

# Palangos miesto renginių informacinių stendų projektas

Užsakovas:  
**Palangos kultūros centras**

Projekto vadovas:  
**Vakarīs Bernotas**

Dizaineris:  
**Ugnė Bernotaitė**

**2026**

# AIŠKINAMASIS RAŠTAS

Palangos miesto renginių informaciniai standai

## Paskirtis

Projektu numatoma sukurti naujos kartos Palangos miesto renginių informacinius standus, skirtus kultūrinių renginių, visuomeninės informacijos ir miesto komunikacijos sklaidai viešojoje erdvėje.

Projektuojami standai formuojami kaip funkcionalūs miesto mažosios architektūros objektai, derinant estetiką, ilgaamžiškumą ir šiuolaikinius informacijos pateikimo sprendimus.

## Esama situacija

Anksčiau Palangos kultūros centro eksploatuoti informaciniai renginių standai, naudoti tris dešimtmečius, buvo fiziškai susidėvėję ir nebeatitiko šiuolaikinių miesto estetikos, kokybės bei informacijos pateikimo standartų.

Nepaisant nusidėvėjimo, šie standai buvo svarbia miesto kultūrinės komunikacijos dalimi – jie atliko nuolatinę informacinę funkciją, pristatydami renginius ir kultūrinius įvykius. Tai vienas iš tradicinių, visuomenei pažįstamų ir vis dar efektyvių viešinimo kanalų kurorto viešojoje erdvėje.

Tačiau buvęs sprendimas – popierinių afišų tvirtinimas prie medinių plokščių – yra neatsparus pajūrio klimatui. Dėl lietaus, vėjo ir intensyvios saulės informacija greitai praranda vizualinę kokybę, tampa sunkiai įskaitoma ir estetiškai nepatraukli, taip silpnindama bendrą miesto įvaizdį.

## Projektiniai sprendiniai

Projektuojamas standas sudarytas iš trijų informacinių plokštumų kompozicijos, kuri interpretuojama kaip vientisas šiuolaikinio dizaino objektas, atliekantis ne tik informacijos sklaidos, bet ir miesto identiteto reprezentavimo funkciją.

Konstrukciją sudaro:

- trys stiklintos rakinamos vitrinos;
- perforuotos nerūdijančio plieno kolonos;
- viršutinė informacinė juosta.

Projektinė stilistika kuriama remiantis Palangos miesto identiteto elementais ir J. Basanavičiaus gatvės dekoratyvinių šviestuvų kiauraraščio stilistika.

## Informacinės vitrinos

Projektuojamos lauko sąlygoms pritaikytos stiklintos vitrinos iš aliuminio profilių su magnetiniu informacijos tvirtinimo pagrindu.

Vienoje vitrinoje numatyta galimybė eksponuoti iki 12 A3 formato afišų, todėl viename stende gali būti eksponuojamos iki 36 afišų.

Vitrinų techniniai reikalavimai:

- IP56 apsaugos klasė;
- triguba silikoninių tarpinių sandarinimo sistema;
- 4 mm ESG grūdintas saugos stiklas;
- B1 degumo klasė;
- magnetinė metalinė galinė sienelė;
- rakinama atsidaranti konstrukcija su dujinėmis spyruoklėmis;
- atsparumas drėgmei, UV spinduliams ir temperatūrų svyravimams.

## Konstrukcija

Pagrindinė konstrukcija projektuojama iš 80 × 80 mm nerūdijančio plieno kvadratinio profilio kolonų. Kolonose numatytas dekoratyvinis kiauraraštis, išpjaunamas lazerinio pjovimo būdu pagal individualiai sukurtą ornamentinį piešinį.

Konstrukcijos reikalavimai:

- atsparumas korozijai;
- konstrukcinis stabilumas;
- atsparumas mechaniniam poveikiui;
- ilgaamžiškumas pajūrio klimato sąlygomis.

Visos nerūdijančio plieno detalės smėliuojamos matiškai, užtikrinant vientisą estetinę paviršiaus kokybę ir sumažinant paviršiaus blizgumą.

Stendų konstrukcijos montuojamos prie betoninio pagrindo naudojant specialius įbetonuojamus metalinius ankerius. Tvirtinimo sistema turi užtikrinti konstrukcijos stabilumą, atsparumą vėjo apkrovoms bei ilgalaikę eksploataciją lauko sąlygomis. Visi tvirtinimo mazgai turi būti paslėpti.

## Viršutinė informacinė juosta

Viršutinė stendo dalis projektuojama iš lankstytų mėlynos spalvos aliuminio kompozito plokščių.

Numatoma:

- frezuota Palangos miesto herbo grafika ir užrašai;
- organinio stiklo fonas;
- LED apšvietimo integravimo galimybė.

