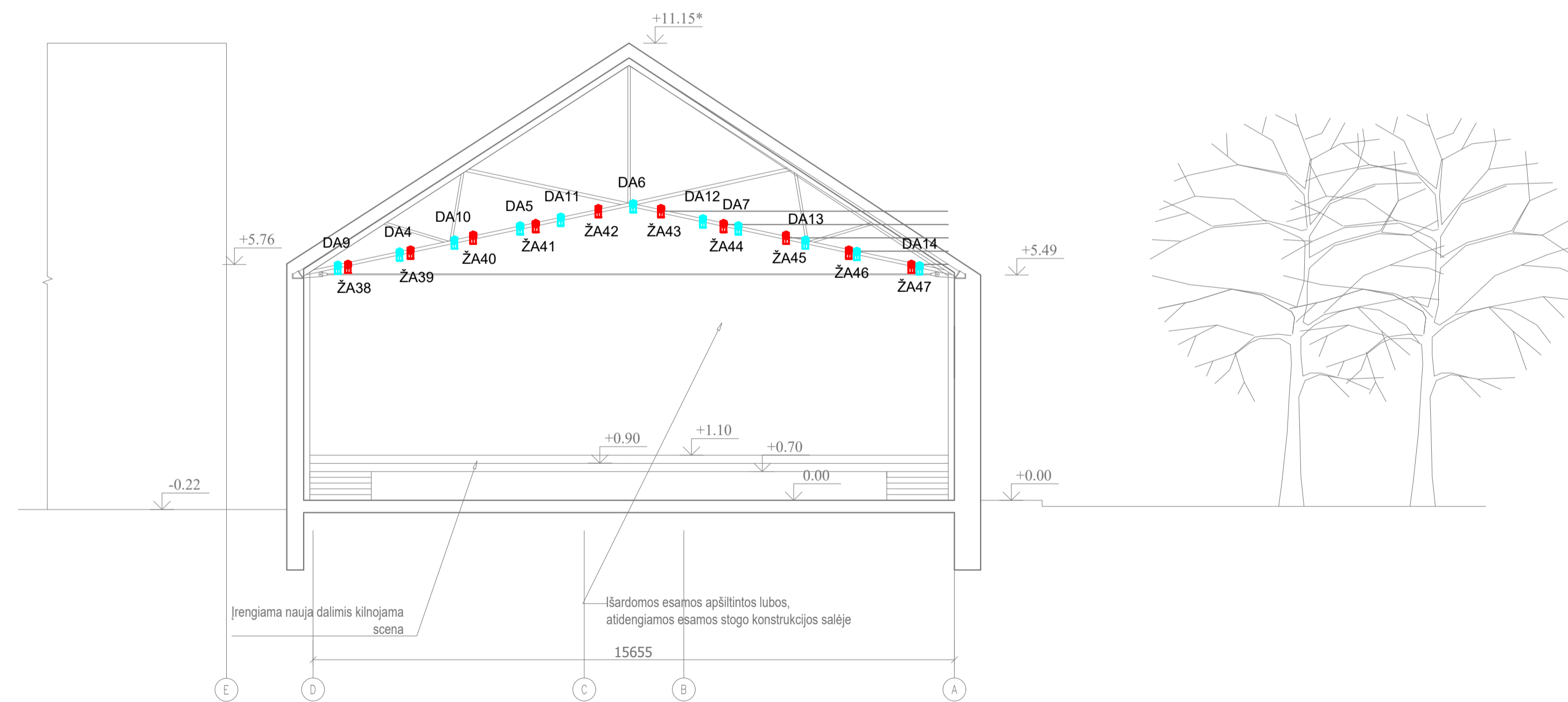
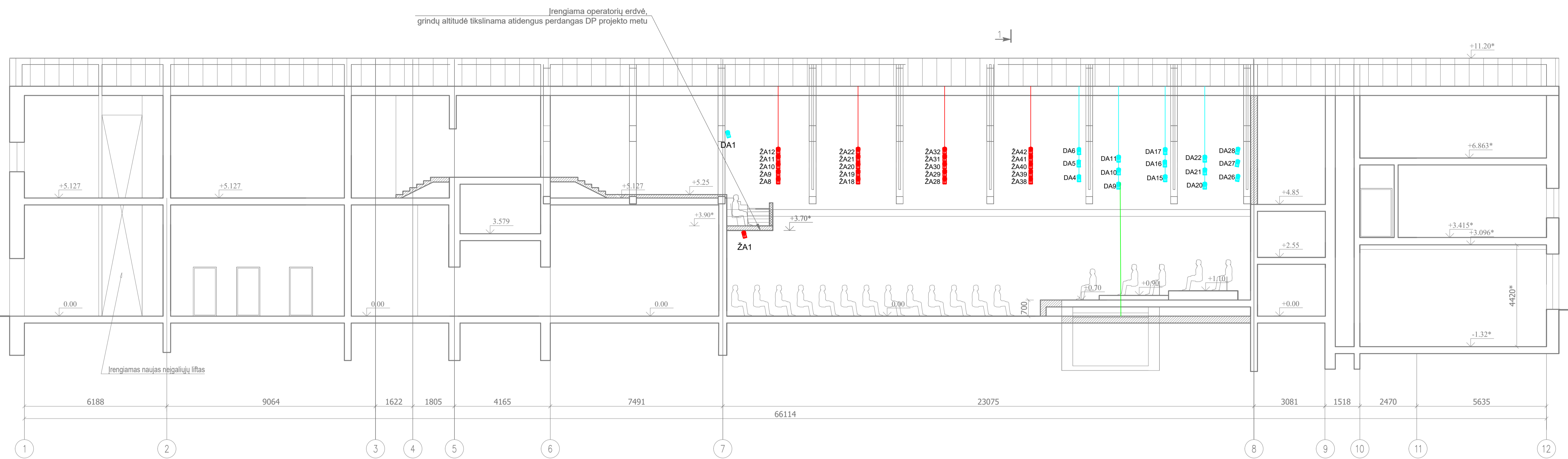
Pastabos:
 1) Visi matmenys tikslinami vietoje.
 2) Irengiami nauji laiptų turėklai.
 Pradžioje anga platinama pagal platinama GS dalį 1.20m pločio

| Eilės nr. | Žymuo projekte | Irenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|-----------|----------------|--|-----------|--------|
| 1.1 | 1-6.ŽA | Šviestuvai žiūrovinės dalies apšvietimui | vnt. | 32 |
| 1.2 | 1-7.DA | Šviestuvai scenos dalies apšvietimui | vnt. | 32 |
| 1.7(1-5) | J(1-5) | Apšvietimo sistemos jungiklis | vnt. | 5 |

SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

- šviestuvai bendram salės apšvietimui
- šviestuvai scenos dalies apšvietimui
- apšvietimo sistemos jungiklis

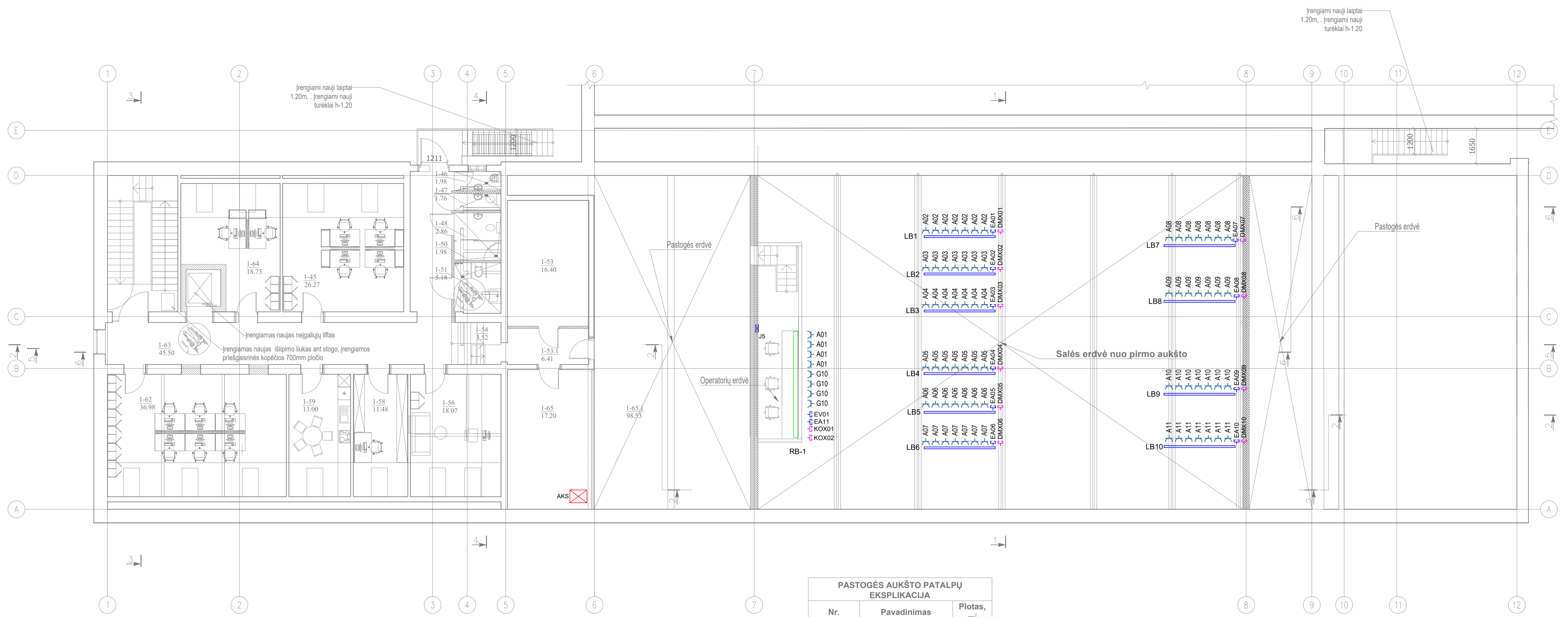
| | | | |
|----------------|--|--|------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| | PROJ. J.RIPAS | Laida | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS | APŠVIETIMO PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS 1A PLANE | |
| LT | KONCERTINĖ ISTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | |
| | | (23-28)-TP-T-AP02 | |
| | | Lapas | Lapų |
| | | 1 | 1 |



SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

- - šviestuvai bendram salės apšvietimui
- - šviestuvai scenos erdvės apšvietimui
- - apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis

| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062813796 | STATYBOS PROJEKTO PAVADINIMAS | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | APŠVIETIMO PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS PŪJŲVYJE C-C | |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUCIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | |
| | | (23-28)-TP-T-AP03 | Lapas Lapų |
| | | | 1 1 |



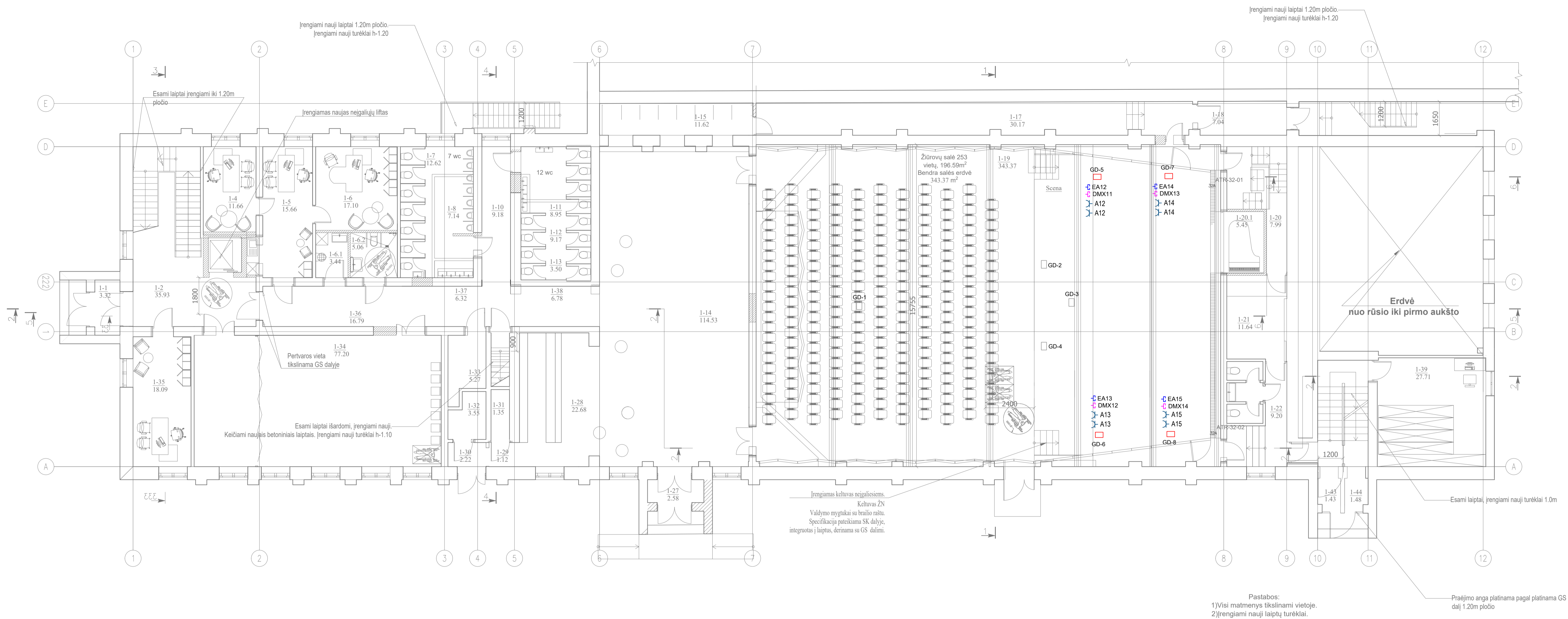
PASTOGĖS AUKŠTO PATALPŲ EKSPLIKACIJA

| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
|--------|-------------------------------|------------------------|
| 1-45 | Kabinetas; Vadyba | 26.27 |
| 1-46 | Valytojos pat. | 1.98 |
| 1-47 | Dušas | 1.76 |
| 1-48 | WC | 2.86 |
| 1-50 | WC | 1.98 |
| 1-51 | WC | 5.18 |
| 1-52 | WC | 1.41 |
| 1-53 | Ventiliatorinė | 16.40 |
| 1-53.1 | Koridorius | 6.41 |
| 1-54 | Koridorius | 3.52 |
| 1-55 | Sanitarinis mazgas | 4.20 |
| 1-56 | Neigaliųjų rūbinė - grimerinė | 18.07 |
| 1-58 | Archyvas | 11.48 |
| 1-59 | Virtuvėlė | 13.00 |
| 1-62 | Vadyba | 36.98 |
| 1-63 | Koridorius | 45.50 |
| 1-64 | Kabinetas; Finansų sk. | 18.75 |
| 1-65 | Techninė erdvė | 17.20 |
| 1-65.1 | Operatorių erdvė | 98.53 |
| | | 325.07 |





SUTARTINIAI ŽENKLAI

- A01 Elektros magistralė su rozete.
- EA01 Apšvietimo tinklo magistralė su RJ45 jungtimi.
- DMX01 Apšvietimo tinklo magistralė su DMX jungtimi.
- KOX01 Audio signalo magistralė su koaksialine jungtimi.
- AKS Apšvietimo prietaisų komutacinė spinta
- Rozečių ir signalų pasijungimo blokas operatorinėje
- Apšvietimo tiltas su elektros ir signalų pasijungimu

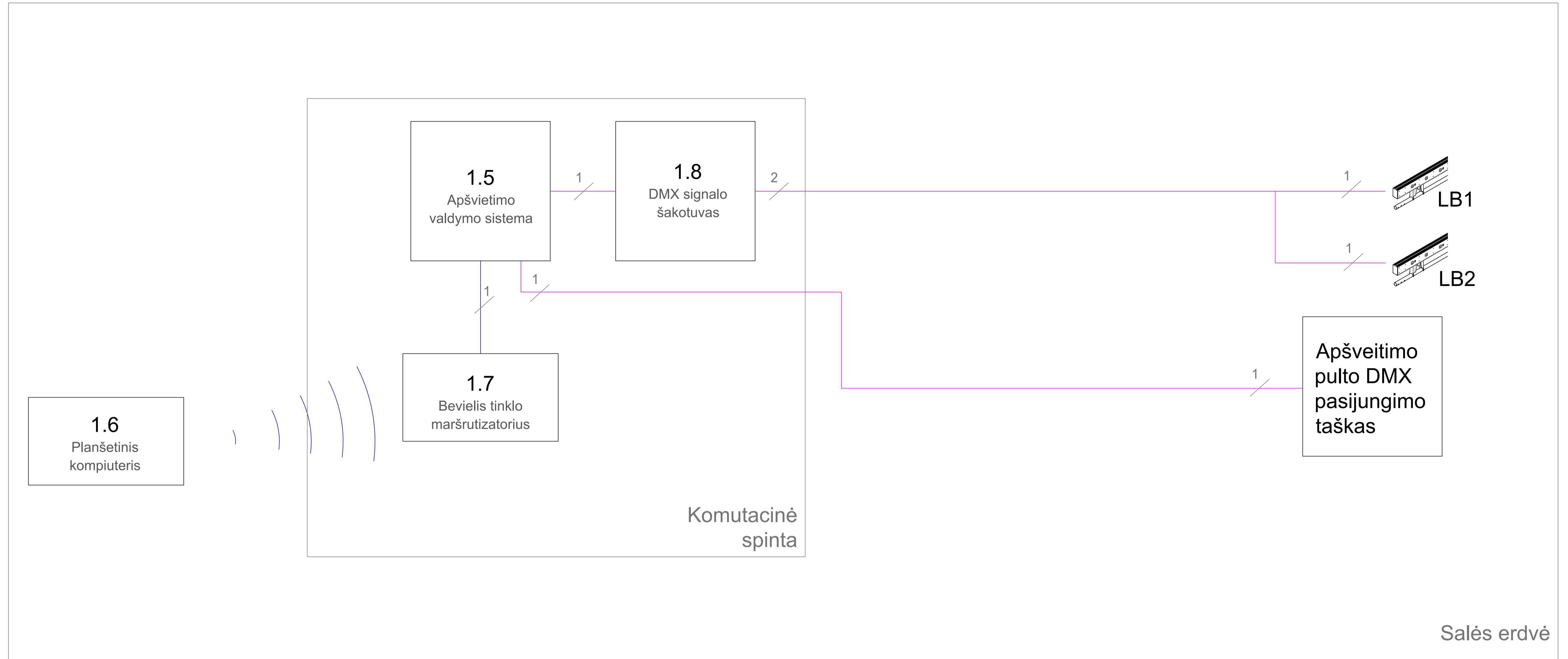
| | | | |
|----------------|--|--|---|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMŲ, PROJEKTO VIEŠINIMŲ. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | Laida | |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVIAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | APŠVIETIMO PRIETAISŲ PASIJUNGIMO TAŠKAI 2A PLANE | |
| | | 0 | |
| | | DOKUMENTO ŽYMUO | |
| | | Lapas Lapų | |
| | | (23-28)-TP-T-AP04 | |
| | | 1 | 1 |



SUTARTINIAI ŽENKLAI

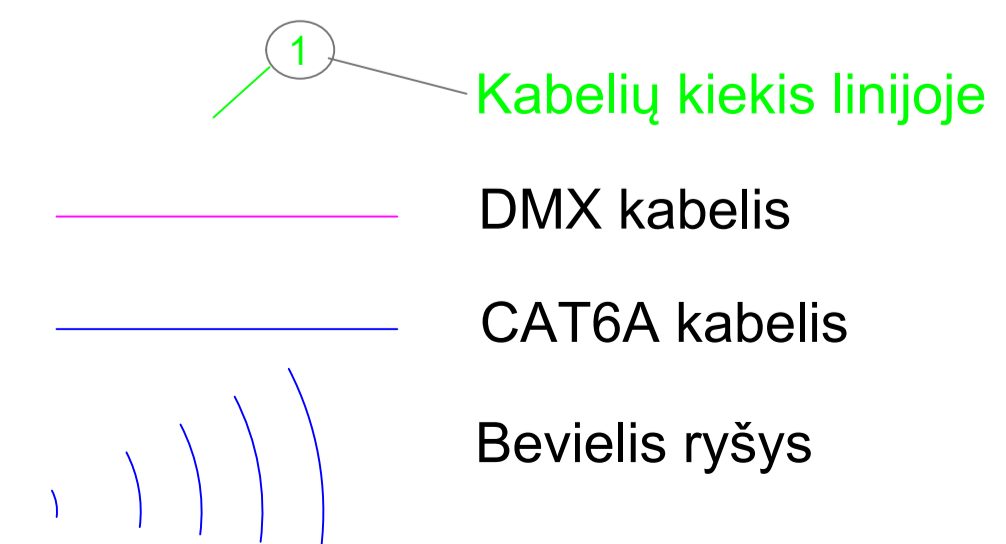
-  A01 Elektros magistralė su rozete.
-  ETHA01 Apšvietimo tinklo magistralė su RJ45 jungtimi.
-  DMX01 Apšvietimo tinklo magistralė su DMX jungtimi.
-  Grindinė dėžutė

| | | | |
|----------------|---|---|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMŲ, PROJEKTO VIEŠINIMŲ. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIS G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062613796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | APŠVIETIMO PRIETAISŲ PASIJUNGIMO TAŠKAI 1A PLANE | 0 |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ISTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | | (23-28)-TP-T-AP05 | 1 1 |



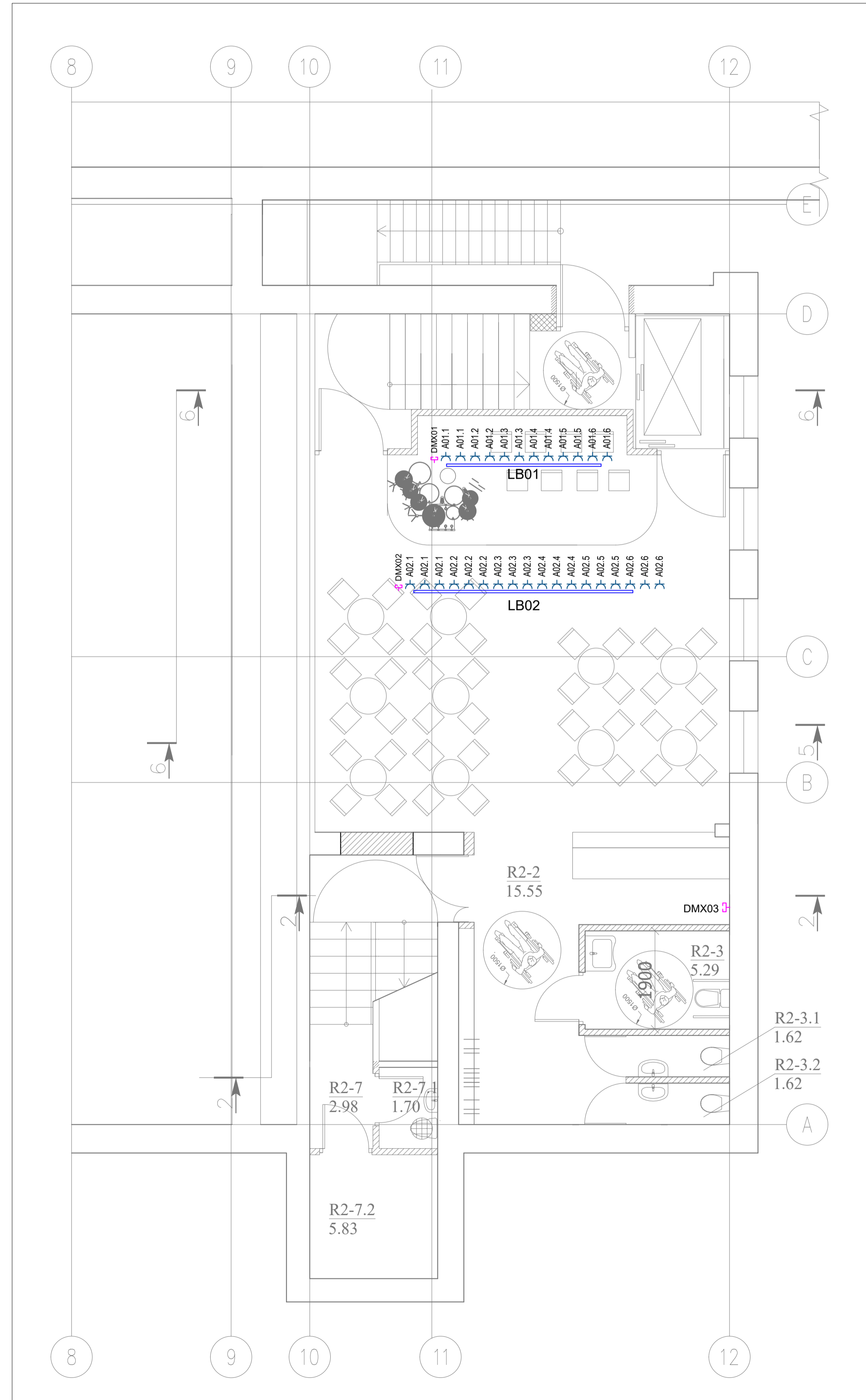
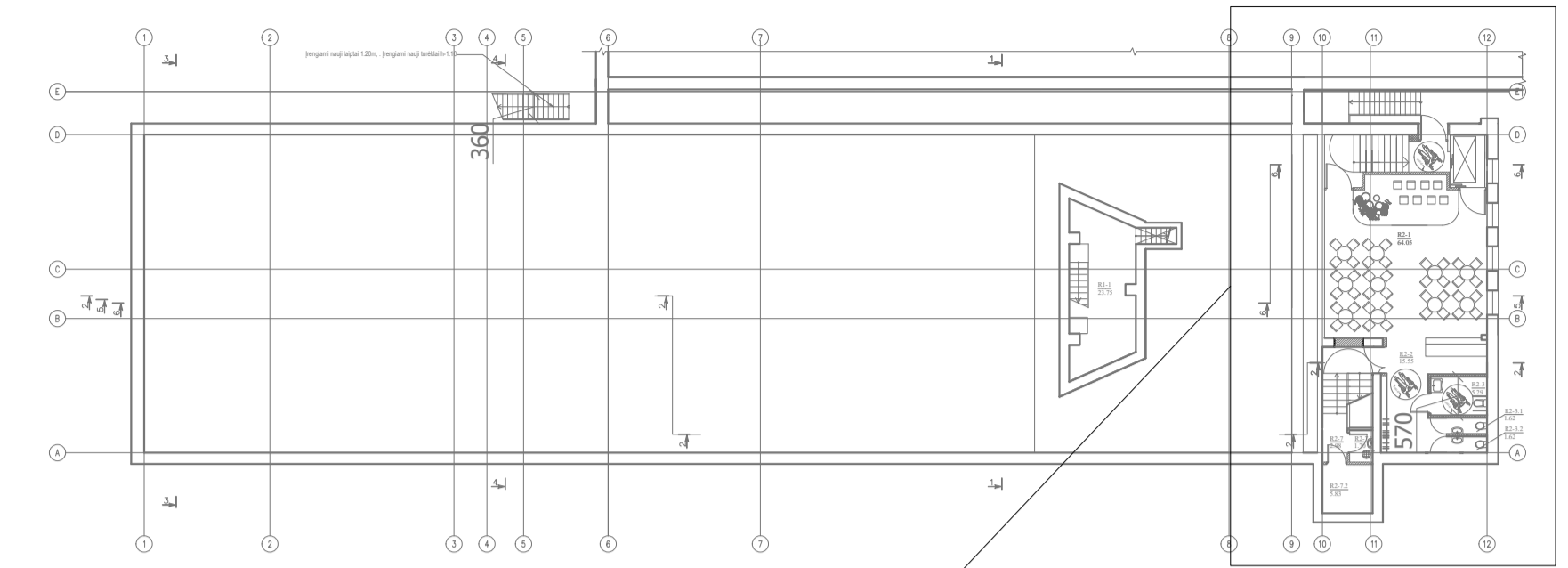
| Eilės nr. | Žymuo projekte | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|-----------|----------------|--|-----------|--------|
| MS_1.1 | LB1 | Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis scenos gale | vnt. | 1 |
| MS_1.2 | LB2 | Apšvietimo įrangos tiltas su elektros ir signalo jungtimis scenos priekyje | vnt. | 1 |
| MS_1.5 | MS_1.5 | Apšvietimo valdymo sistema | vnt. | 1 |
| MS_1.6 | MS_1.6 | Planšetinis kompiuteris apšvietimo ir garso valdymui | vnt. | 4 |
| MS_1.7 | MS_1.7 | Bevielis tinklo maršrutizatorius | vnt. | 1 |
| MS_1.8 | MS_1.8 | DMX signalo šakotuvus | vnt. | 1 |

SUTARTINIAI KABELIŲ ŽYMĖJIMAI






| | | | |
|----------------|---|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMŲ, PROJEKTO VIEŠINIMŲ. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIS G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | MAŽOSIOS SALES APŠVIETIMO STRUKTURINĖ SCHEMA | 0 |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVIAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ST02 | 1 1 |

| Eilės nr. | Žymuo projekte | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|-----------|----------------|--|-----------|--------|
| MS_1.1 | LB1 | Apšvietimo įrangos tiltas su jungtimis scenos gale | vnt. | 1 |
| MS_1.2 | LB2 | Apšvietimo įrangos tiltas su jungtimis scenos priekyje | vnt. | 1 |

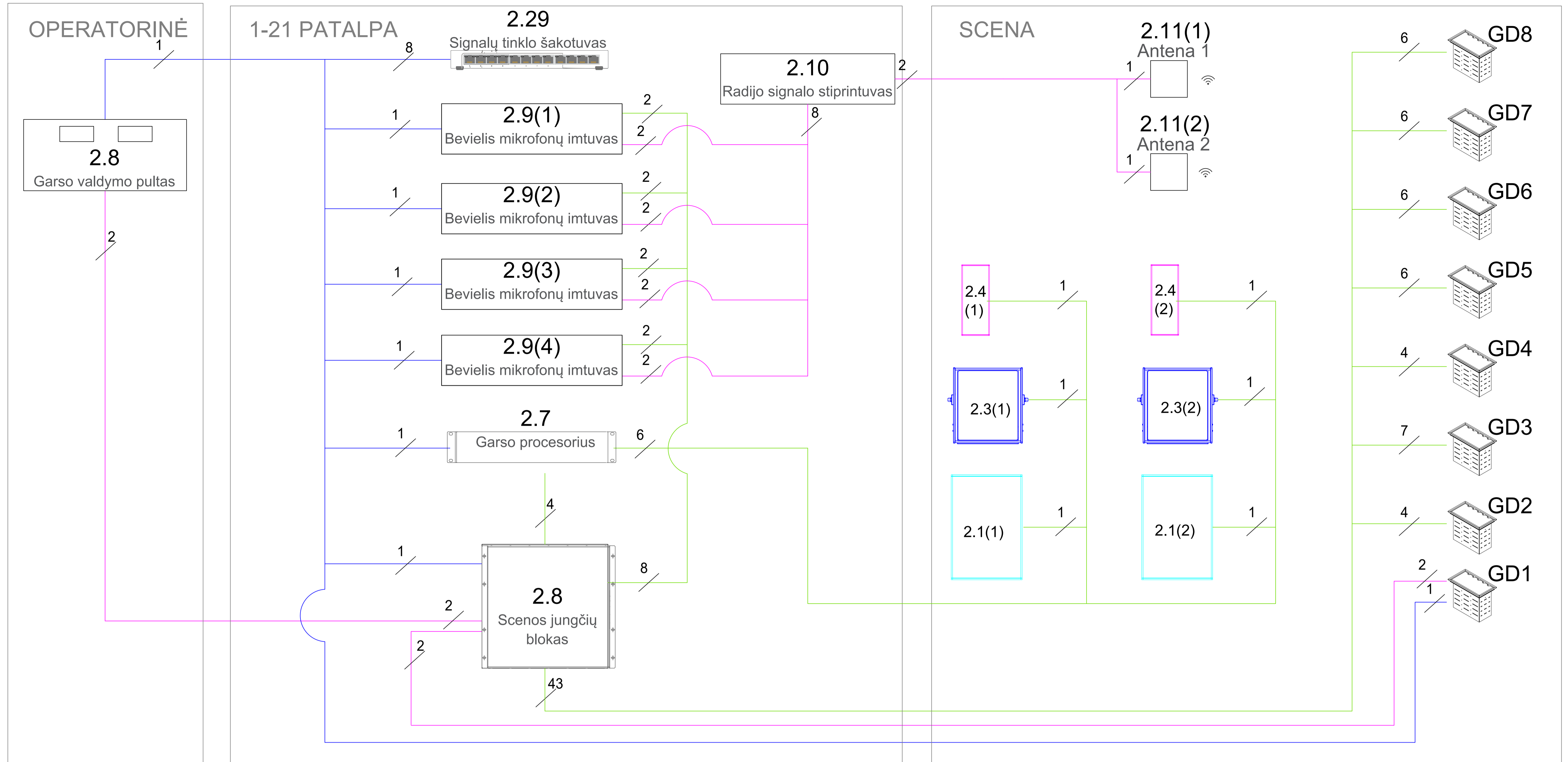


| RŪSIO PATALPŲ EKSPLIKACIJA | | |
|----------------------------|------------------------------|------------------------|
| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
| R1-1 | Posceninė patalpa, pagrindis | 23.75 |
| R2-1 | Džiazo klubo patalpa | 64.05 |
| R2-2 | Holas; baras | 15.55 |
| R2-3 | WC neįgaliesiems | 5.29 |
| R2-3.1 | WC | 1.62 |
| R2-3.2 | WC | 1.62 |
| R2-7 | Koridorius | 2.17 |
| R2-7.1 | Valymo patalpa | 1.70 |
| R2-7.2 | Techninė patalpa | 5.83 |
| | | 114.05 |

SUTARTINIAI ŽENKLAI

-  A01 Elektros magistralė su rozete.
-  DMX01 Apšvietimo tinklo magistralė su DMX jungtimi.
-  Apšvietimo tiltas su elektros ir signalų pasijungimu

| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMŲ, PROJEKTO VIEŠINIMŲ. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062613796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | APŠVIETIMO PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS IR TAŠKAI | 0 |
| PROJ. | J.RIPAS | RŪSIO PLANE | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVIAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | | (23-28)-TP-T-AP06 | 1 1 |



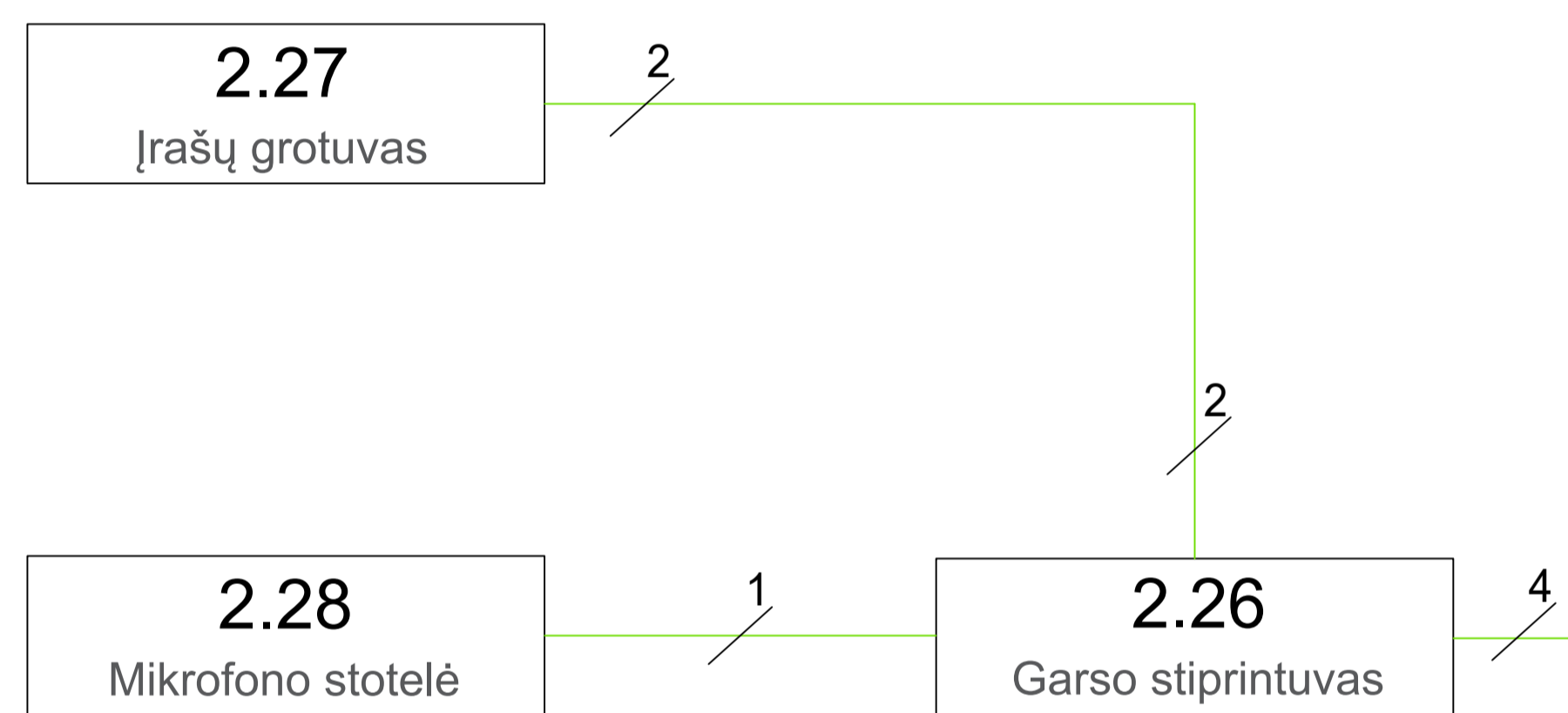
| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|-----------|---|-----------|--------|
| DS_2.1 | Plačiajuostė garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| DS_2.3 | Žemų dažnių garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| DS_2.4 | Plačiajuostė garso kolonėlė priekinėms eilėms | vnt. | 2 |
| DS_2.7 | Garso procesorius | vnt. | 1 |
| DS_2.8 | Garso valdymo pultas ir scenos jungčių blokas | vnt. | 1 |
| DS_2.9 | Bevielės mikrofono sistemos imtuvai | vnt. | 4 |
| DS_2.10 | Radijo signalų stiprintuvas | vnt. | 1 |
| DS_2.11 | Radijo signalų antena | vnt. | 2 |
| DS_2.29 | Signalų tinklo praplėtimo prietaisai | vnt. | 1 |
| DS_5.1 | Grindinė dėžutė | vnt. | 8 |

SUTARTINIAI KABELIŲ ŽYMĖJIMAI

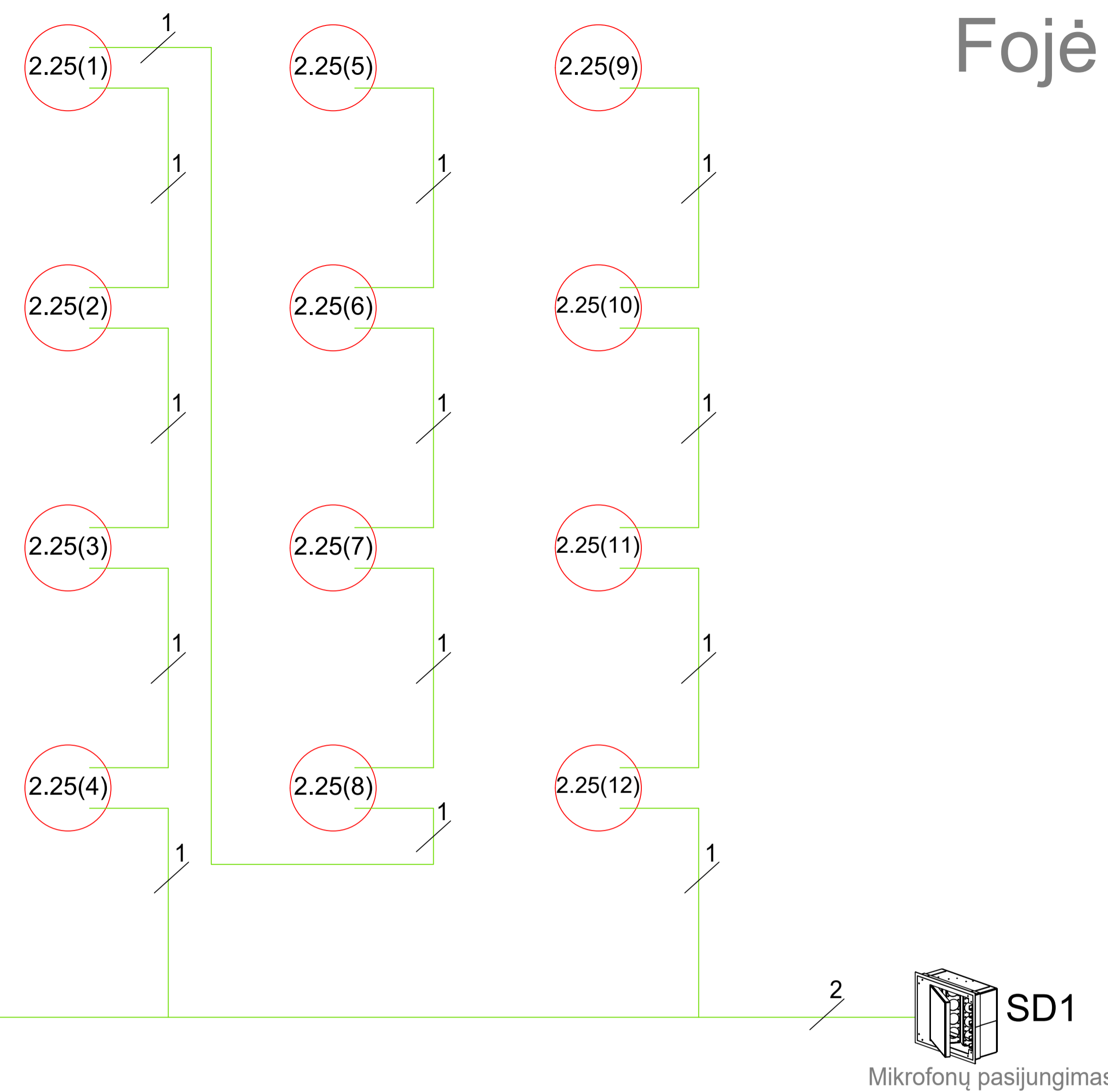
- Kabelių kiekis linijoje
- Mikrofoninis kabelis
- CAT6A kabelis
- Koaksialinis kabelis

| | | | |
|----------------|--|---|-------------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIS G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVCENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| | PROJ. J.RIPAS | Laida | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DIDŽIOSIOS SALES ĮGARSINIMO SISTEMOS STRUKTŪRINĖ SCHEMA | |
| LT | | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T-ST03 | Lapas Lapų 1 1 |

Operatorinė



Fojė

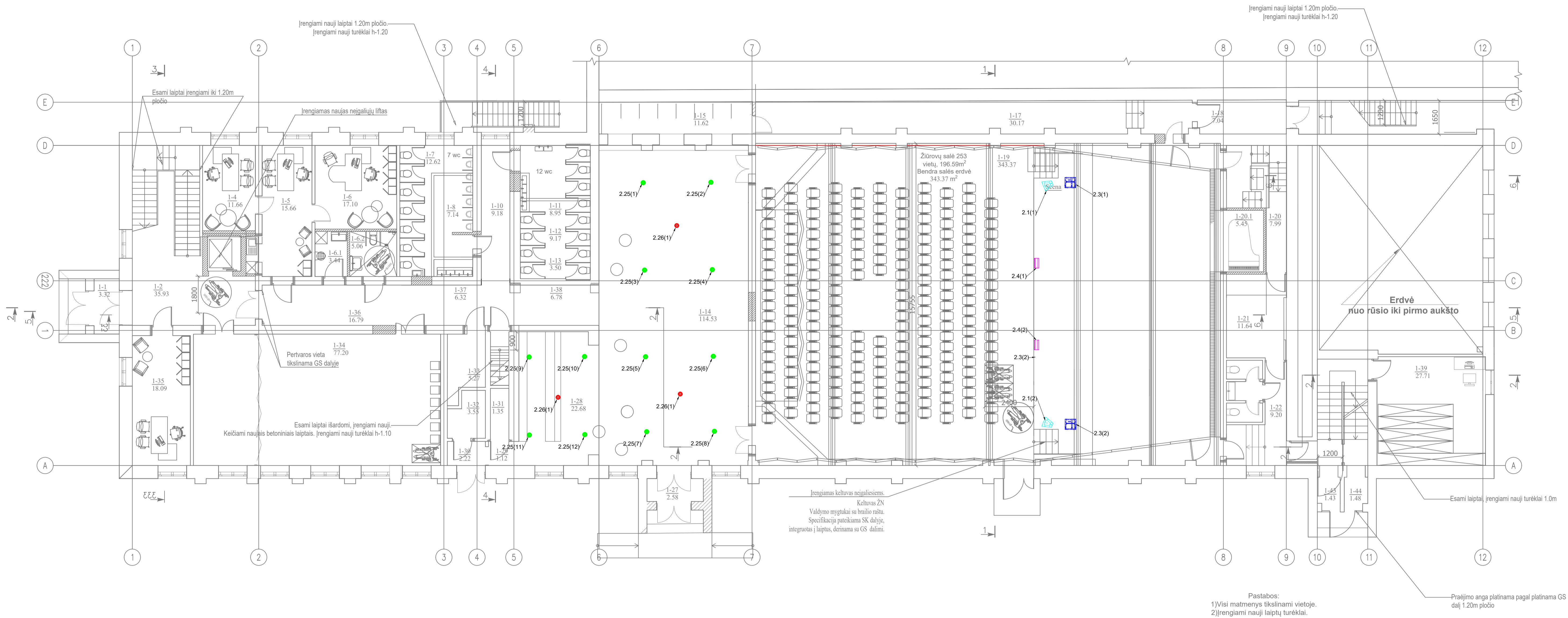


| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|---------------|--|-----------|--------|
| DS_2.25(1-12) | Garsiakalbis pranešimams ir foninei muzikai | vnt. | 12 |
| DS_2.26 | Stiprintuvas DS_2.25 garsiakalbiams | vnt. | 1 |
| DS_2.27 | Įrašų grotuvas foninei muzikai | vnt. | 1 |
| DS_2.28 | Mikrofonas su stotele operatoriaus darbo vietoje | vnt. | 1 |
| SD1 | Sieninė dėžutė | vnt. | 1 |

SUTARTINIAI KABELIŲ ŽYMĖJIMAI








| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. |
|----------------|---|--|
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS PASKIRTIES PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | MAŽOSIOS SALĖS ĮGARSINIMO SISTEMOS STRUKTŪRINĖ SCHEMA |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ST04 |
| | | Lapas Lapų |
| | | 1 1 |

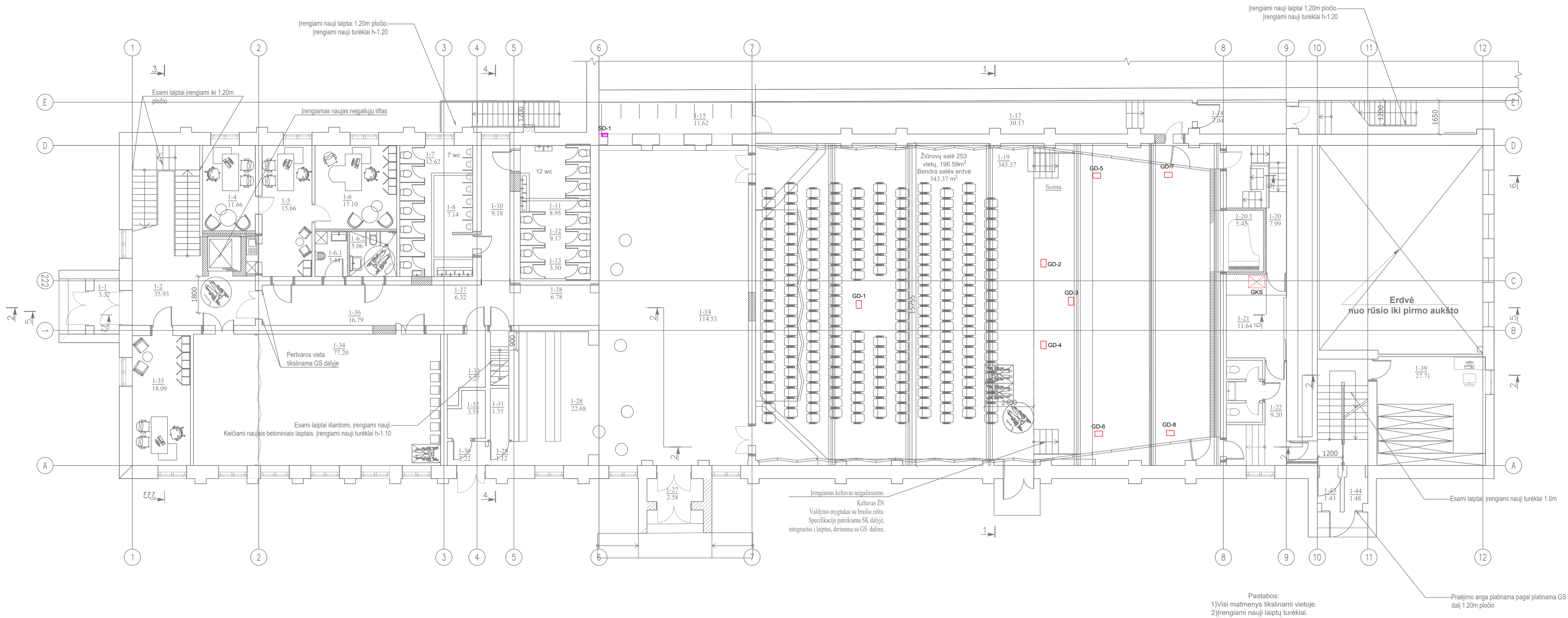


| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|-----------|--|-----------|--------|
| DS_2.1 | Plačiajuostė garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| DS_2.3 | Žemų dažnių garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| DS_2.4 | Plačiajuostė garso kolonėlė priekinėms eilėms | vnt. | 2 |
| DS_2.25 | Įleidžiamas į lubas garsiakalbis pranešimams ir foninei muzikai fojė patalpoje | vnt. | 12 |
| DS_2.26 | Įleidžiamas į lubas žemų dažnių garsiakalbis fojė patalpoje | vnt. | 3 |

SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

-  - plačiajuostė garso kolonėlė priekinėms eilėms
-  - žemų dažnių kolonėlė
-  - plačiajuostė garso kolonėlė
-  - Į lubas įleidžiamas arsiakalbis pranešimams ir foninei muzikai
-  - Į lubas įleidžiamas žemų dažnių garsiakalbis

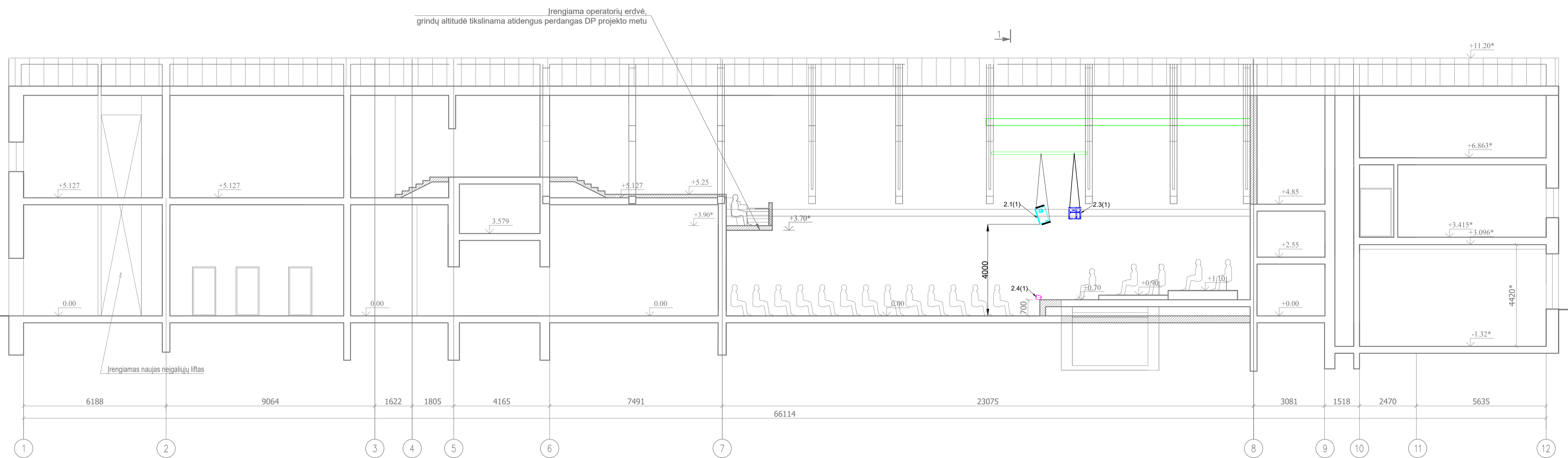
| | | | |
|----------------|--|---|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062813796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVCENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| | PROJ. J.RIPAS | GARSO PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS 1A PLANE | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ISTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | | (23-28)-TP-T-GR01 | 1 2 |



Pastabos:
 1) Visi matmenys tikslinami vietoje.
 2) Irengiami nauji laiptų turėklai.

- SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:**
- grindinė dėžutė
 - sieninė dėžutė
 - GKS - garso prietaisų komutacinė spinta




| | | | |
|----------------|---|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIS G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS | 0 |
| | PROJ. J.RIPAS | GARSO PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS 1A PLANE | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-GR01 | 2 2 |



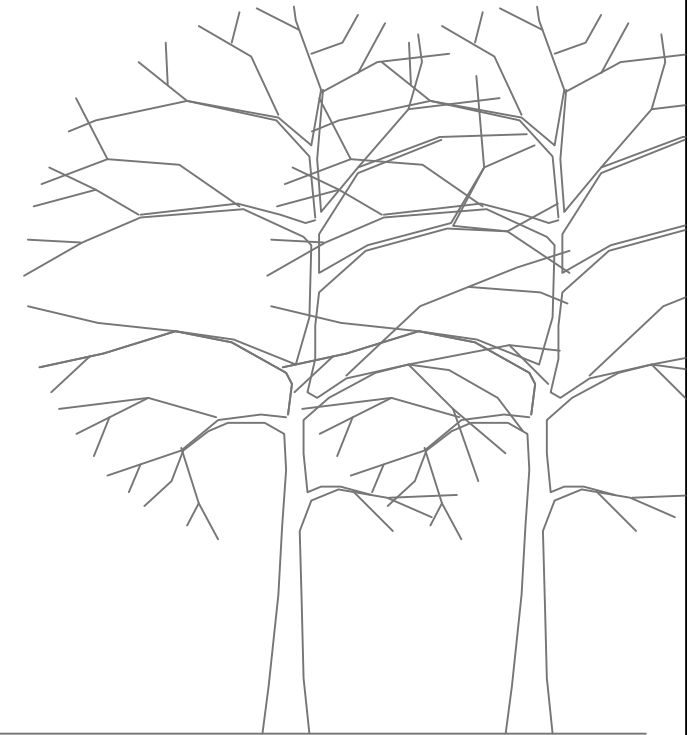
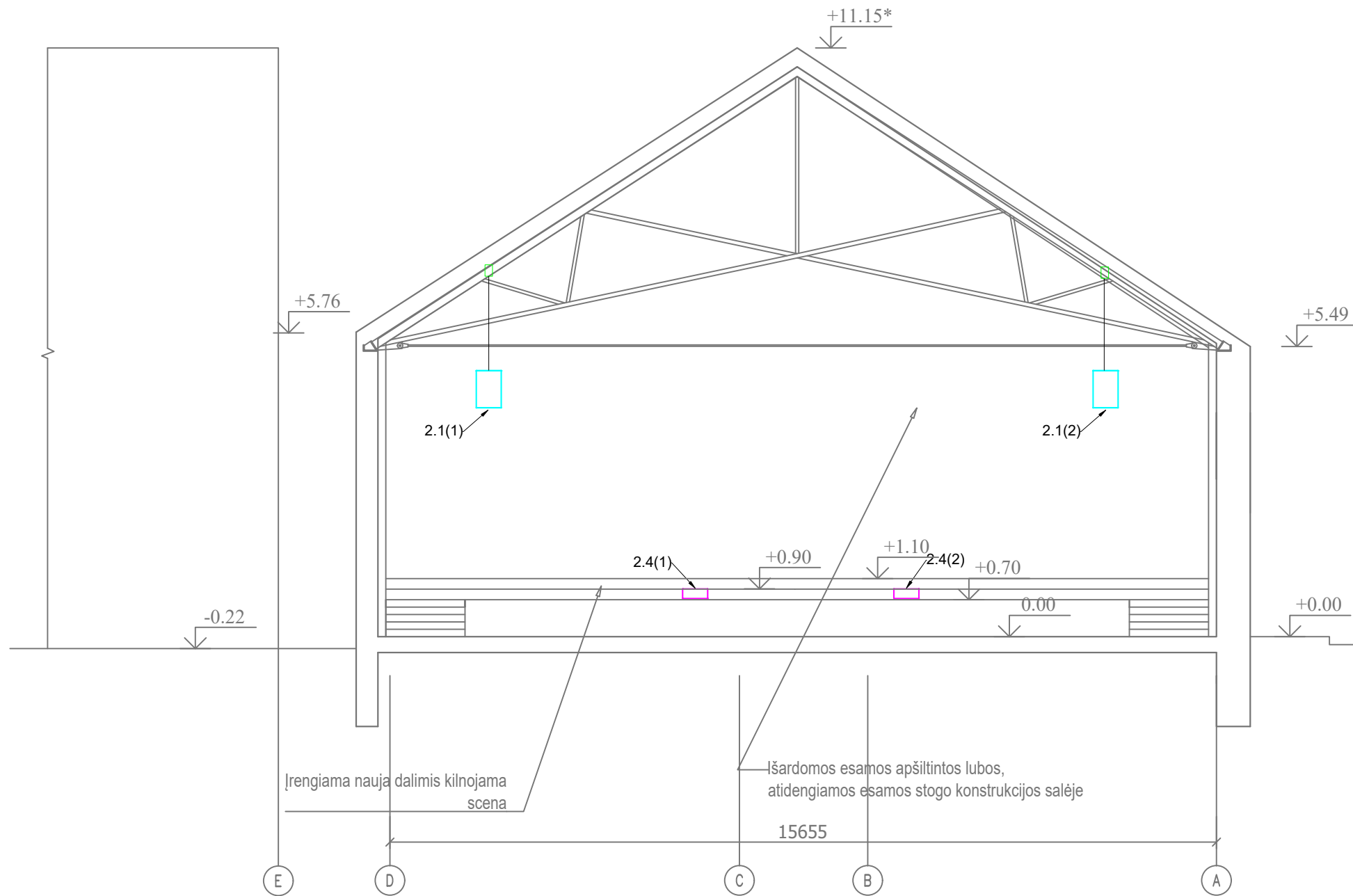
PASTABOS:
Technologinės, žaliai pažymėtos sijos numatomos SK dalyje.

| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|-----------|---|-----------|--------|
| DS_2.1 | Plaçiajuostė garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| DS_2.3 | Žemų dažnių kolonėlė | vnt. | 2 |
| DS_2.4 | Plaçiajuostė garso kolonėlė priekinėms eilėms | vnt. | 2 |

SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

-  - plačiajuostė garso kolonėlė priekinėms eilėms
-  - žemų dažnių kolonėlė
-  - plačiajuostė garso kolonėlė

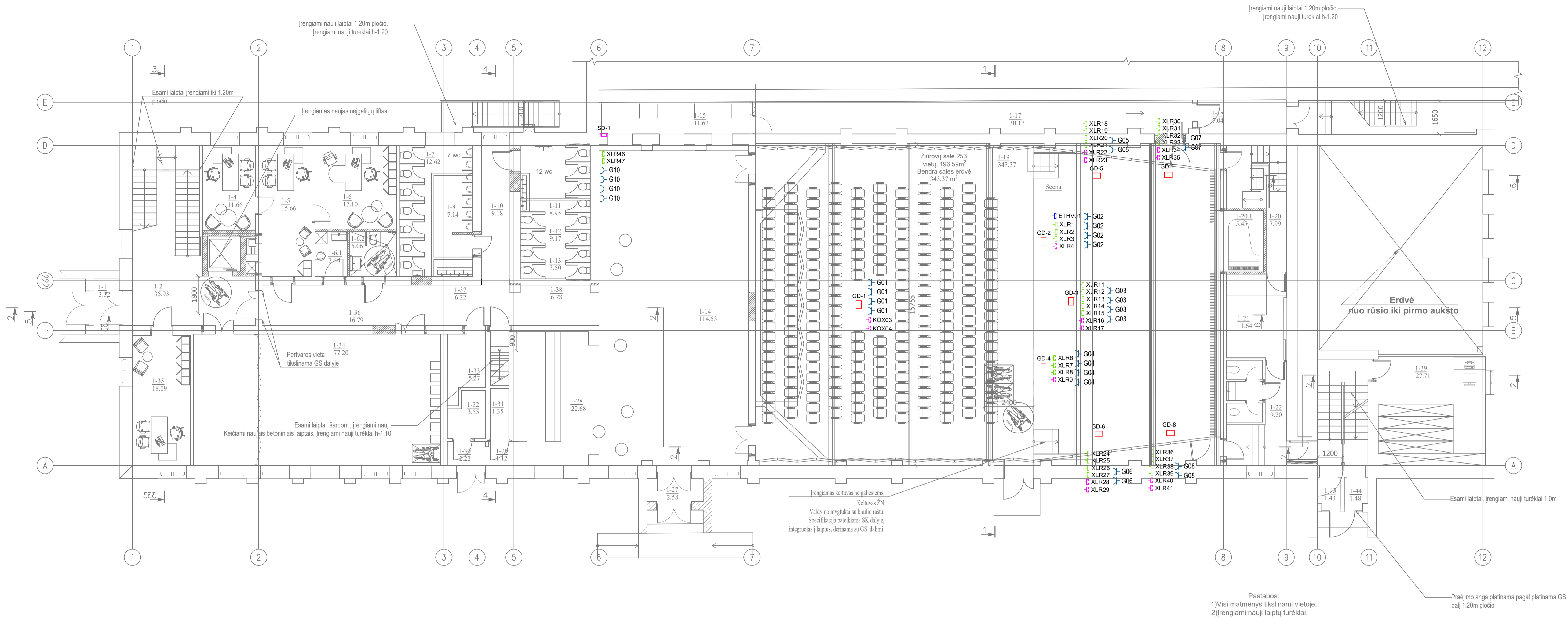
| | | | |
|----------------|--|---|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVCENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | GARSO PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS PĖJŲVIJE C-C | 0 |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-GR02 | 1 1 |



PASTABOS:
 Technologinės, žaliai pažymėtos sijos numatomos SK dalyje.

| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kieki s | SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI: |
|-----------|---|-----------|---------|---|
| DS_2.1 | Plaćiajuostė garso kolonėlė | vnt. | 2 | <p>■ - plaćiajuostė garso kolonėlė priekinėms eilėms</p> <p>■ - žemų dažnių kolonėlė</p> <p>■ - plaćiajuostė garso kolonėlė</p> |
| DS_2.3 | Žemų dažnių kolonėlė | vnt. | 2 | |
| DS_2.4 | Plaćiajuostė garso kolonėlė priekinėms eilėms | vnt. | 2 | |

| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37052613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R. VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D. STEPONAITIS | GARSO PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS PŪJŲVYJE 7-7 | |
| | PROJ. J. RIPAS | | 0 |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-GR03 | 1 1 |

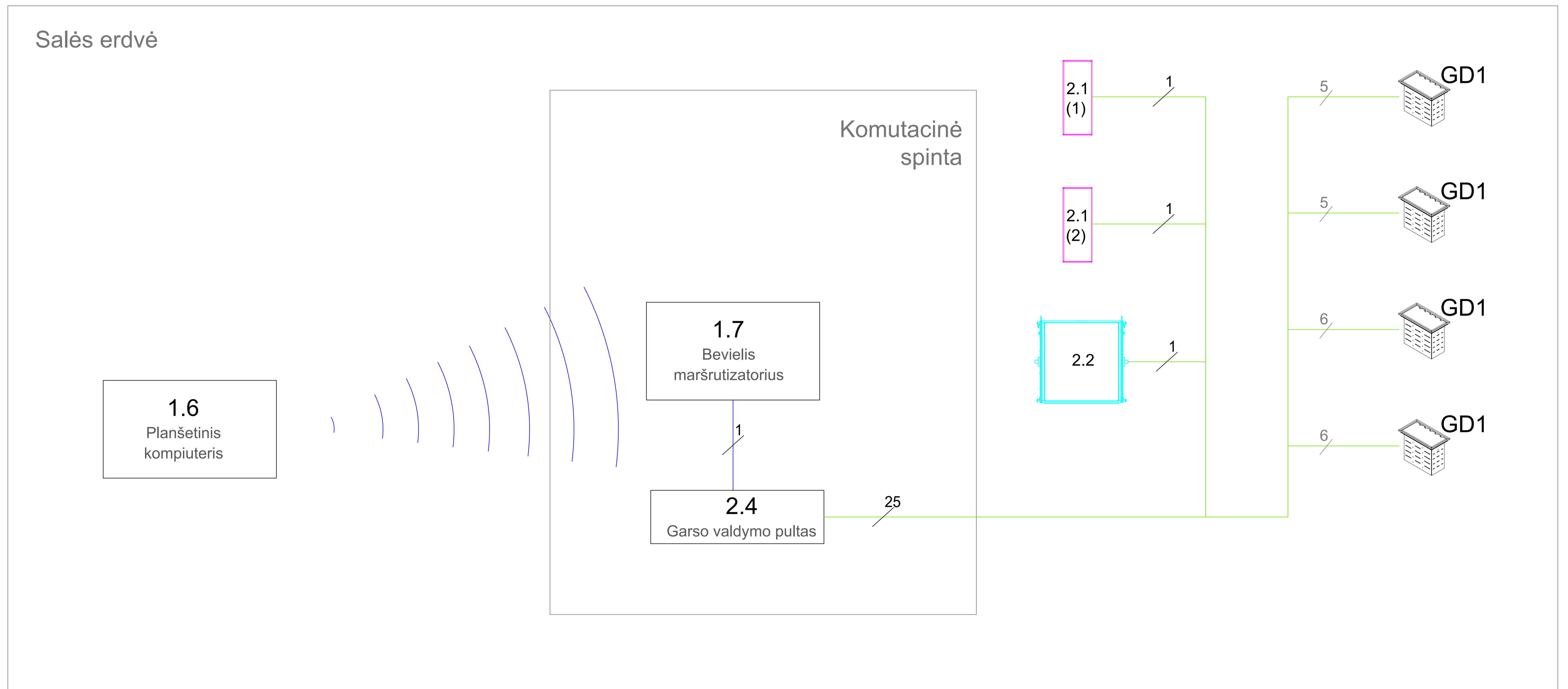


SUTARTINIAI ŽENKLAI

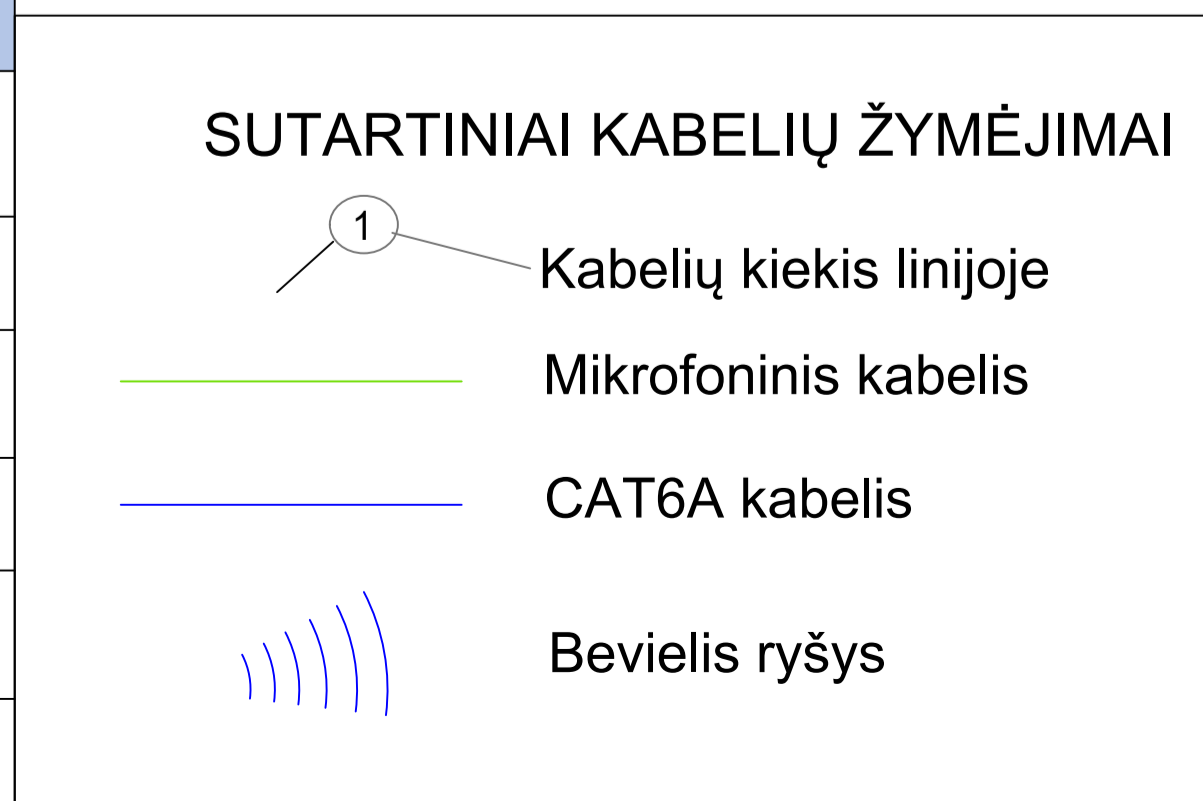
- ⚡ G06 Elektros magistralė su rozete.
- ⚡ XLR29 Audio signalo magistralė su XLR IN jungtimi.
- ⚡ XLR31 Audio signalo magistralė su XLR OUT jungtimi.
- ⚡ KOX04 Audio signalo magistralė su koaksialine jungtimi.

Pastabos:
 1) Visi matmenys tikslinami vietoje.
 2) Irengiami nauji laiptų turėklai.

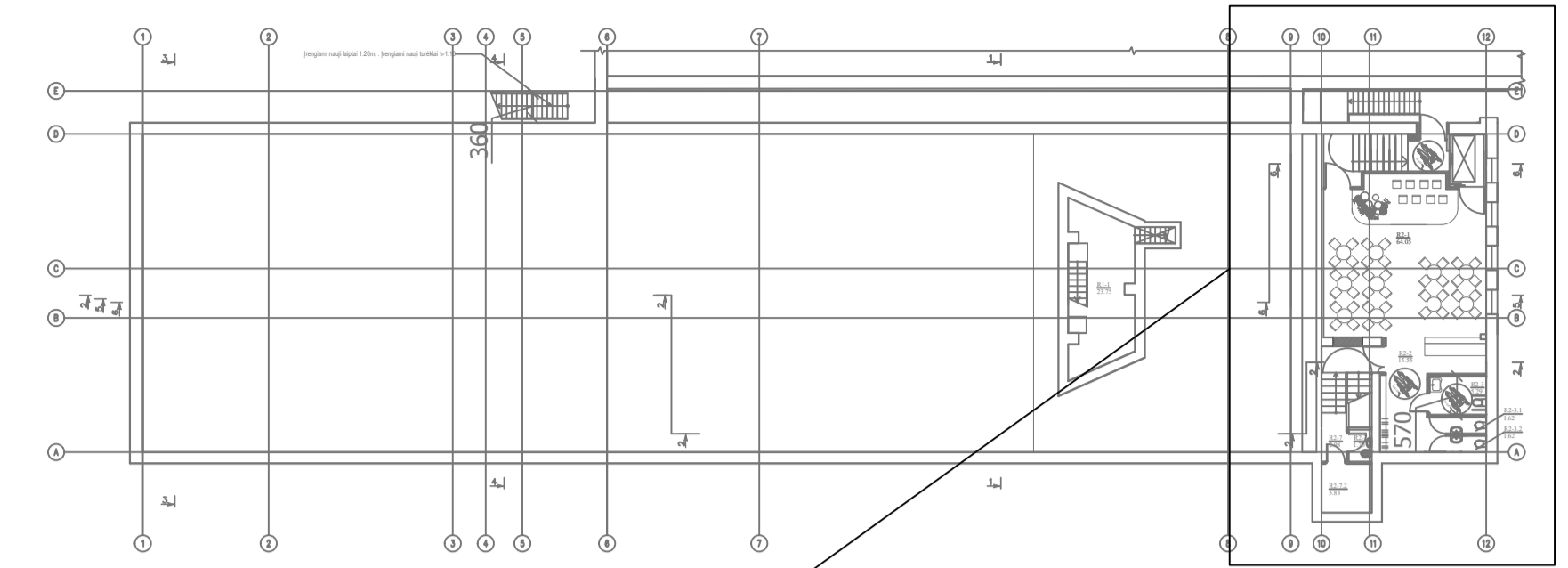
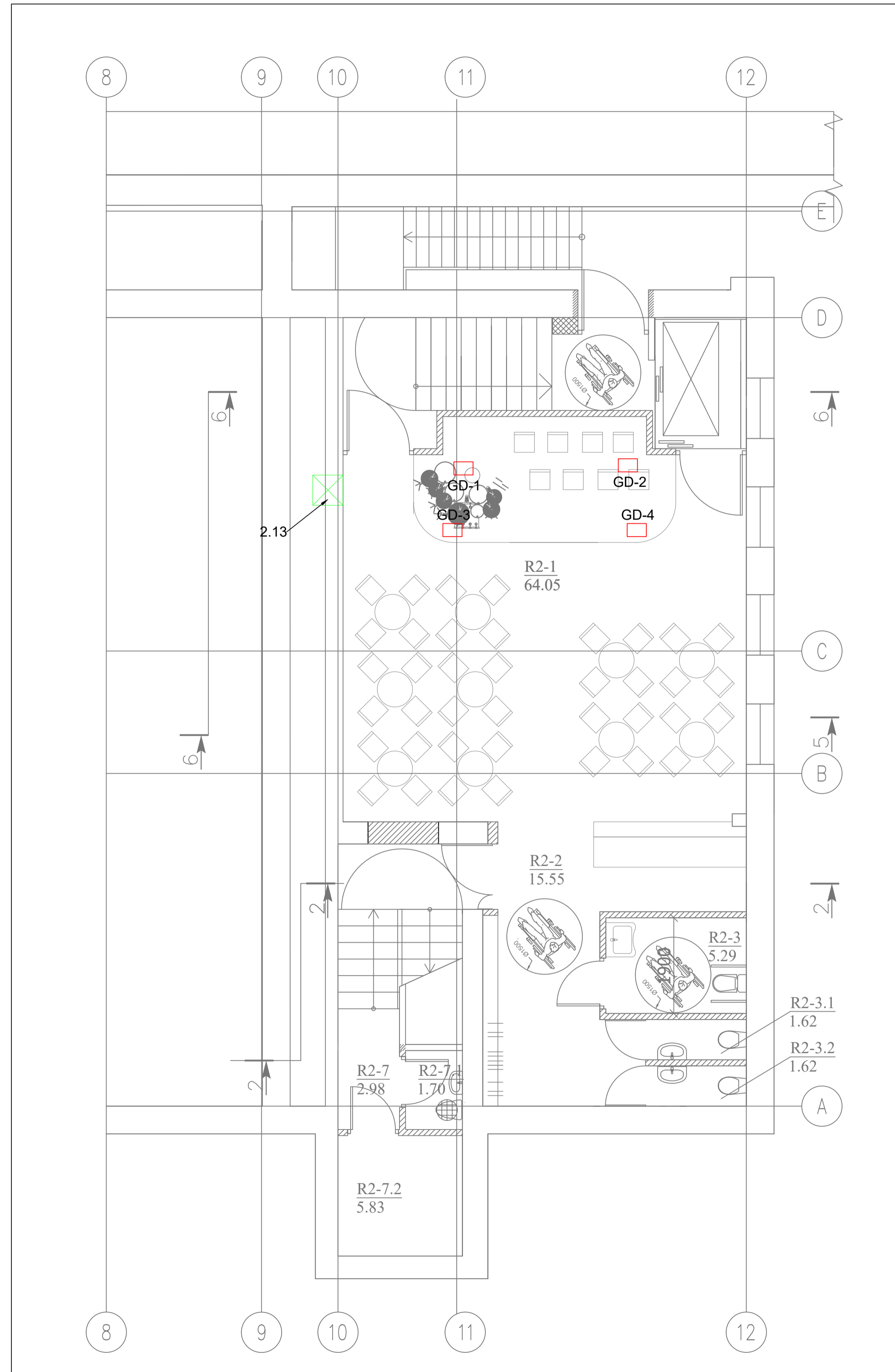
| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIS G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062813796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | GARSO PRIETAISŲ PASIJUNGIMO TAŠKAI 1A PLANE | 0 |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | | (23-28)-TP-T-GR04 | 1 1 |



| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis |
|-----------|---|-----------|--------|
| MS_2.1 | Plačiajuostė garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| MS_2.2 | Žemų dažnių garso kolonėlė | vnt. | 2 |
| MS_2.4 | Skaitmeninis garso valdymo pultas | vnt. | 1 |
| GD(1-4) | Grindinė dėžutė | vnt. | 4 |
| MS_1.6 | Plašetinis kompiuteris apšvietimo ir garso valdymui | vnt. | 1 |
| MS_1.7 | Bevielis tinklo maršrutizatorius | vnt. | 1 |



| | | | |
|----------------|--|---|-------------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIS G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | STATYBOS PROJEKTO PAVADINIMAS KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | MAŽOSIOS SALĖS ĮGARSINIMO SISTEMOS STRUKTŪRINĖ SCHEMA | |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ST05 | Lapas Lapų 1 1 |



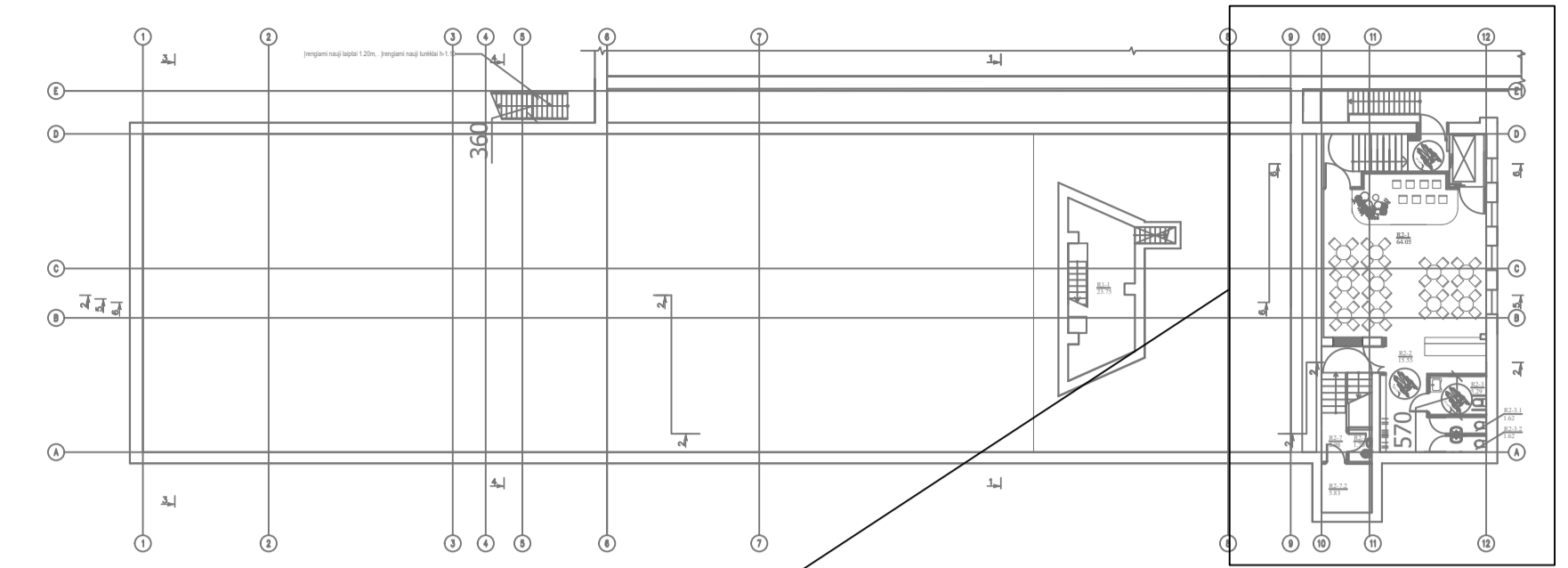
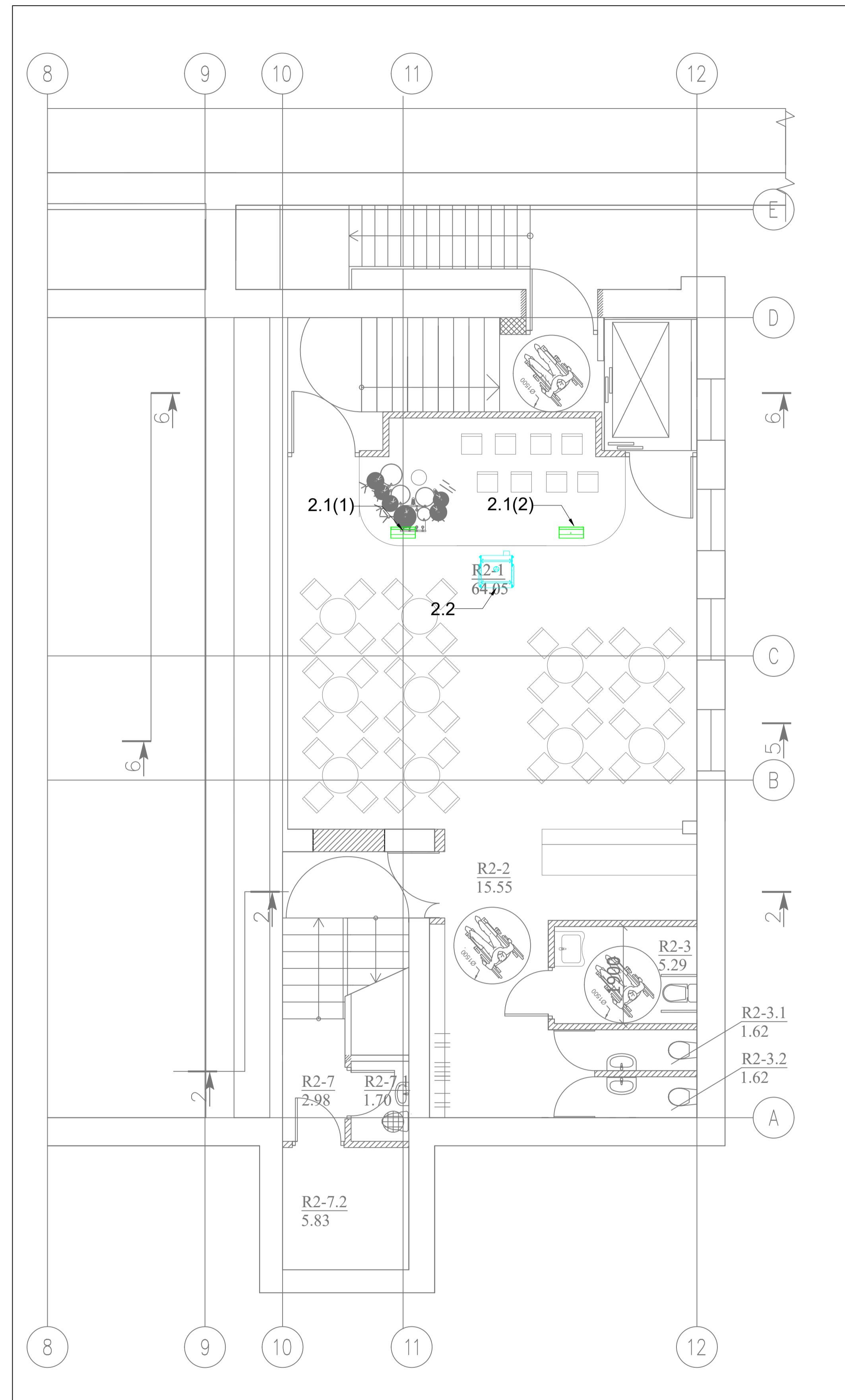
RŪSIO PATALPŲ EKSPLIKACIJA

| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
|--------|------------------------------|------------------------|
| R1-1 | Poscėninė patalpa, pagrindis | 23.75 |
| R2-1 | Džiazo klubo patalpa | 64.05 |
| R2-2 | Holas; baras | 15.55 |
| R2-3 | WC neįgaliesiems | 5.29 |
| R2-3.1 | WC | 1.62 |
| R2-3.2 | WC | 1.62 |
| R2-7 | Koridorius | 2.17 |
| R2-7.1 | Valymo patalpa | 1.70 |
| R2-7.2 | Techninė patalpa | 5.83 |
| | | 114.05 |

Pastabos:
2.13 komutacinė spinta yra montuojama ne mažiau nei 2m aukštyje.
Pozicija tikslinama darbo projekto metu.

| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis | SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI: |
|-----------|---------------------------------------|-----------|--------|---|
| GD(1-4) | Grindinė dėžutė elektrai ir signalams | vnt. | 4 | <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid red; width: 15px; height: 10px; margin-right: 5px;"></div> - Grindinė dėžutė </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid green; width: 15px; height: 10px; margin-right: 5px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> X </div> - Įrangos komutacinė spinta </div> |
| MS_2.13 | Įrangos komutacinė spinta | vnt. | 1 | |

| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIS G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | Laida |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | 0 |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T-GR05 | Lapas Lapų |
| LT | | | 1 2 |



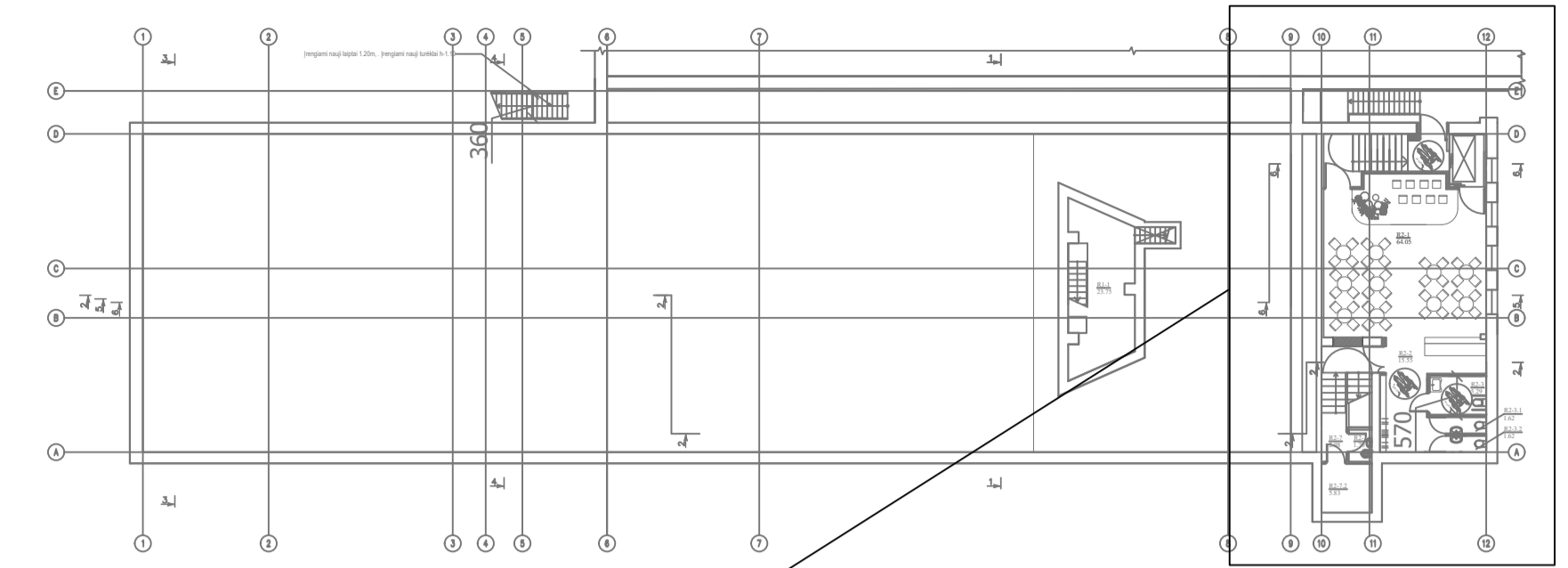
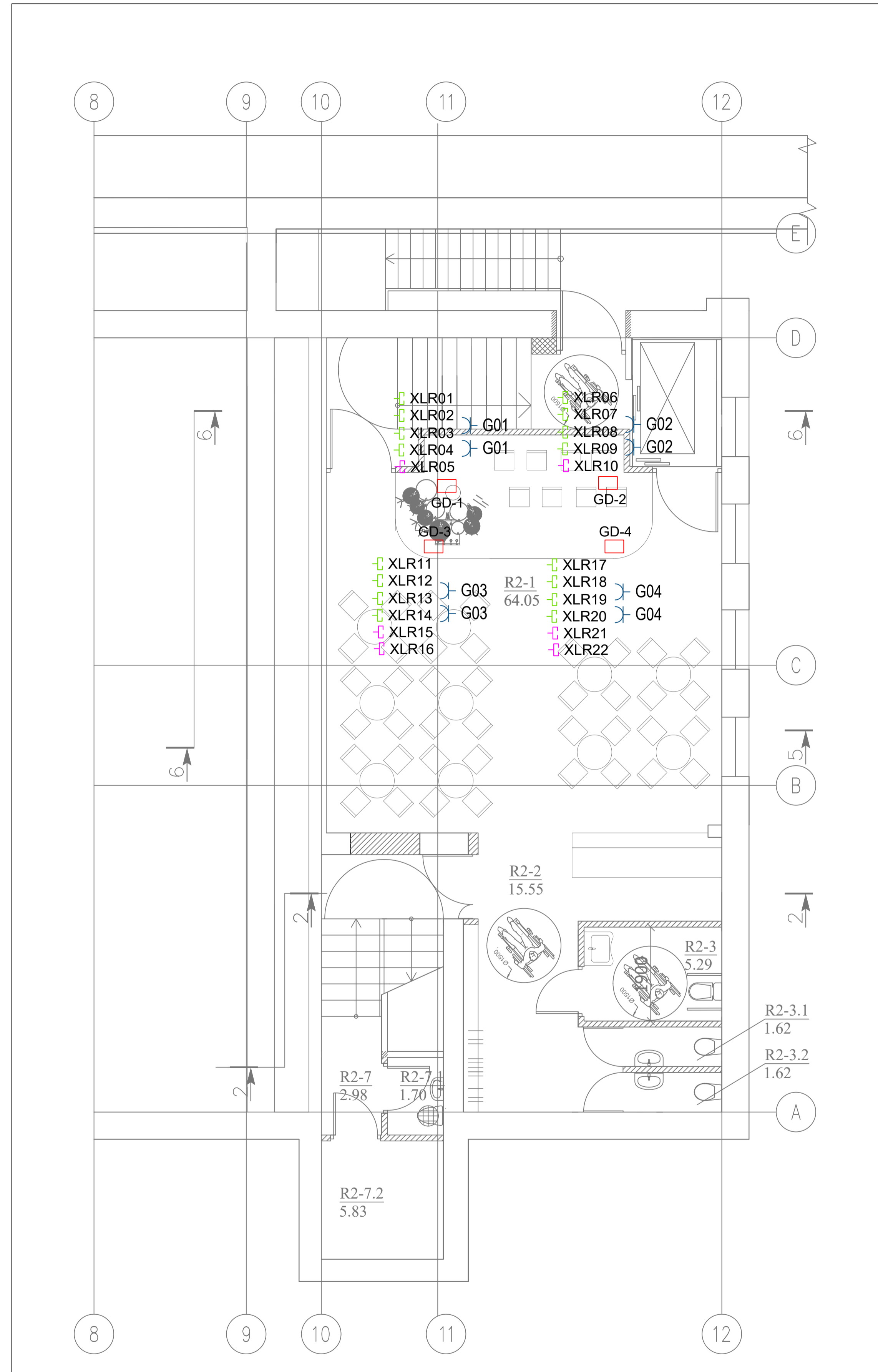
RŪSIO PATALPŲ EKSPLIKACIJA

| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
|--------|------------------------------|------------------------|
| R1-1 | Posceninė patalpa, pogrindis | 23.75 |
| R2-1 | Džiazo klubo patalpa | 64.05 |
| R2-2 | Holas; baras | 15.55 |
| R2-3 | WC neįgaliesiems | 5.29 |
| R2-3.1 | WC | 1.62 |
| R2-3.2 | WC | 1.62 |
| R2-7 | Koridorius | 2.17 |
| R2-7.1 | Valymo patalpa | 1.70 |
| R2-7.2 | Techninė patalpa | 5.83 |
| | | 114.05 |

Pastabos:
 Visos kolonėlės yra montuojamos prie lubų, arba šiek tiek žemiau.
 Pozicija tikslinama darbo projekto metu.

| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis | SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI: |
|-------------|-----------------------------|-----------|--------|---|
| MS_2.1(1-2) | Plačiajuostė garso kolonėlė | vnt. | 2 | - Plačiajuostė garso kolonėlė - Žemų dažnių garso kolonėlė |
| MS_2.2 | Žemų dažnių garso kolonėlė | vnt. | 1 | |




| | | | |
|----------------|--|--|------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T-GR05 | |
| LT | | Lapas | Lapų |
| | | 2 | 2 |



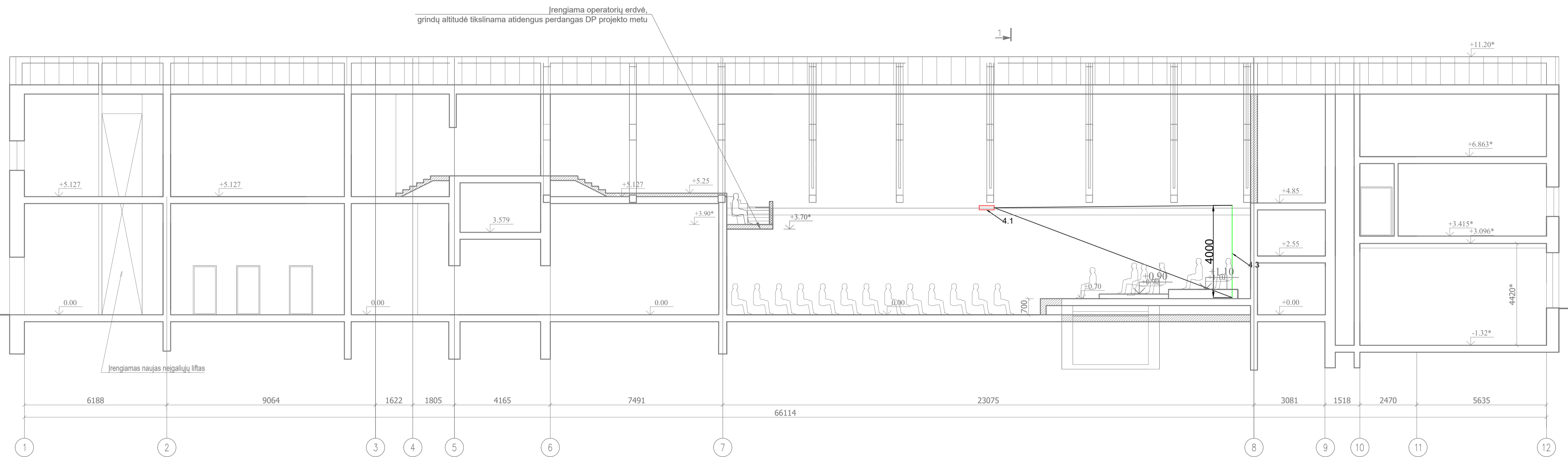
RŪSIO PATALPŲ EKSPLIKACIJA

| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
|--------|------------------------------|------------------------|
| R1-1 | Poscėninė patalpa, pogrindis | 23.75 |
| R2-1 | Džiazo klubo patalpa | 64.05 |
| R2-2 | Holas; baras | 15.55 |
| R2-3 | WC neįgaliesiems | 5.29 |
| R2-3.1 | WC | 1.62 |
| R2-3.2 | WC | 1.62 |
| R2-7 | Koridorius | 2.17 |
| R2-7.1 | Valymo patalpa | 1.70 |
| R2-7.2 | Techninė patalpa | 5.83 |
| | | 114.05 |

SUTARTINIAI ŽENKLAI

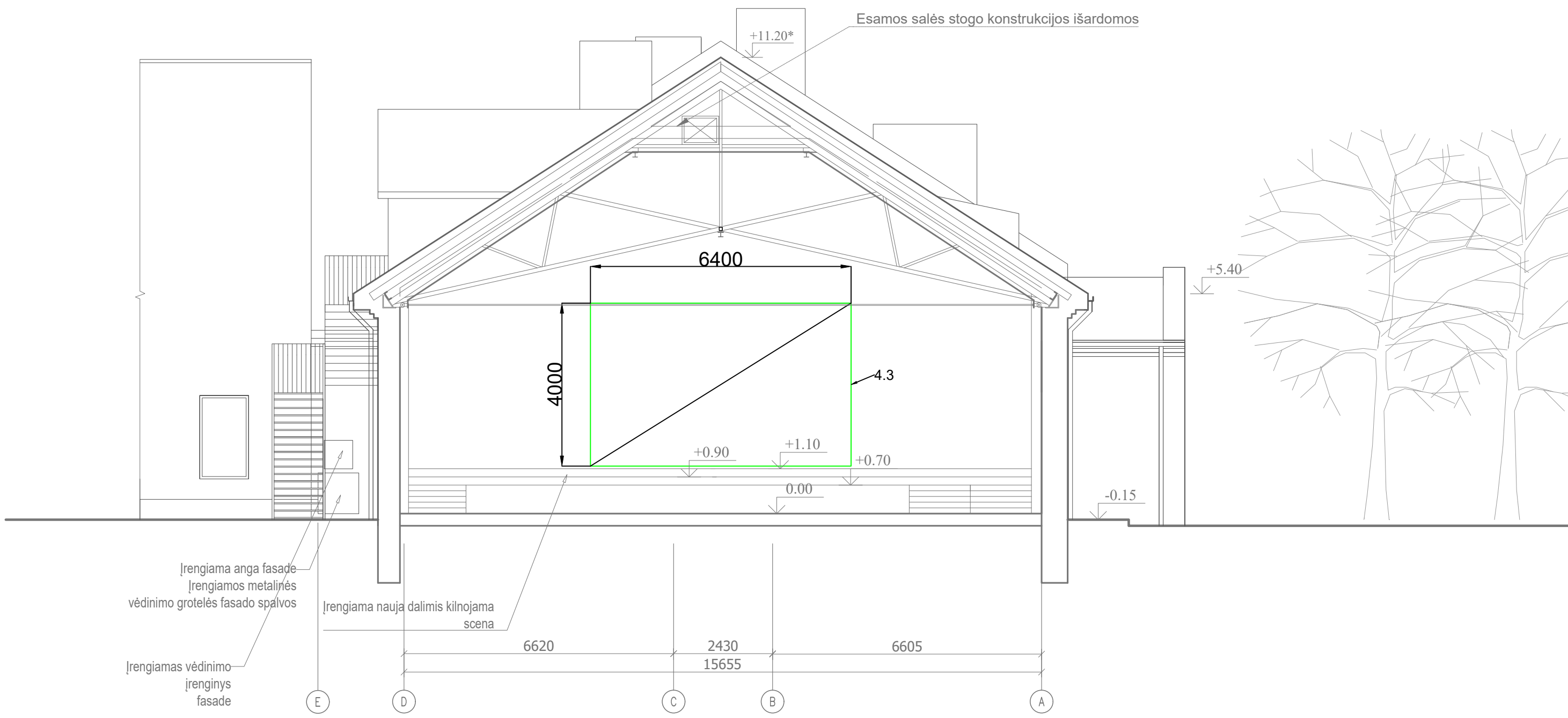
-  G06 Elektros magistralė su rozete.
-  XLR29 Audio signalo magistralė su XLR IN jungtimi.
-  XLR31 Audio signalo magistralė su XLR OUT jungtimi.

| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIS G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062813796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | Laida |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | | 0 |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | | (23-28)-TP-T-GR06 | 1 1 |



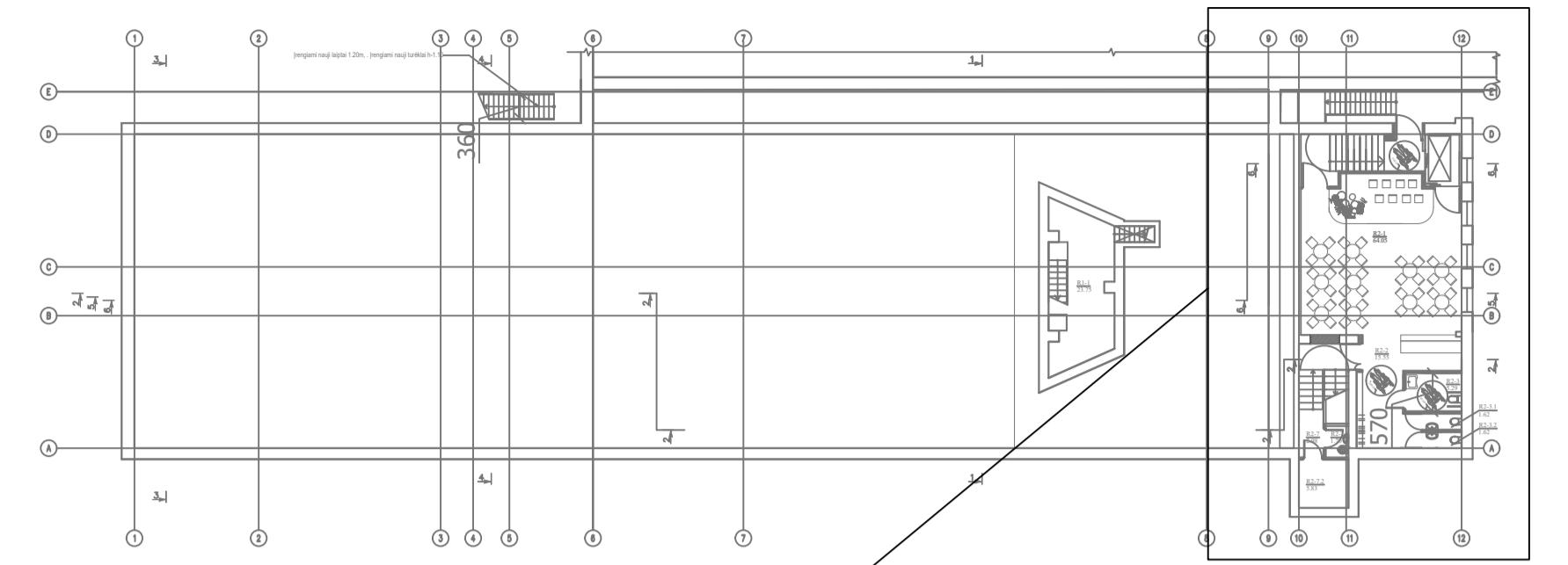
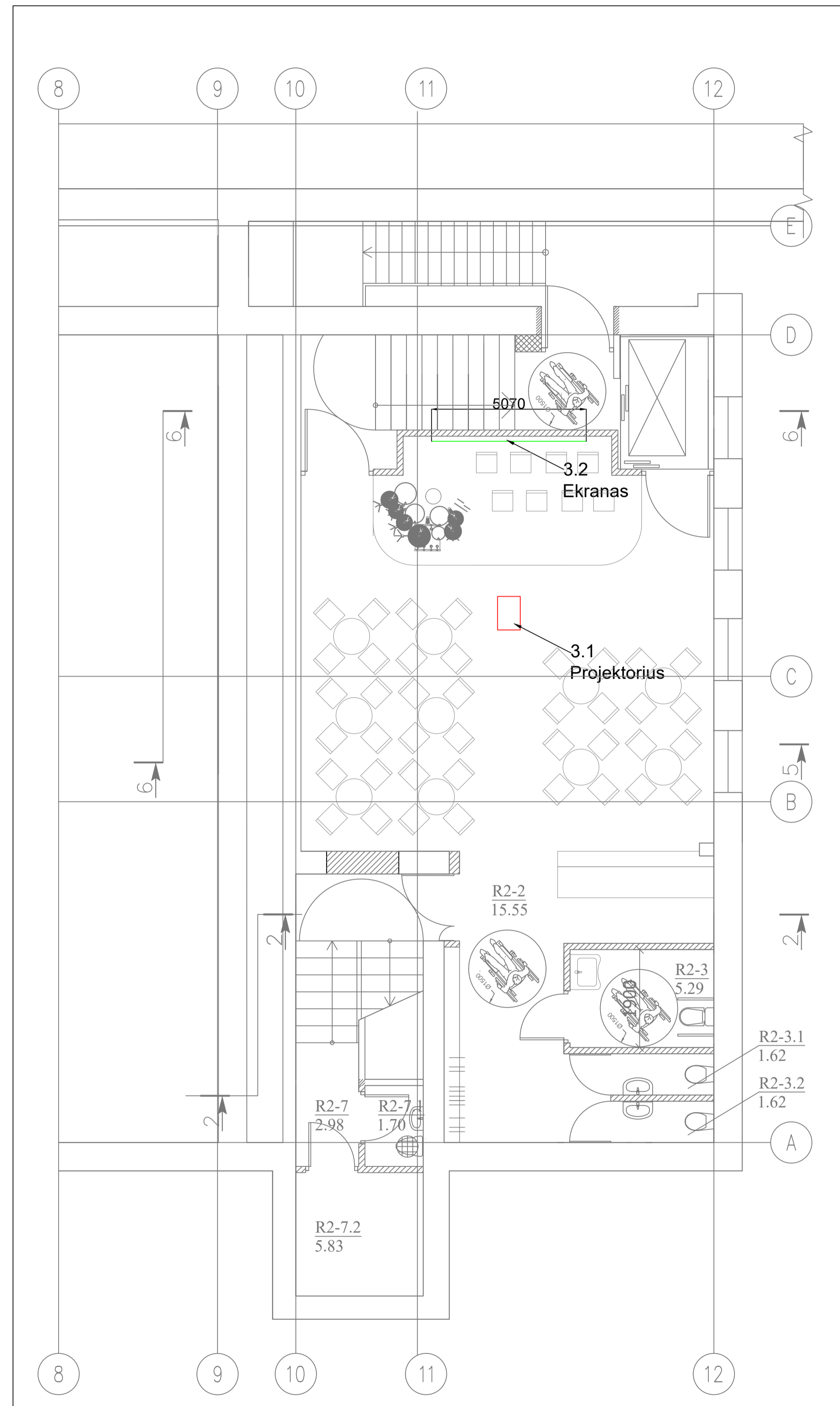
| Eilės nr. | Irenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis | SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI: |
|-----------|---|-----------|--------|------------------------|
| DS_4.1 | Projektorius koncertų salei su optika priekinei projekcijai | vnt. | 1 | — - elektrinis ekranas |
| DS_4.3 | Motorizuotas ekranas 640x400cm | vnt. | 1 | □ - projektorius |

| | | | |
|----------------|--|--|------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMŲ, PROJEKTO VIEŠINIMŲ | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062613796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | Laida | |
| | PROJ. J.RIPAS | 0 | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVIAS | DOKUMENTO ŽYMUO | |
| LT | KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-VID02 | |
| | | Lapas | Lapų |
| | | 1 | 1 |



| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis | SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI: |
|-----------|--------------------------------|-----------|--------|--|
| DS_4.3 | Motorizuotas ekranas 640x400cm | vnt. | 1 | <div style="border: 1px solid green; width: 20px; height: 10px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></div> - elektrinis ekranas |

| | | | |
|------------------|--|---|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. |  UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37052613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R. VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D. STEPONAITIS | VIDEO PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS PJŪVYJE 7-7 | 0 |
| | PROJ. J. RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| KALBOS TRUMP. LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-VID03 | 1 1 |

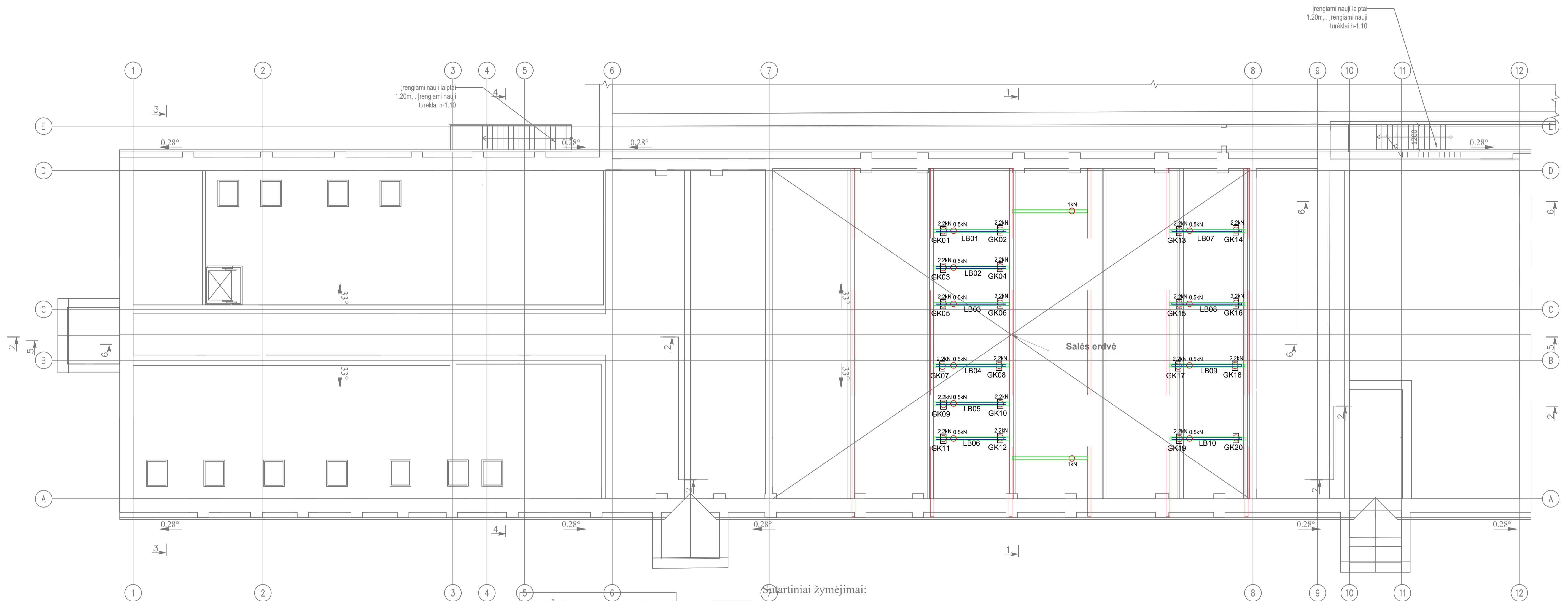


RŪSIO PATALPŲ EKSPLIKACIJA

| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
|--------|------------------------------|------------------------|
| R1-1 | Posceninė patalpa, pogrindis | 23.75 |
| R2-1 | Džiazo klubo patalpa | 64.05 |
| R2-2 | Holas; baras | 15.55 |
| R2-3 | WC neįgaliesiems | 5.29 |
| R2-3.1 | WC | 1.62 |
| R2-3.2 | WC | 1.62 |
| R2-7 | Koridorius | 2.17 |
| R2-7.1 | Valymo patalpa | 1.70 |
| R2-7.2 | Techninė patalpa | 5.83 |
| | | 114.05 |

| Eilės nr. | Įrenginio pavadinimas | Mato vnt. | Kiekis | SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI: |
|-----------|--|-----------|--------|---------------------------|
| MS_3.1 | Projektorius su optika priekinei projekcijai | vnt. | 1 | — - projektoriaus ekranas |
| MS_3.2 | Projektoriaus ekranas 300x188cm | vnt. | 1 | □ - projektorius |

| | | | |
|----------------|--|--|-----------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMŲ, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIS G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | STATINIO PROJEKTO PAVADINIMAS | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVIAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | VIDEO PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS RŪSIO PLANE | |
| LT | | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T-VID04 | Lapais Lapų 1 1 |



Įrengiami nauji laiptai
1.20m, Įrengiami nauji
tūrėkliai h-1.10

Įrengiami nauji laiptai
1.20m, Įrengiami nauji
tūrėkliai h-1.10

2 AUKŠTO PATALPŲ EKSPLIKACIJA

| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
|-------|-----------------------------|------------------------|
| 2-1 | Koridorius | 12.60 |
| 2-1.1 | Kostiumų sandėlis | 16.94 |
| 2-1.2 | Poilsio patalpa | 25.65 |
| 2-2 | Koridorius | 4.49 |
| 2-2.1 | Moterų persirengimo patalpa | 10.40 |
| 2-2.2 | WC | 1.71 |
| 2-2.3 | WC | 1.71 |
| 2-2.4 | Dušo patalpa | 1.88 |
| 2-3 | Vyrų persirengimo patalpa | 26.57 |
| | Suma | 101.95 |

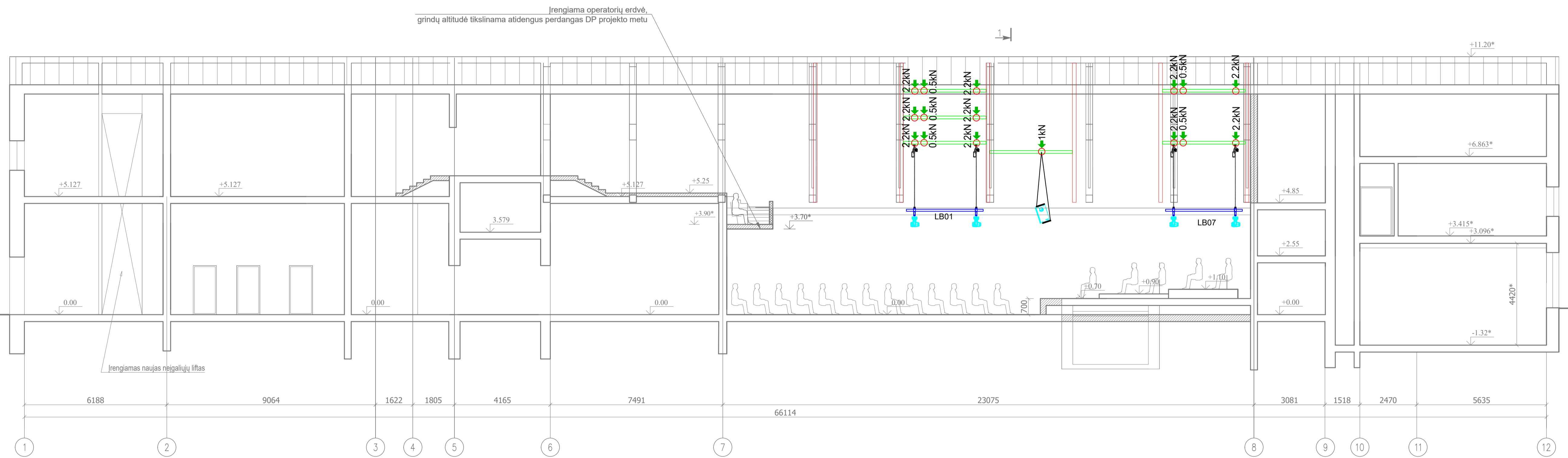
- Sutartiniai žymėjimai:**
- Esamos išorės sienos
 - Esamos vidinės sienos ir pertvaros
 - Naujai mūrijamos vidinės pertvaros
 - Kertamos angos
 - Griauamos sienos
 - Patalpos pritaikymas neįgaliesiems (1.5m diametras apsisukimui)
 - Įspėjamieji paviršiai prieš laiptus
- Sutartiniai žymėjimai: projekto rengimo etapai**
- 1 etapas
 - 2 etapas
 - 3 etapas

Pastabos:
1) Etapų darbai tikslinami TP studijoje.

PASTABOS:
Technologinės, žaliai pažymėtos sijos numatomos SK dalyje.





- SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:**
- elektrinis grandininis keltuvai
 - kilnojamas aliuminio profilis su elektros ir signalų pasijungimais
 - sija konstrukcijų tvirtinimui
 - apkrova


| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | MECHANIKOS PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS IR APKROVOS 2A PLANE | 0 |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ME01 | 1 1 |

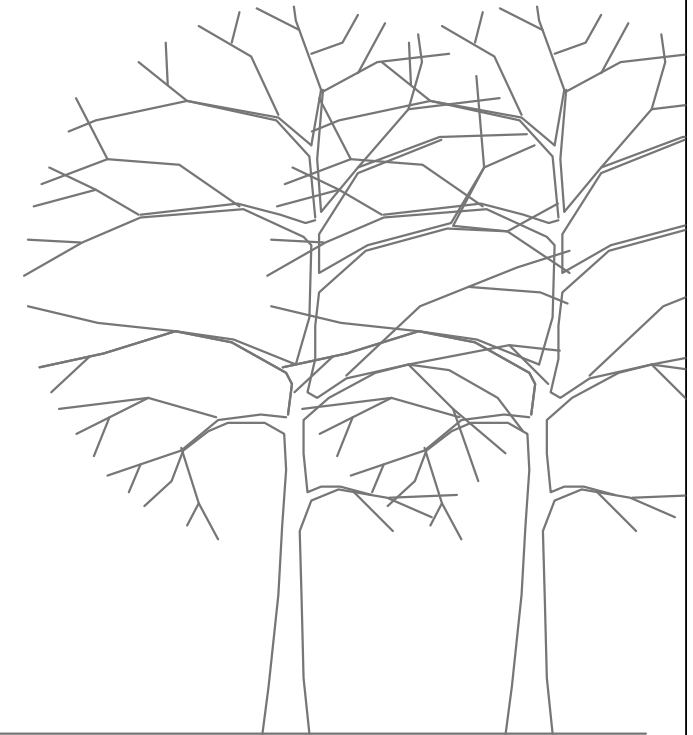
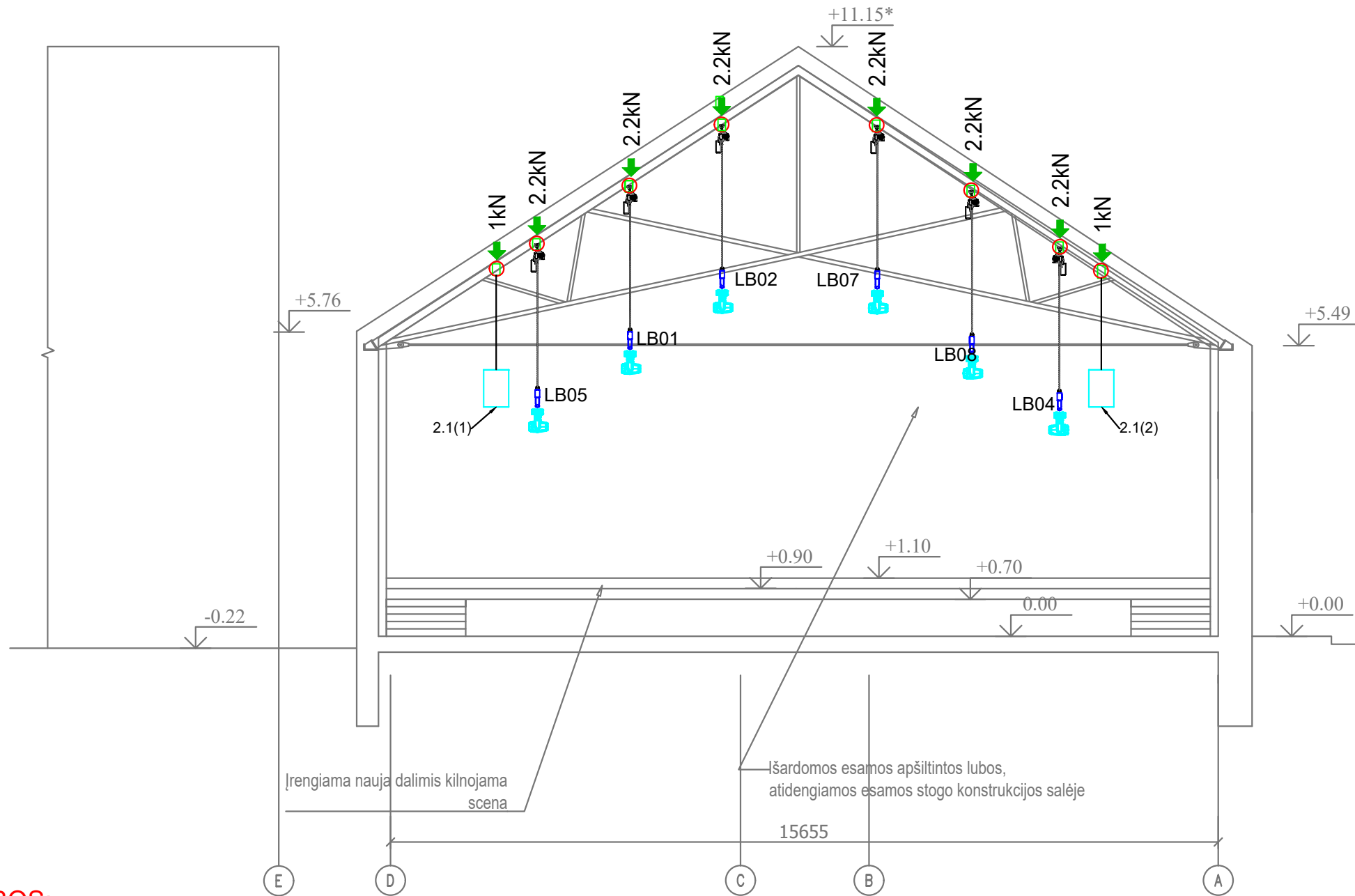


PASTABOS:
 Technologinės, žaliai pažymėtos sijos numatomos SK dalyje.







SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:


-  - elektrinis grandininis keltuvas
-  - kilnojamas aliuminio profilis su elektros ir signalų pasijungimais
-  - sija konstrukcijų tvirtinimui
-  5kN - apkrova

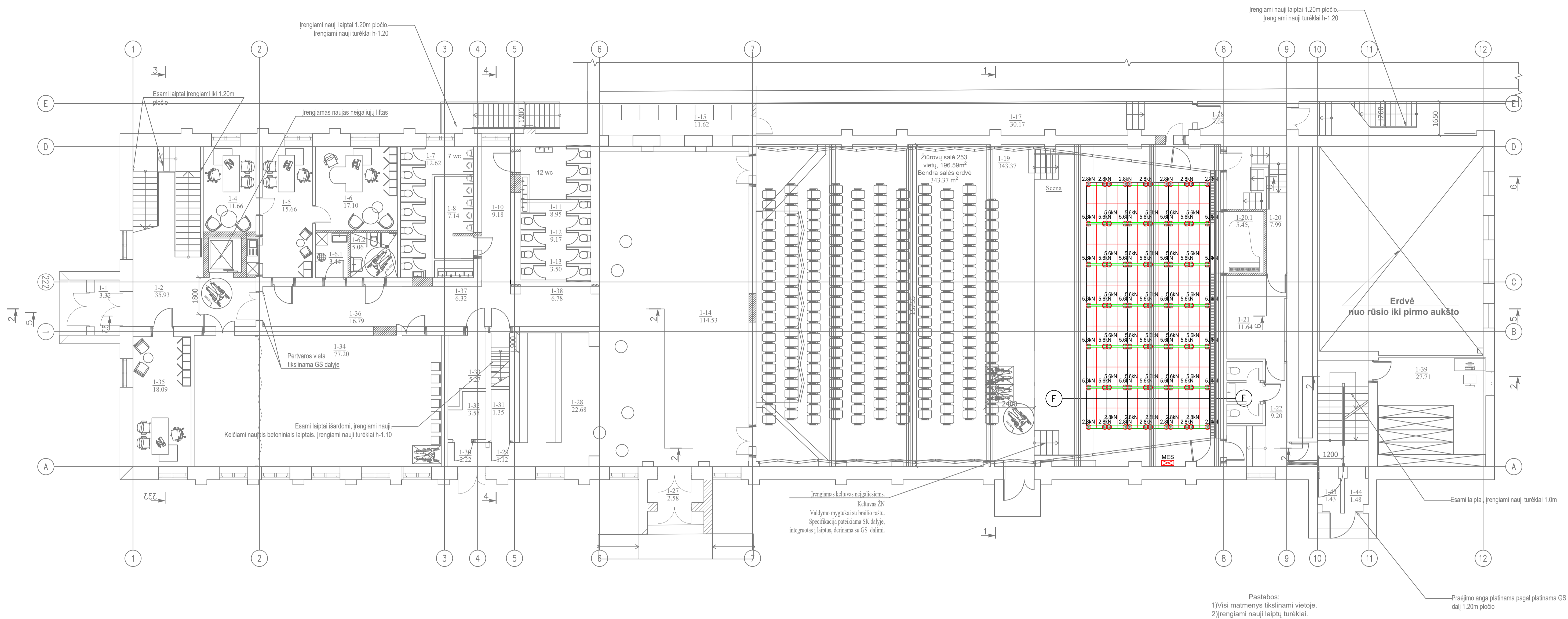
| | | | |
|----------------|--|--|--|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. |  | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062613796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEPAONAITIS | MECHANIKOS PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS IR APKROVOS | 0 |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | PJŪVYJE C-C | Lapas Lapų |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVIAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO (23-28)-TP-T-ME02 | 1 1 |



PASTABOS:
 Technologinės, žaliai pažymėtos sijos numatomos SK dalyje.

- SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:**
-  - elektrinis grandininis keltuvas
 -  - kabelių surinkėjas
 -  - kilnojamas aliuminio profilis su elektros ir signalų pasijungimais
 -  -sija konstrukcijų tvirtinimui
 - 5kN  - apkrova
 -  - plačiajuostė garso kolonėlė

| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. |  UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37052613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R. VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D. STEPONAITIS | MECHANIKOS PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS IR APKROVOS | 0 |
| | PROJ. J. RIPAS | P.ŠIVYJE 7-7 | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ME03 | 1 1 |



PASTABOS:
Technologinės, žaliai pažymėtos sijos numatomos SK dalyje.

| PIRMO AUKŠTO PATALPŲ EKSPLIKACIJA | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|------------------------|
| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
| 1-1 | Tambūras | 3.32 |
| 1-2 | Koridorius; Holas; | 35.93 |
| 1-3 | Pagalbinė patalpa | 1.33 |
| 1-4 | Kabinetas; Pavadootojas | 11.66 |
| 1-5 | Kabinetas; Administratorius | 15.66 |
| 1-6 | Kabinetas; Direktorius | 17.10 |
| 1-6.1 | Valytojo patalpa | 3.44 |
| 1-6.2 | WC | 5.06 |
| 1-7 | Sanitarinis mazgas | 12.62 |

| | | |
|--------|---------------------|--------|
| 1-8 | Sanitarinis mazgas | 7.14 |
| 1-9 | Sanitarinis mazgas | 1.64 |
| 1-10 | Koridorius | 9.18 |
| 1-11 | Sanitarinis mazgas | 8.95 |
| 1-12 | Sanitarinis mazgas | 9.17 |
| 1-13 | Pagalbinė patalpa | 3.50 |
| 1-14 | Holas | 114.53 |
| 1-15 | Rūbinė lankytojams | 11.62 |
| 1-17 | Koridorius | 30.17 |
| 1-18 | El. skydinė | 7.04 |
| 1-19 | Salė | 343.37 |
| 1-20 | Koridorius | 7.99 |
| 1-20.1 | Pianino erdvė | 5.45 |
| 1-21 | Patalpa prie scenos | 11.64 |

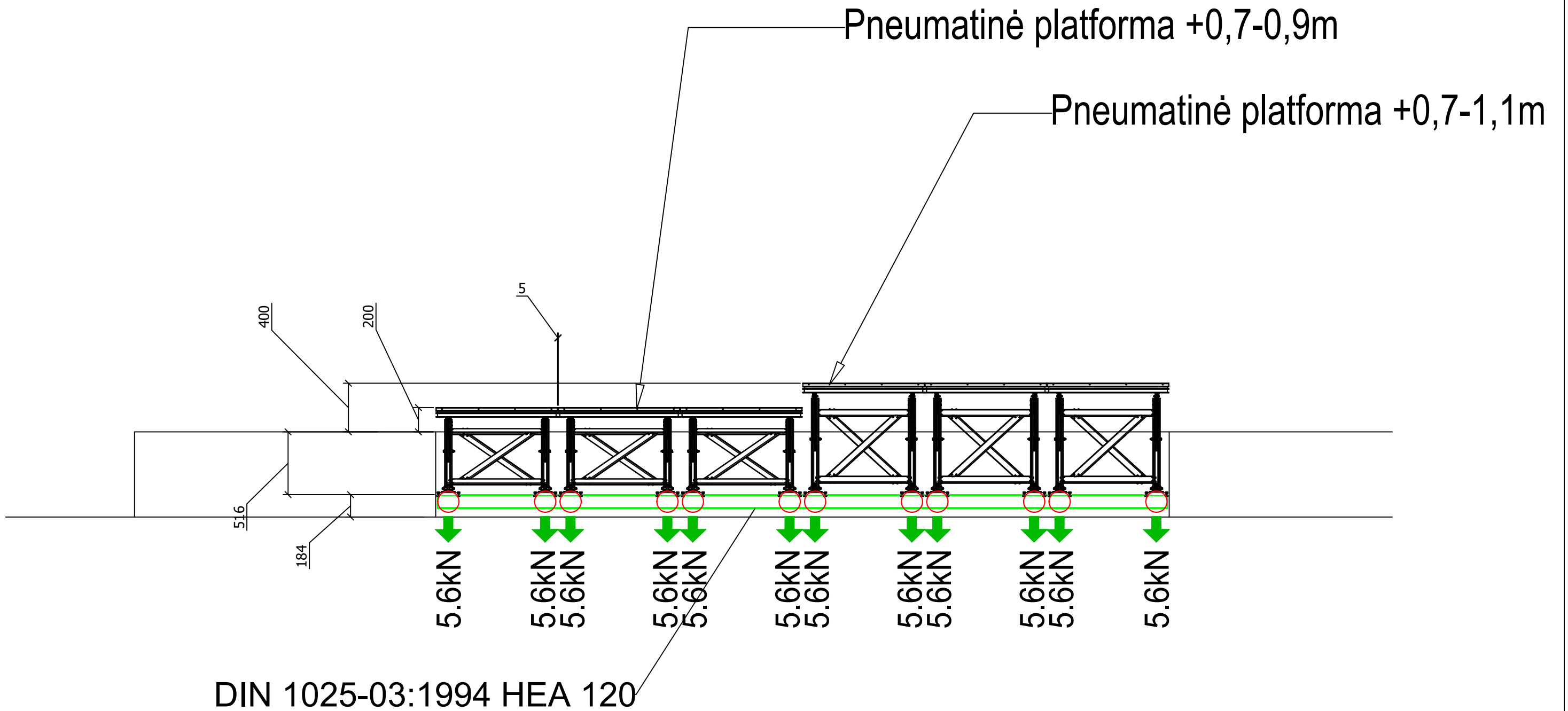
| | | |
|------|----------------------------|-------|
| 1-22 | Koridorius | 9.20 |
| 1-23 | Sanitarinis mazgas | 1.54 |
| 1-24 | Sanitarinis mazgas | 1.51 |
| 1-25 | Sanitarinis mazgas | 1.54 |
| 1-27 | Tambūras | 2.58 |
| 1-28 | Kavinė | 22.68 |
| 1-29 | Koridorius | 1.12 |
| 1-30 | Koridorius | 2.22 |
| 1-31 | Techninė patalpa | 1.35 |
| 1-32 | Vandens įvado patalpa | 3.55 |
| 1-33 | Šiluminis mazgas | 5.27 |
| 1-34 | Repeticijų patalpa | 77.20 |
| 1-35 | Kabinetas; Vyr. dirigentas | 18.09 |

| | | |
|------|----------------------|--------|
| 1-36 | Koridorius | 16.79 |
| 1-37 | Koridorius | 6.32 |
| 1-38 | Koridorius | 6.78 |
| 1-39 | Biblioteka; Natoteka | 27.71 |
| 1-43 | Tambūras | 1.43 |
| 1-44 | Tambūras | 1.48 |
| | | 885.87 |

- Sutartiniai žymėjimai:**
- Esamos išorės sienos
 - Esamos vidinės sienos ir pertvaros
 - Naujai mūrijamos vidinės pertvaros
 - Kertamos angos
 - Griauamos sienos
 - Patalpos pritaikymas neigaliesiems (1.5m diametras apsisukimui)
 - Įspėjamieji paviršiai prieš laiptus

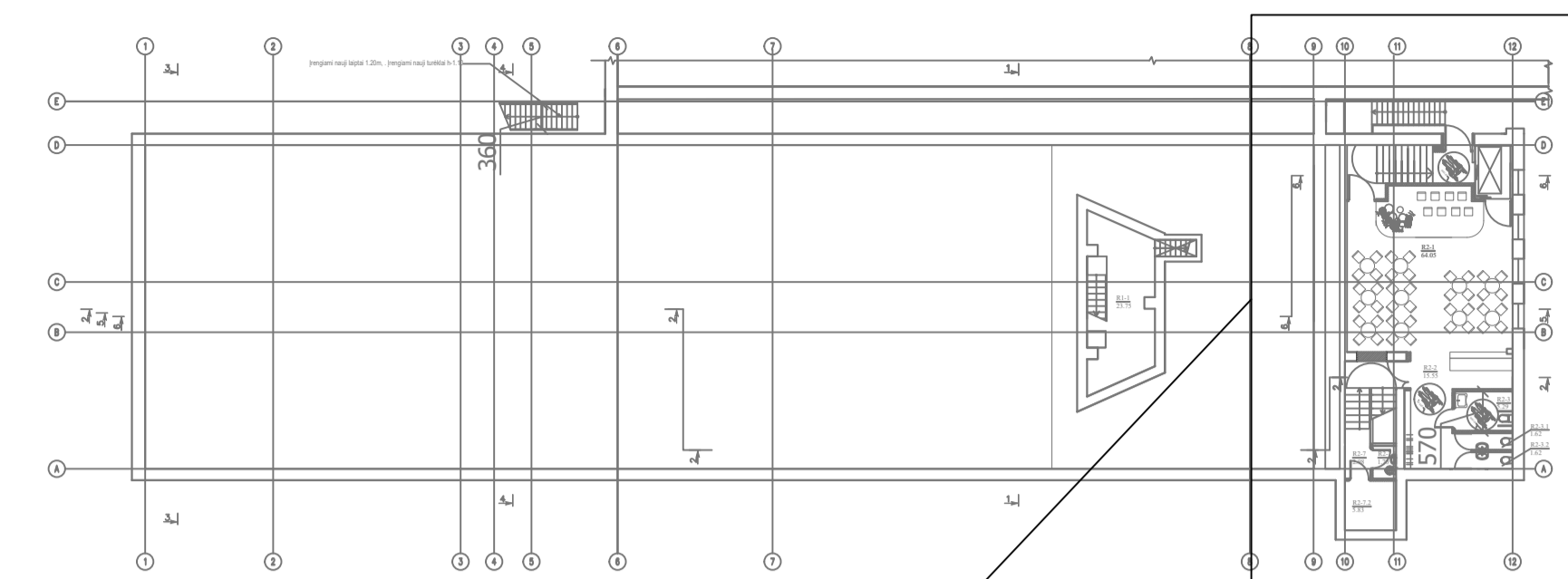
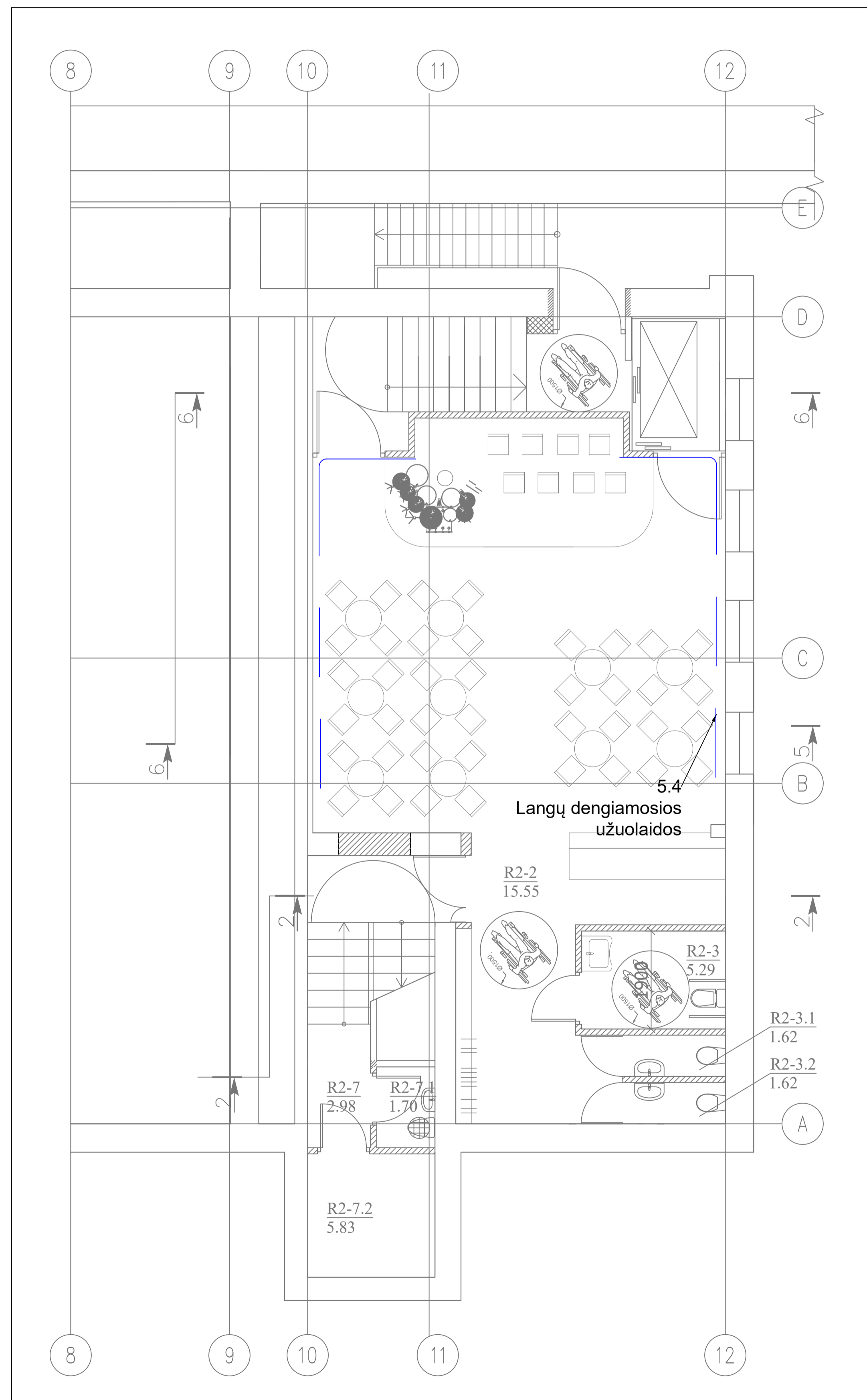
- SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:**
- pneumatinė scenos platforma
 - sija konstrukcijų tvirtinimui
 - 5kN
 - apkrva
 - mechanikos valdymo skydas

| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI, PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL: +37062813796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | MECHANIKOS PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS IR APKROVOS 1A PLANE | 0 |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVYS KONCERTINĖ ISTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | | (23-28)-TP-T-ME04 | 1 1 |



PASTABOS:
 Technologinės, žaliai pažymėtos sijos numatomos SK dalyje.

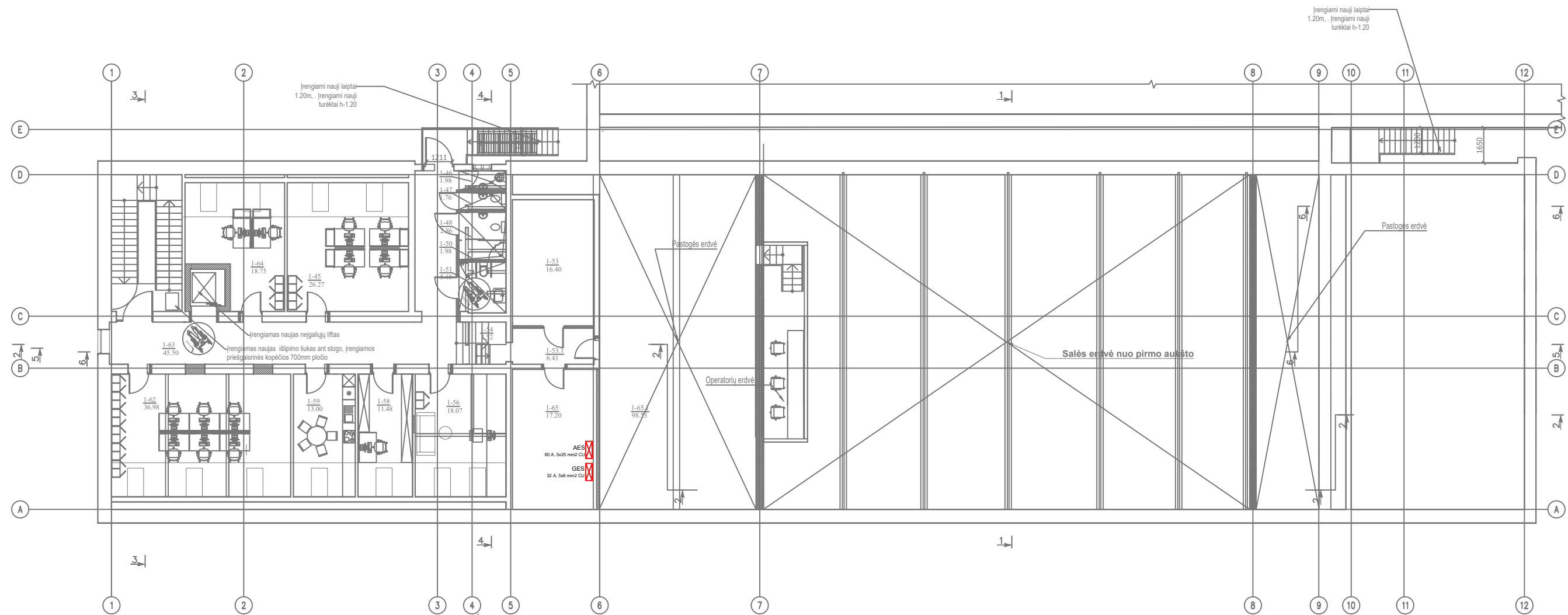
| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37052613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R. VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D. STEPONAITIS | MECHANIKOS PRIETAISŲ IŠDĖSTYMAS IR APKROVOS | 0 |
| | PROJ. J. RIPAS | PJŪVYJE F.F | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŪJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ME05 | 1 1 |





RŪSIO PATALPŲ EKSPLIKACIJA


| Nr. | Pavadinimas | Plotas, m ² |
|--------|------------------------------|------------------------|
| R1-1 | Posceninė patalpa, pogrindis | 23.75 |
| R2-1 | Džiazo klubo patalpa | 64.05 |
| R2-2 | Holas; baras | 15.55 |
| R2-3 | WC neįgaliesiems | 5.29 |
| R2-3.1 | WC | 1.62 |
| R2-3.2 | WC | 1.62 |
| R2-7 | Koridorius | 2.17 |
| R2-7.1 | Valymo patalpa | 1.70 |
| R2-7.2 | Techninė patalpa | 5.83 |
| | | 114.05 |

| | | | |
|----------------|--|--|------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | ISLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37062613796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS. DOKUMENTO PAVADINIMAS | |
| A1745 | PDV D.STEPONAITIS | Laida | |
| | PROJ. J.RIPAS | 0 | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | DOKUMENTO ŽYMUO | |
| LT | | (23-28)-TP-T-DRP01 | |
| | | Lapas | Lapų |
| | | 1 | 1 |



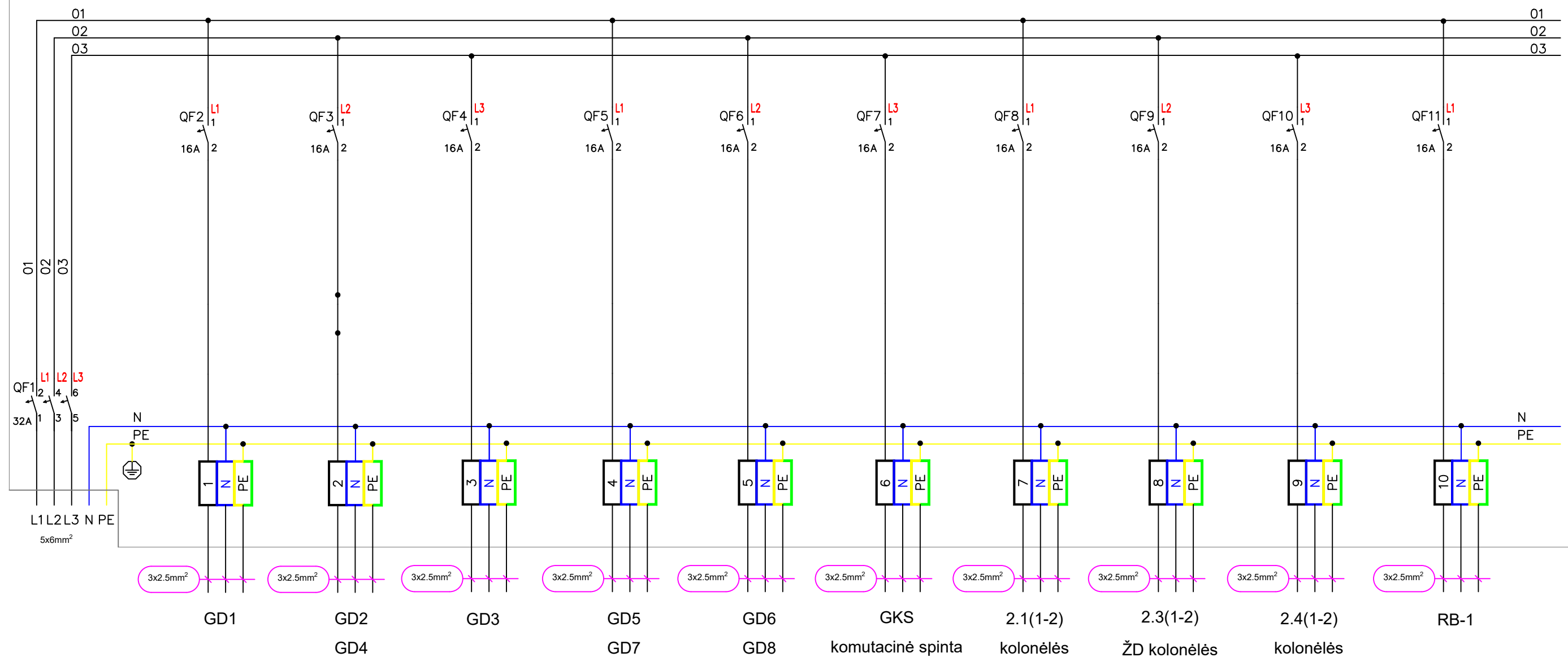
SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI

-  Didžiosios salės apšvietimo elektros spinta
-  Didžiosios salės garso elektros spinta

| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. |  UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37052613796 | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R. VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D. STEPONAITIS | DIDŽIOSIOS SALĖS ELEKTROS SKYDŲ IŠDĖSTYMAS | 0 |
| | PROJ. J. RIPAS | | |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ES01 | 1 1 |

DS_GES

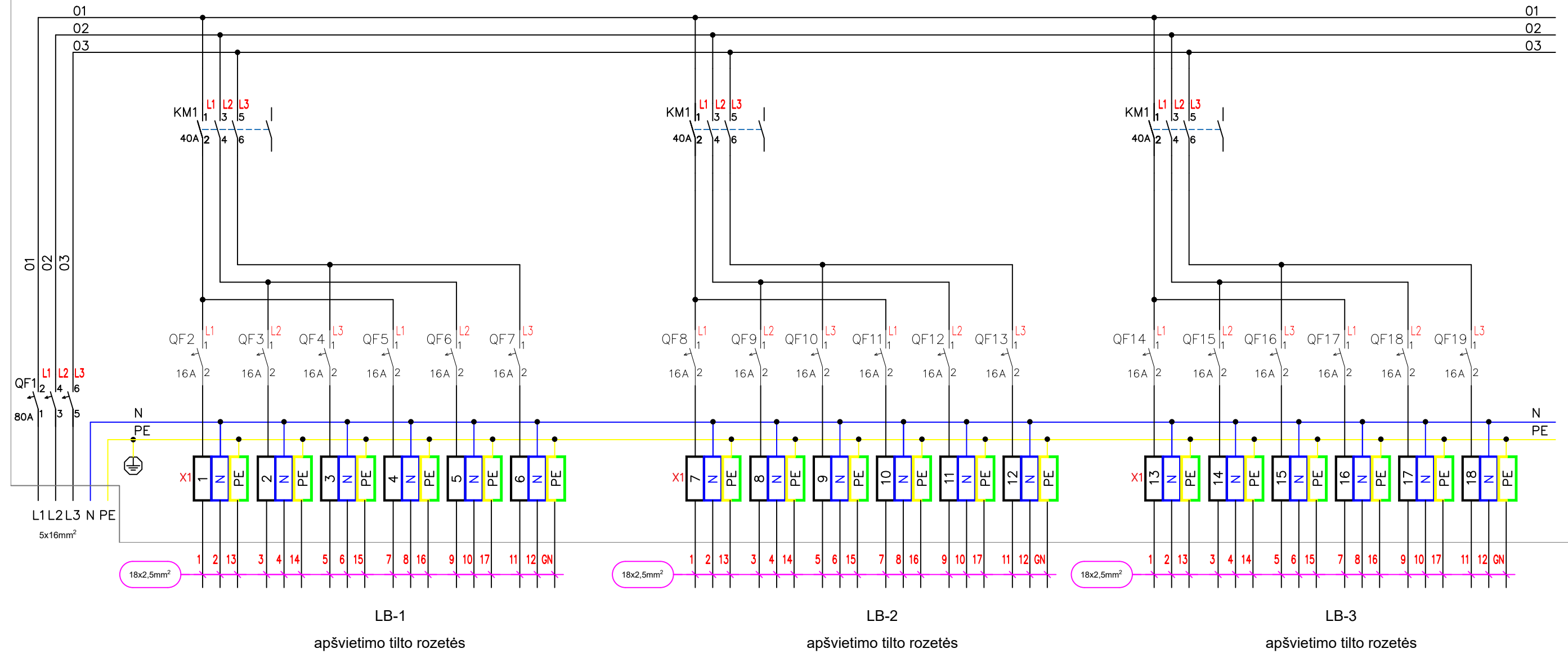
Pakabinama spinta



| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | GARSO ELEKTROS SKYDO DS_GES ELEKTROTECHNINĖ SCHEMA | 0 |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ES02 | 1 1 |

DS_AES

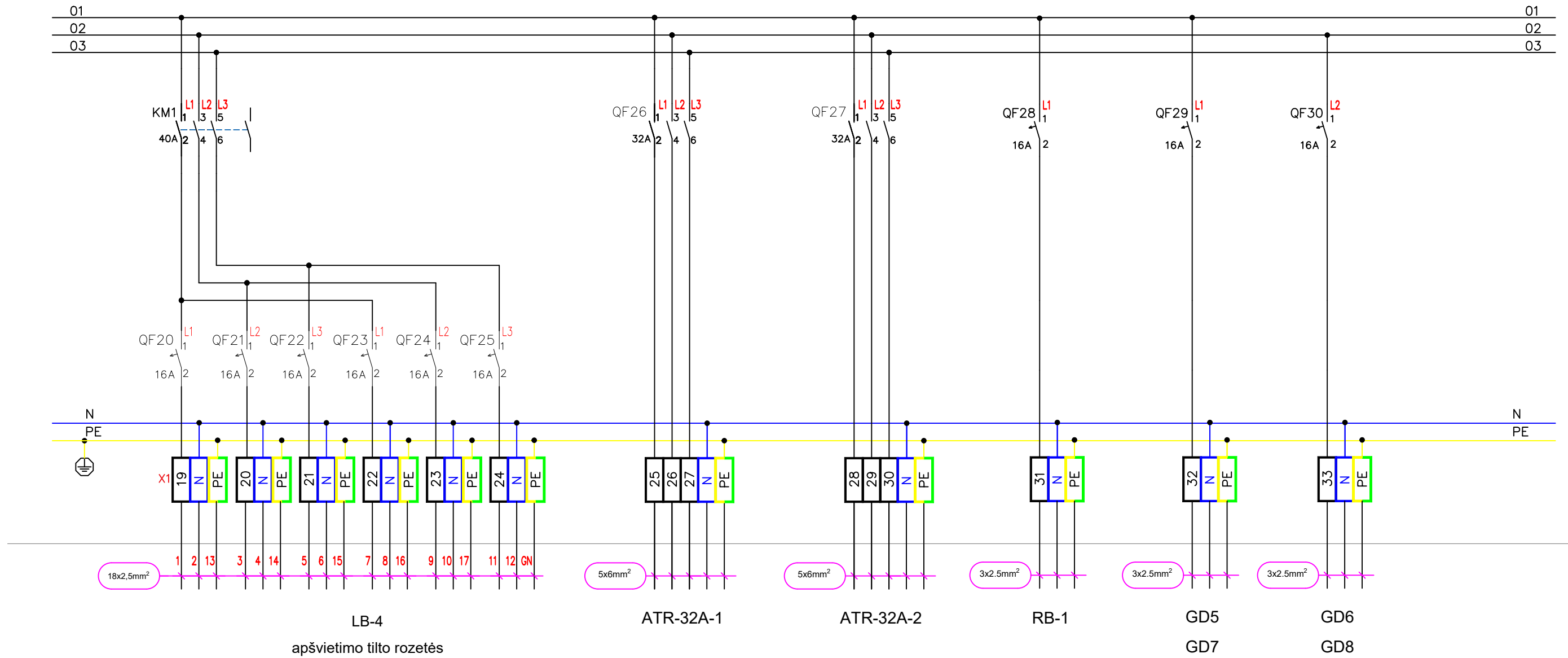
Pakabinama spinta



| | | | |
|----------------|---|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37052613796 | STATYBOS PROJEKTO PAVADINIMAS KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R. VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D. STEPONAITIS | APŠVIETIMO ELEKTROS SKYDŲ DS_AES ELEKTROTECHNINĖ SCHEMA | 0 |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J. RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŪJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ES03 | 1 3 |

DS_AES

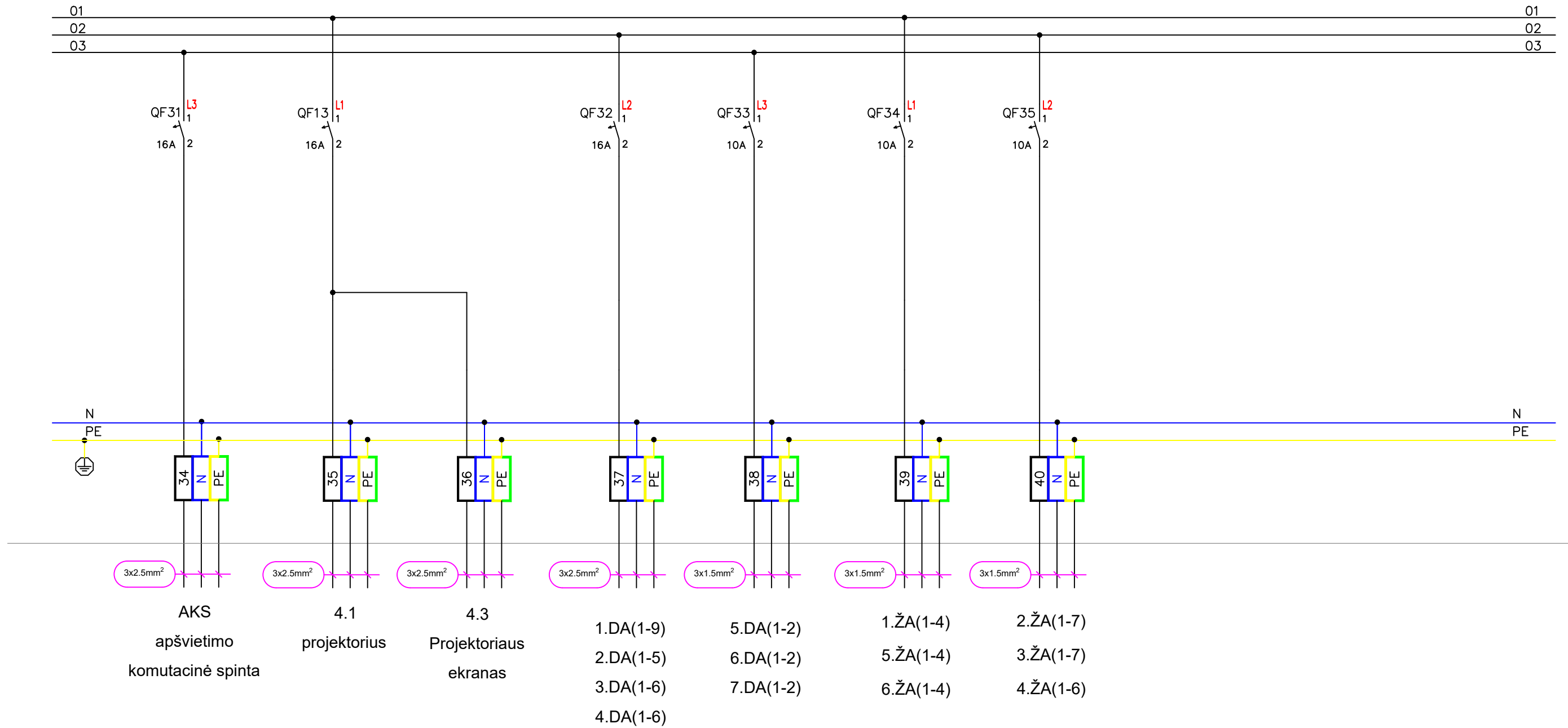
Pakabinama spinta



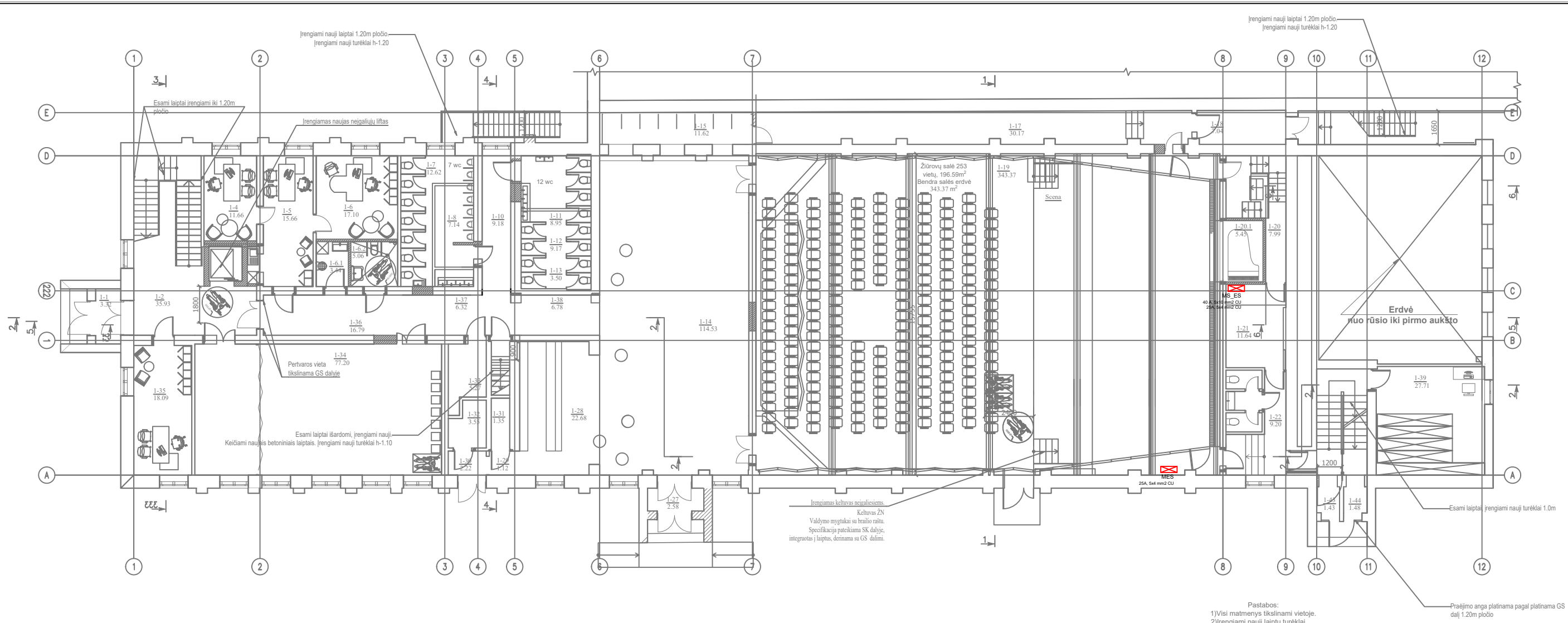
| | | | |
|----------------|---|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | | STATYBOS PROJEKTO PAVADINIMAS | |
| | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37052613796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVCENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | APŠVIETIMO ELEKTROS SKYDO DS_AES ELEKTROTECHNINĖ SCHEMA | 0 |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŪJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ES03 | 2 3 |

DS_AES



Pakabinama spinta




| | | | |
|----------------|--|---|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVCENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | APŠVIETIMO ELEKTROS SKYDO DS_AES ELEKTROTECHNINĖ SCHEMA | 0 |
| KALBOS TRUMP. | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapas Lapų |
| LT | KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŪJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ES03 | 2 3 |



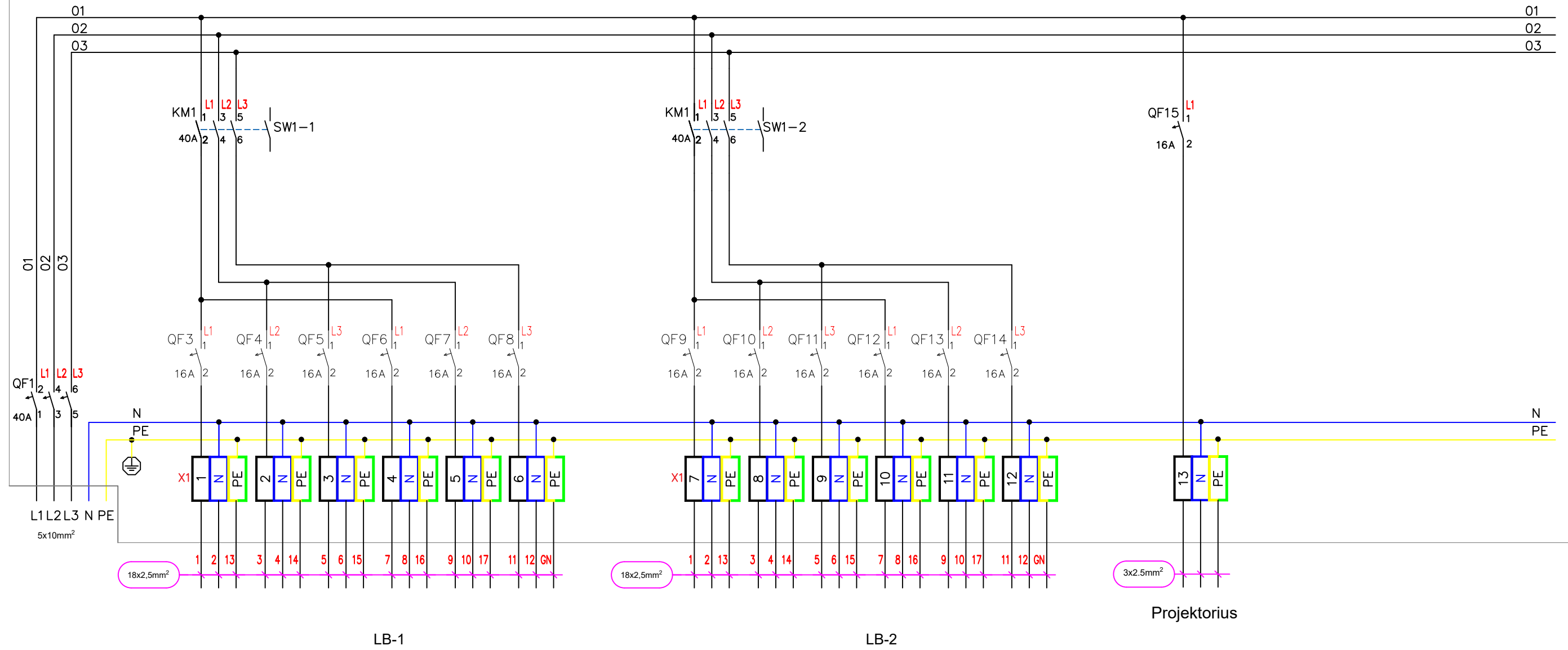
SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI

-  Mažosios salės elektros spinta
-  Didžiosios salės mechanikos elektros spinta

| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. |  UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37052613796 | STATYBOS PROJEKTO PAVADINIMAS KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R. VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D. STEPONAITIS | MAŽOSIOS SALES ELEKTROS SKYDŲ IŠDĖSTYMAS | 0 |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J. RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapai Lapų |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ES04 | 2 2 |

MS_ES

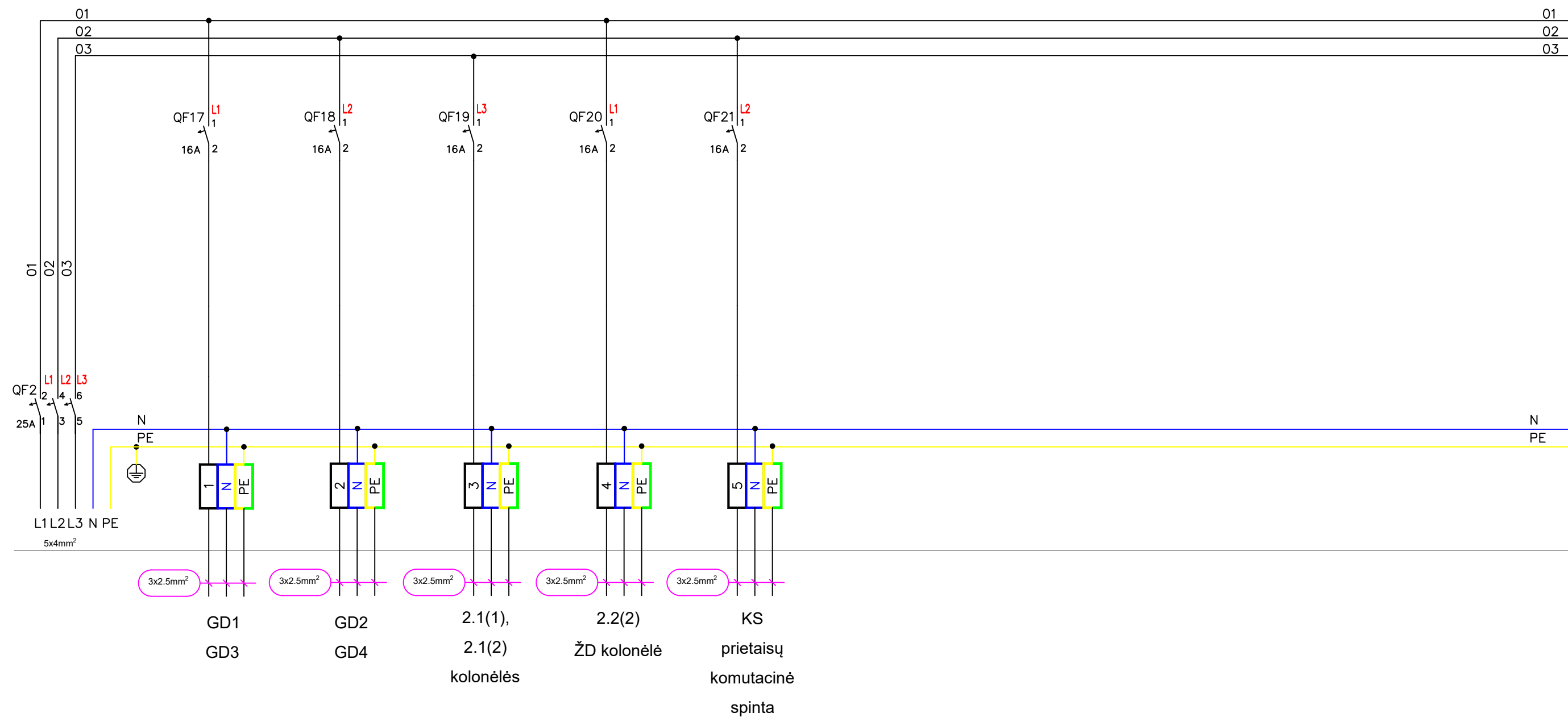
Pakabinama spinta



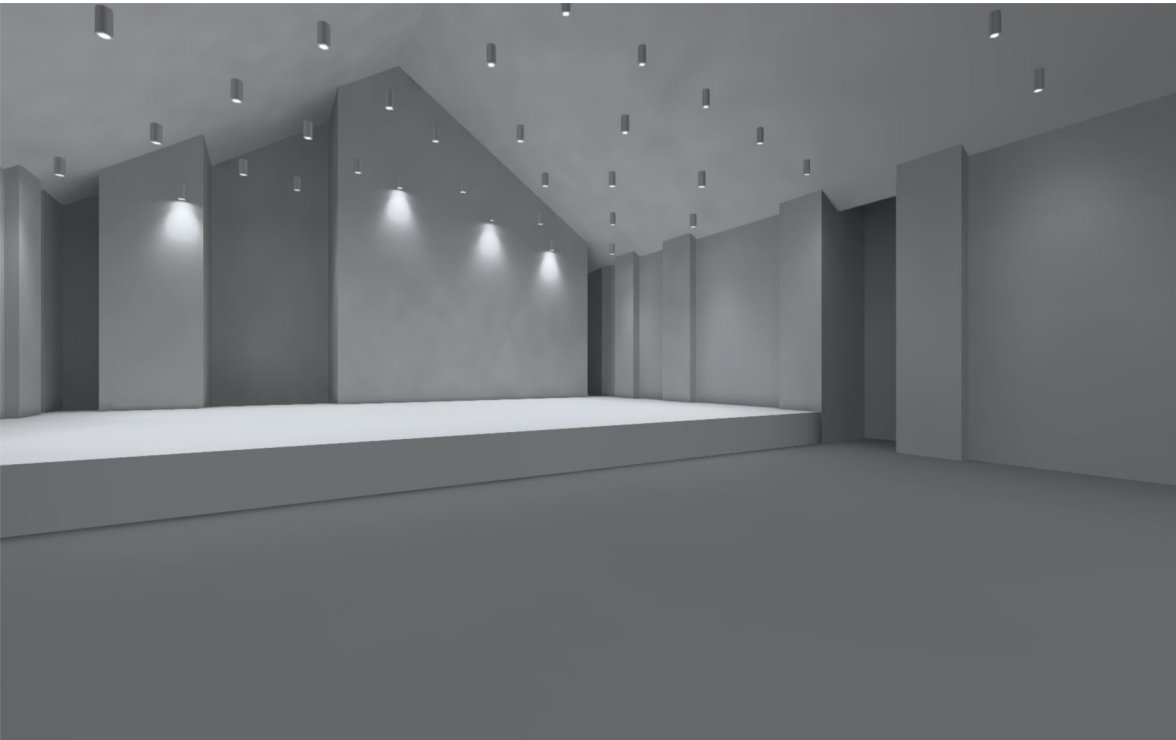
| | | | |
|------------------|---|---|-------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | | STATYBOS PROJEKTO PAVADINIMAS | |
| | UAB "MEDSTATYBA" ATEITIES G. 10, 08303 VILNIUS TEL. +37052613796 | KULTŪROS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATINIO NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | ELEKTROS SKYDO MS_ES ELEKTROTECHNINĖ SCHEMA | 0 |
| | PROJ. J.RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapai |
| KALBOS TRUMP. LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŪJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ES05 | 1 2 |

MS_ES

Pakabinama spinta



| | | | |
|----------------|--|--|------------|
| 0 | 2023 | SPRENDINIŲ DERINIMUI. PROJEKTO VIEŠINIMUI. | |
| LAIDA | IŠLEIDIMO DATA | LAIDOS STATUSAS IR KEITIMO PAVADINIMAS (PRIEŽASTIS) (JEI TAIKOMA) | |
| KVAL. DOK. NR. | | STATYBOS PASKIRTIES PASTATO, T. ŠEVIČENKOS G. 19A, VILNIUS, KAPITALINIO REMONTO PROJEKTAS. | |
| 1073 | PV R.VAILIONIS | STATYBOS NUMERIS IR PAVADINIMAS, DOKUMENTO PAVADINIMAS | Laida |
| A1745 | PDV D.STEAPONAITIS | ELEKTROS SKYDO MS_ES ELEKTROTECHNINĖ SCHEMA | 0 |
| KALBOS TRUMP. | PROJ. J.RIPAS | DOKUMENTO ŽYMUO | Lapai Lapų |
| LT | STATYTOJAS IR (ARBA) UŽSAKOVAS KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS SIMFONINIS PUČIAMŲJŲ ORKESTRAS | (23-28)-TP-T-ES05 | 2 2 |



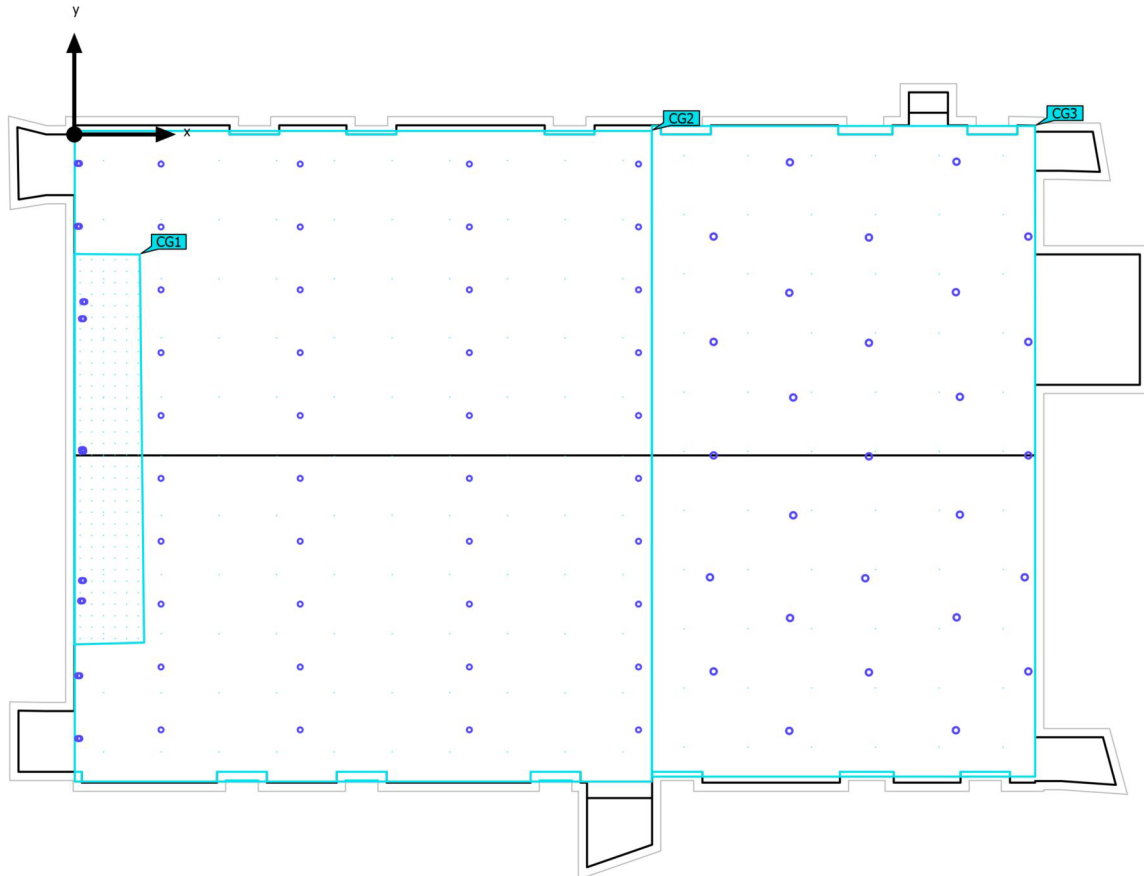
Lietuvos Simfoninis Pučiamųjų Orkerstras

Table of Contents

| | |
|---|----|
| Cover | 1 |
| Table of Contents | 2 |
| | |
| Site 1 - Building 1 | |
| Storey 1 | |
| Calculation objects / Light scene 1 | 3 |
| | |
| Site 1 - Building 1 - Storey 1 | |
| Room 1 | |
| Calculation objects / Light scene 1 | 5 |
| Operatorinė / Light scene 1 / Perpendicular illuminance | 7 |
| Žiūrovinė dalis / Light scene 1 / Perpendicular illuminance | 8 |
| Scenos dalis / Light scene 1 / Perpendicular illuminance | 9 |
| | |
| Glossary | 10 |

Building 1 · Storey 1 (Light scene 1)

Calculation objects



Building 1 · Storey 1 (Light scene 1)

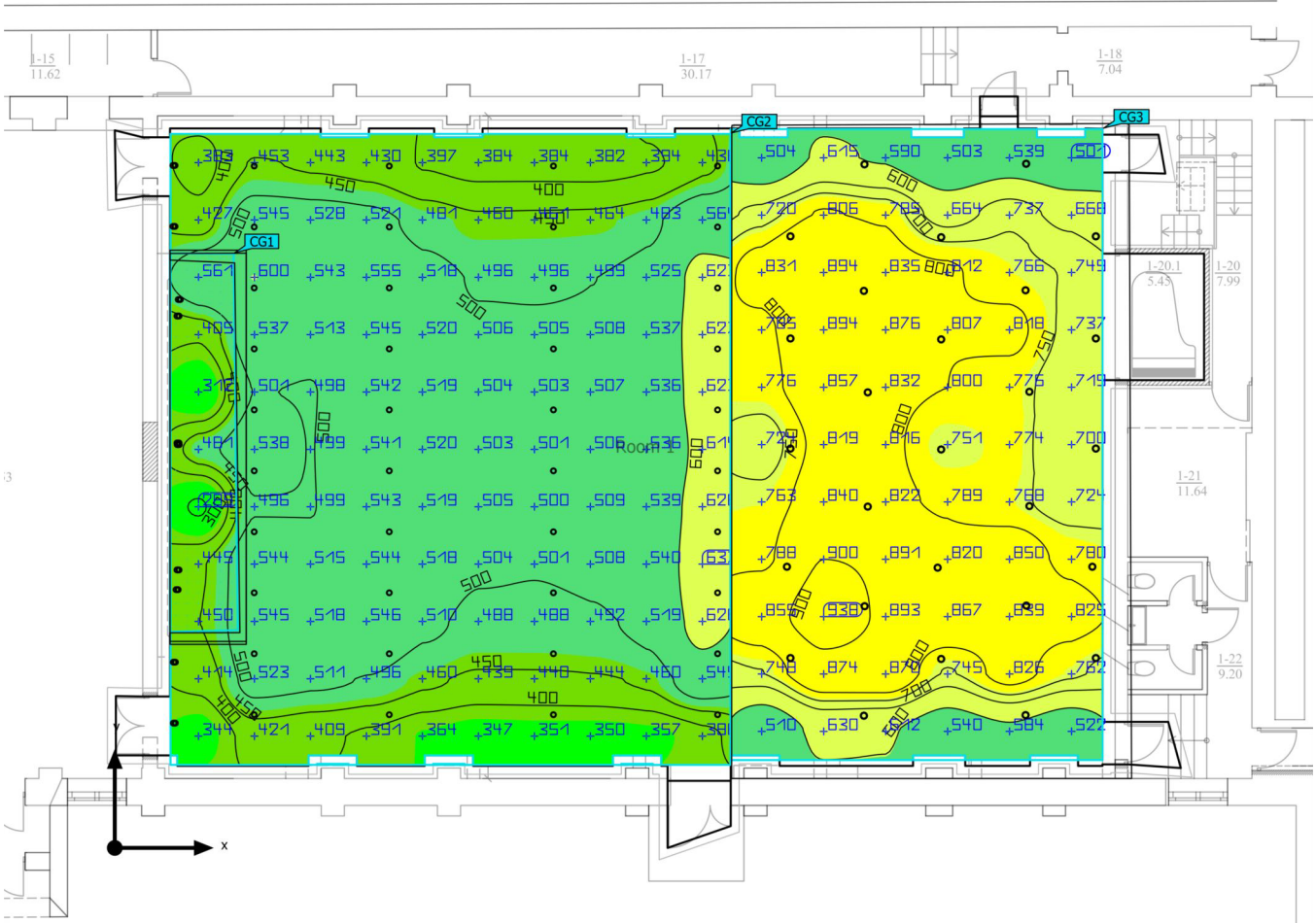
Calculation objects

Calculation surfaces

| Properties | \bar{E} | E_{min} | E_{max} | $U_o (g_1)$ | g_2 | Index |
|---|-----------|-----------|-----------|-------------|-------|-------|
| Operatorinė Perpendicular illuminance Height: 4.400 m | 609 lx | 0.00 lx | 946 lx | 0.00 | 0.00 | CG1 |
| Žiūrovinė dalis Perpendicular illuminance Height: 0.700 m | 489 lx | 289 lx | 637 lx | 0.59 | 0.45 | CG2 |
| Scenos dalis Perpendicular illuminance Height: 1.700 m | 757 lx | 501 lx | 938 lx | 0.66 | 0.53 | CG3 |

Building 1 · Storey 1 · Room 1 (Light scene 1)

Calculation objects



Building 1 · Storey 1 · Room 1 (Light scene 1)

Calculation objects

Calculation surfaces

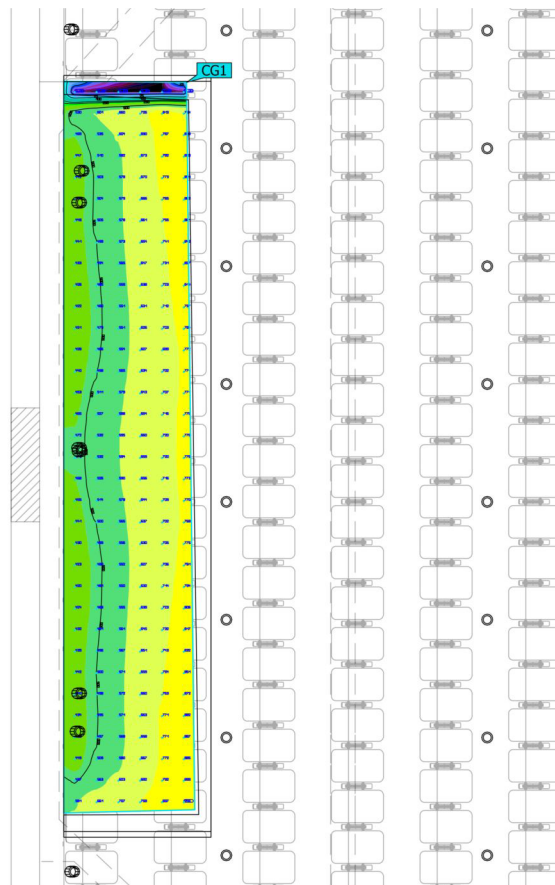
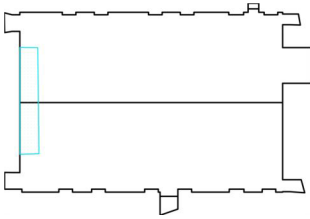
| Properties | \bar{E} | E_{min} | E_{max} | $U_o (g_1)$ | g_2 | Index |
|---|-----------|-----------|-----------|-------------|-------|-------|
| Operatorinė Perpendicular illuminance Height: 4.400 m | 609 lx | 0.00 lx | 946 lx | 0.00 | 0.00 | CG1 |
| Žiūrovinė dalis Perpendicular illuminance Height: 0.700 m | 489 lx | 289 lx | 637 lx | 0.59 | 0.45 | CG2 |
| Scenos dalis Perpendicular illuminance Height: 1.700 m | 757 lx | 501 lx | 938 lx | 0.66 | 0.53 | CG3 |

(1) Based on a rectangular space of 17.725 m x 26.066 m and SHR of 0.25.

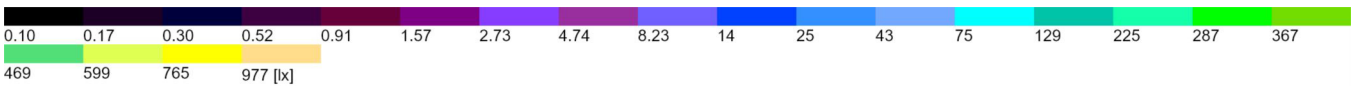
Utilisation profile: DIALux presetting (5.26.2 Standard (office))

Building 1 · Storey 1 · Room 1 (Light scene 1)

Operatorinė



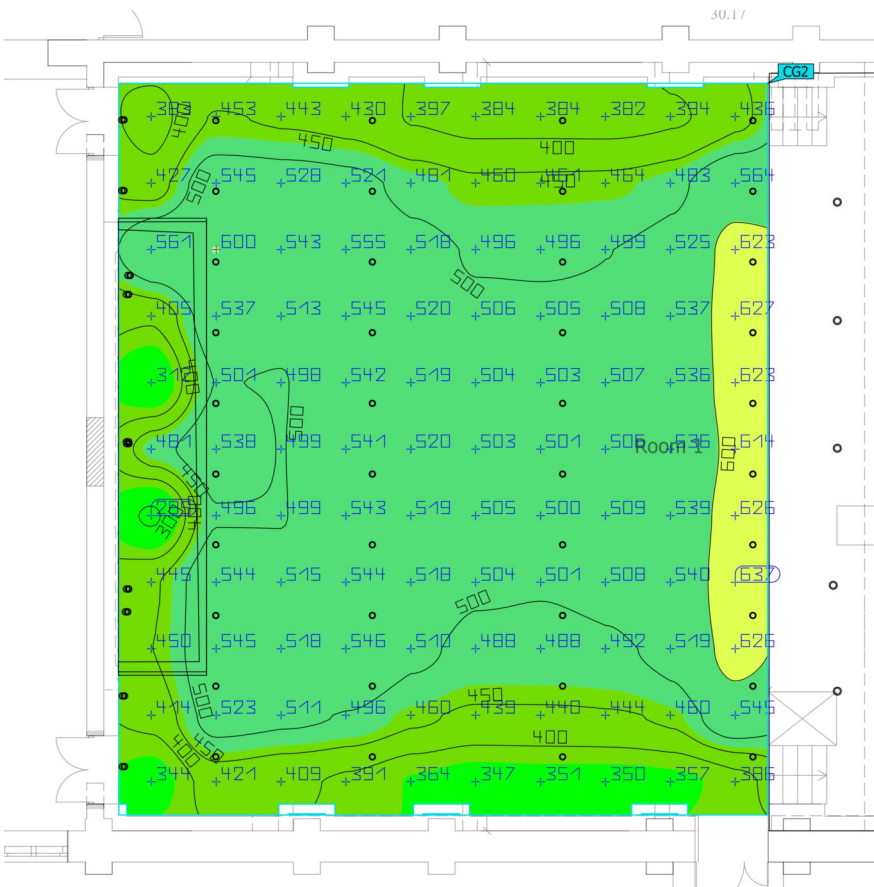
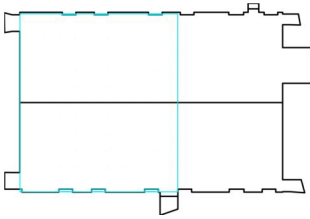
1-14
114.53



| Properties | \bar{E} | E_{min} | E_{max} | $U_o (g_1)$ | g_2 | Index |
|---|-----------|-----------|-----------|-------------|-------|-------|
| Operatorinė Perpendicular illuminance Height: 4.400 m | 609 lx | 0.00 lx | 946 lx | 0.00 | 0.00 | CG1 |

Utilisation profile: DIALux presetting (5.26.2 Standard (office))

Building 1 · Storey 1 · Room 1 (Light scene 1)
Žiūrovinė dalis

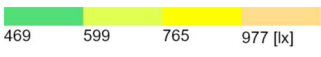
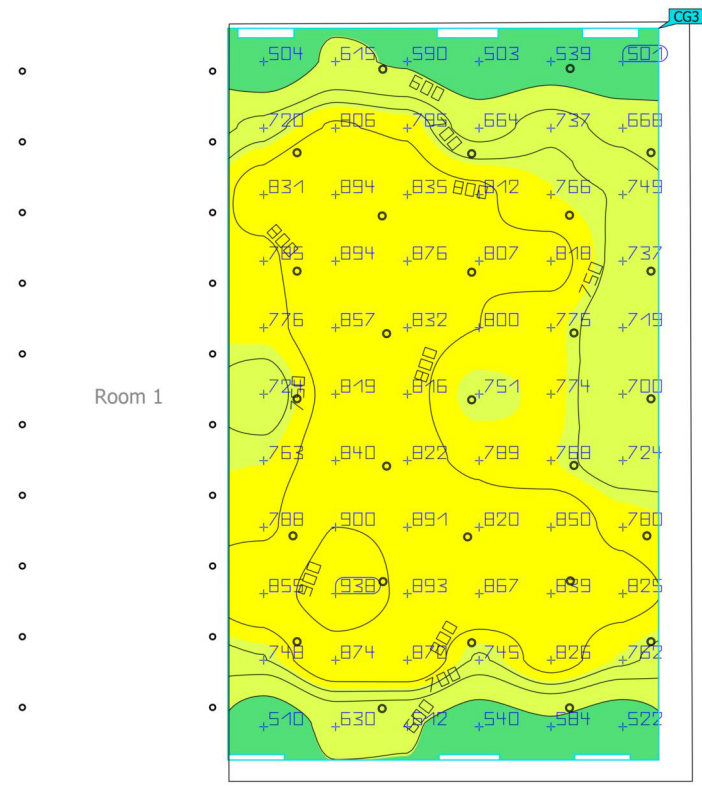
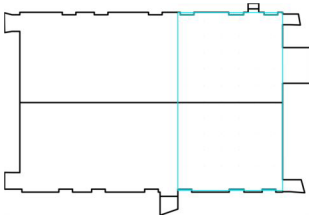


| Properties | \bar{E} | E_{min} | E_{max} | $U_0 (g_1)$ | g_2 | Index |
|---|-----------|-----------|-----------|-------------|-------|-------|
| Žiūrovinė dalis Perpendicular illuminance Height: 0.700 m | 489 lx | 289 lx | 637 lx | 0.59 | 0.45 | CG2 |

Utilisation profile: DIALux presetting (5.26.2 Standard (office))

Building 1 · Storey 1 · Room 1 (Light scene 1)

Scenos dalis



| Properties | \bar{E} | E_{min} | E_{max} | $U_0 (g_1)$ | g_2 | Index |
|--|-----------|-----------|-----------|-------------|-------|-------|
| Scenos dalis Perpendicular illuminance Height: 1.700 m | 757 lx | 501 lx | 938 lx | 0.66 | 0.53 | CG3 |

Utilisation profile: DIALux presetting (5.26.2 Standard (office))

Glossary

A

A Formula symbol for a surface in the geometry

B

Background area The background area borders the direct ambient area according to DIN EN 12464-1 and reaches up to the borders of the room. In larger rooms, the background area is at least 3 m wide. It is located horizontally at floor level.

C

CCT (Engl. correlated colour temperature)
 Body temperature of a thermal radiator which serves to describe its light colour. Unit: Kelvin [K]. The lesser the numerical value the redder; the greater the numerical value the bluer the light colour. The colour temperature of gas-discharge lamps and semi-conductors are termed "correlated colour temperature" in contrast to the colour temperature of thermal radiators.

Allocation of the light colours to the colour temperature ranges acc. to EN 12464-1:

Light colour - colour temperature [K]
 warm white (ww) < 3,300 K
 neutral white (nw) ≥ 3,300 – 5,300 K
 daylight white (dw) > 5,300 K

Clearance height The designation for the distance between upper edge of the floor and bottom edge of the ceiling (in the completely furnished status of room).

Control group A group of luminaires that are dimmed and controlled together. For each lighting scene, a control group provides its own dimming value. All luminaires within a control group share this dimming value. The control groups with their luminaires are automatically determined by DIALux on the basis of the created light scenes and their luminaire groups.

CRI (Engl. colour rendering index)
 Designation for the colour rendering index of a luminaire or a lamp acc. to DIN 6169: 1976 or CIE 13.3: 1995.

The general colour rendering index Ra (or CRI) is a dimensionless figure that describes the quality of a white light source in regards to its similarity with the remission spectra of defined 8 test colours (see DIN 6169 or CIE 1974) to a reference light source.

Glossary

D

| | |
|----------------------------------|---|
| Daylight autonomy | Describes what percentage of the daily working time the required illuminance is met by daylight. The nominal illuminance is used from the room profile, unlike described in EN 17037. The calculation is not done in the centre of the room but at the placed sensor measuring point. A room is considered sufficiently supplied with daylight if it achieves at least 50% daylight autonomy. |
| Daylight factor | Ratio of the illuminance achieved solely by daylight incidence at a point in the inside to the horizontal illuminance in the outer area under an unobstructed sky. Formula symbol: D (Engl. daylight factor) Unit: % |
| Daylight quotient effective area | A calculation surface within which the daylight quotient is calculated. |

E

| | |
|-------------------|---|
| Energy evaluation | <p>Based on an hourly calculation procedure for daylight in indoor spaces, considering the project geometry and any existing daylight control systems. Orientation and location of the project are also considered. The calculation uses the specified system power of the luminaires to determine the energy demand. A linear relationship between power and luminous flux in the dimmed state is assumed for daylight-controlled luminaires. Times of use and nominal illuminance are determined from the usage profiles of the spaces. Switched-on luminaires that are explicitly excluded from control also consider the specified times-of-use. The daylight control systems use a simplified control logic that closes them at an outdoor horizontal illuminance of 27,500lx.</p> <p>The calendar year 2022 is used as a reference only. It is not a simulation of this year. The reference year is only used to assign the days of the week to the calculated results. The changeover to summer time is not considered. The reference sky type used is the average sky described in CIE 110 without direct sunlight.</p> <p>The method was developed together with the Fraunhofer Institute for Building Physics and is available for review by the Joint Working Group 1 ISO TC 274 as an extension of the previous annual regression-based method.</p> |
| Eta (η) | <p>(light output ratio) The light output ratio describes what percentage of the luminous flux of a free radiating lamp (or LED module) is emitted by the luminaire when installed.</p> <p>Unit: %</p> |

Glossary

G

| | |
|----------------------|--|
| g₁ | Often also U _o (Engl. overall uniformity) Designates the overall uniformity of the illuminance on a surface. It is the quotient from E _{min} to \bar{E} and is required, for instance, in standards for illumination of workstations. |
| g₂ | Actually it designates the "non-uniformity" of the illuminance on a surface. It is the quotient of E _{min} to E _{max} and is generally only relevant for certifying the emergency lighting acc. to EN 1838. |

I

| | |
|-----------------------------------|--|
| Illuminance | Describes the ratio of the luminous flux that strikes a certain surface to the size of this surface ($\text{lm}/\text{m}^2 = \text{lx}$). The illuminance is not tied to an object surface. It can be determined anywhere in space (inside or outside). The illuminance is not a product feature because it is a recipient value. Luxometers are used for measuring. Unit: Lux Abbreviation: lx Formula symbol: E |
| Illuminance, adaptive | For the determining of the middle adaptive illuminance on a surface, this is rastered "adaptively". In the area of large illuminance differences within the surface, the raster is subdivided finer; within lesser differences, a rougher classification is made. |
| Illuminance, horizontal | Illuminance that is calculated or measured on a horizontal (level) surface (this can be for example a table top or the floor). The horizontal illuminance is usually identified by the formula letter E _h . |
| Illuminance, perpendicular | Illuminance that is calculated or measured plumb-vertical to a surface. This needs to be taken into account for tilted surfaces. If the surface is horizontal or vertical, then there is no difference between the perpendicular and the horizontal or vertical illuminance. |
| Illuminance, vertical | Illuminance that is calculated or measured on a vertical surface (this can be for example the front of some shelves). The vertical illuminance is usually identified by the formula letter E _v . |

L

| | |
|-------------|---|
| LENI | (Engl. lighting energy numeric indicator) Lighting energy numeric indicator acc. to EN 15193 Unit: kWh/(m ² * a) |
|-------------|---|

Glossary

| | |
|--------------------|---|
| LLMF | (Engl. lamp lumen maintenance factor)/acc. to CIE 97: 2005 Lamp flux maintenance factor that takes the luminous flux reduction into account of a luminaire or an LED module in the course of the operating time. The lamp flux maintenance factor is specified as a decimal digit and can have a maximum value of 1 (no luminous flux reduction existing). |
| LMF | (Engl. luminaire maintenance factor)/acc. to CIE 97: 2005 Luminaire maintenance factor that takes the soiling into account of the luminaire in the course of the operating time. The luminaire maintenance factor is specified as a decimal digit and can have a maximum value of 1 (no soiling existing). |
| LSF | (Engl. lamp survival factor)/acc. to CIE 97: 2005 Lamp survival factor that takes the total failure into account of a luminaire in the course of the operating time. The lamp survival factor is specified as a decimal digit and can have a maximum value of 1 (no failures existing within the time concerned or prompt replacement after the failure). |
| Luminance | Dimension for the "brightness impression" that the human eye has of a surface. The surface itself can emit light thereby or light striking it can be reflected (emitter value). It is the only photometric value that the human eye can perceive. Unit: Candela per square metre Abbreviation: cd/m ² Formula symbol: L |
| Luminous efficacy | Ratio of the emitted luminous flux Φ [lm] to the absorbed electrical power P [W] Unit: lm/W. This ratio can be formed for the lamp or LED module (lamp or module light output), the lamp or module with control gear (system light output) and the complete luminaire (luminaire light output). |
| Luminous flux | Dimension for the total light output that is emitted from one light source in all directions. It is thus an "emitter value" that specifies the entire emitting output. The luminous flux of a light source can only be determined in a laboratory. A difference is made between the lamp or LED module luminous flux and the luminaire luminous flux. Unit: Lumen Abbreviation: lm Formula symbol: Φ |
| Luminous intensity | Describes the intensity of the light in a certain direction (emitter value). The luminous intensity is a matter of the luminous flux Φ that is emitted in a certain spherical angle Ω . The radiation characteristics of a light source are presented graphically in a light distribution curve (LDC). The luminous intensity is an SI base unit. Unit: Candela Abbreviation: cd Formula symbol: I |

Glossary

M

| | |
|--------------------|---|
| Maintenance factor | See MF |
| MF | <p>(Engl. maintenance factor)/acc. to CIE 97: 2005</p> <p>Maintenance factor as decimal number between 0 and 1 that describes the ratio of the new value of a photometric planning parameter (e.g. of the illuminance) to a maintenance value after a certain time. The maintenance factor takes into account the soiling of luminaires and rooms as well as the luminous flux reduction and the failure of light sources.</p> <p>The maintenance factor is taken into account either overall or determined in detail acc. to CIE 97: 2005 by the formula $RMF \times LMF \times LLMF \times LSF$.</p> |

P

| | |
|---|---|
| P | <p>(Engl. power)</p> <p>Electric power consumption</p> <p>Unit: watt</p> <p>Abbreviation: W</p> |
|---|---|

R

| | |
|-------------------|--|
| $R_{(UG)} \max$ | <p>Measure of the psychological glare in indoor spaces.</p> <p>In addition to the luminance of luminaires, the level of the $R_{(UG)}$ value also depends on the observer position, the viewing direction and the ambient luminance. The calculation is made according to the table method, see CIE 117. Among other things, EN 12464-1:2021 specifies maximum permissible $R_{(UG)}$-values $R_{(UGL)}$ for various indoor workplaces.</p> |
| Reflection factor | The reflection factor of a surface describes how much of the striking light is reflected back. The reflection factor is defined by the colour of the surface. |
| RMF | <p>(Engl. room maintenance factor)/acc. to CIE 97: 2005</p> <p>Room maintenance factor that takes the soiling into account of the space encompassing surfaces in the course of the operating time. The room maintenance factor is specified as a decimal digit and can have a maximum value of 1 (no soiling existing).</p> |

S

| | |
|------------------|--|
| Surrounding area | The ambient area directly borders the area of the visual task and should be planned with a width of at least 0.5 m according to DIN EN 12464-1. It is at the same height as the area of the visual task. |
|------------------|--|

Glossary

U

UGR (max) (unified glare rating)
Measure for the psychological glare effect in interiors.
In addition to luminaire luminance, the UGR value also depends on the position of the observer, the viewing direction and the ambient luminance. Among other things, EN 12464-1 specifies maximum permissible UGR values for various indoor workplaces.

UGR observer Calculation point in the room, for the DIALux the UGR value is determined. The location and height of the calculation point should correspond to the typical observer position (position and eye level of the user).

V

Visual task area The area that is needed for carrying out the visual task in accordance with DIN EN 12464 -1. The height corresponds with the height at which the visual task is executed.

W

Wall zone Circumferential area between working plane and walls which is not taken into account for the calculation.

Working plane Virtual measuring or calculation surface at the height of the visual task that generally follows the room geometry. The working plane may also feature a wall zone.