Aliuminio kompozito detalės turi būti atsparios:

- UV poveikiui;
- drėgmei;
- temperatūrų kaitai;
- mechaniniam nusidėvimui.

## Medžiagos

Pagrindinės projekte naudojamos medžiagos:

- nerūdijantis plienas;
- aliuminio kompozito plokštės;
- ESG grūdintas stiklas;
- organinis stiklas;
- silikoniškos sandarinimo tarpinės;
- magnetinis pagrindas su vinilo grafika informacijos tvirtinimui.

Visos medžiagos turi būti skirtos naudoti lauko sąlygomis bei atsparios pajūrio klimatui.

## Kokybės reikalavimai

Visi gaminiai ir montavimo darbai turi būti atliekami kokybiškai, užtikrinant:

- tikslus geometrinius matmenis;
- kokybiškas suvirinimo siūles;
- stabilų konstrukcijų tvirtinimą;
- vientisą paviršių apdailą;
- atsparumą korozijai ir atmosferos poveikiui.

Montavimo metu turi būti užtikrintas tikslus konstrukcijų vertikalumas, saugus tvirtinimas bei nepažeista esama aplinkos danga.

## Išvada

Projektuojami Palangos renginių informaciniai standai formuojami kaip šiuolaikiški miesto informacinės infrastruktūros objektai, stiprinantys miesto vizualinį identitetą bei užtikrinantys kokybišką informacijos pateikimą viešojoje erdvėje.

Projektas orientuotas į ilgą amžiumą, funkcionalumą ir estetinę kokybę.

Dizaineris **Vakarīs Bernotas**

Vilniaus dailės akademijos profesorius, vizualinio dizaino programos vadovas

LR atestuotas meno kūrėjas nuo 2005 metų.



Objektas: Palangos miesto renginių informacinių stendai

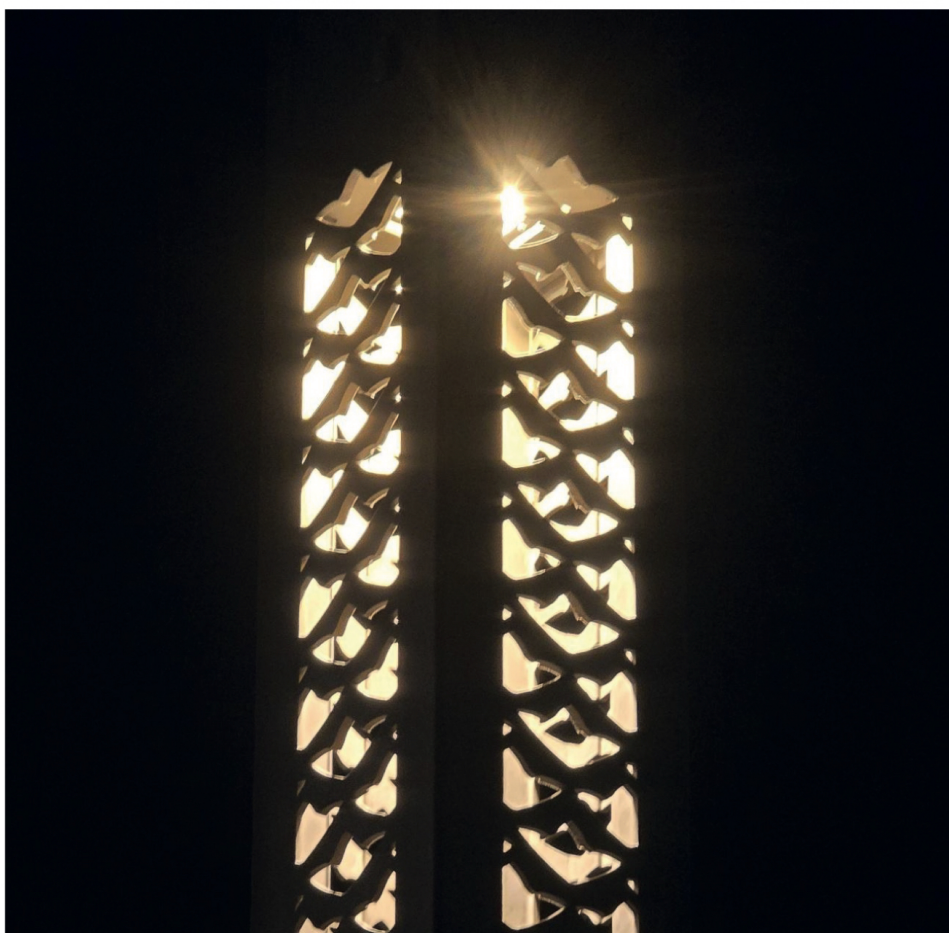
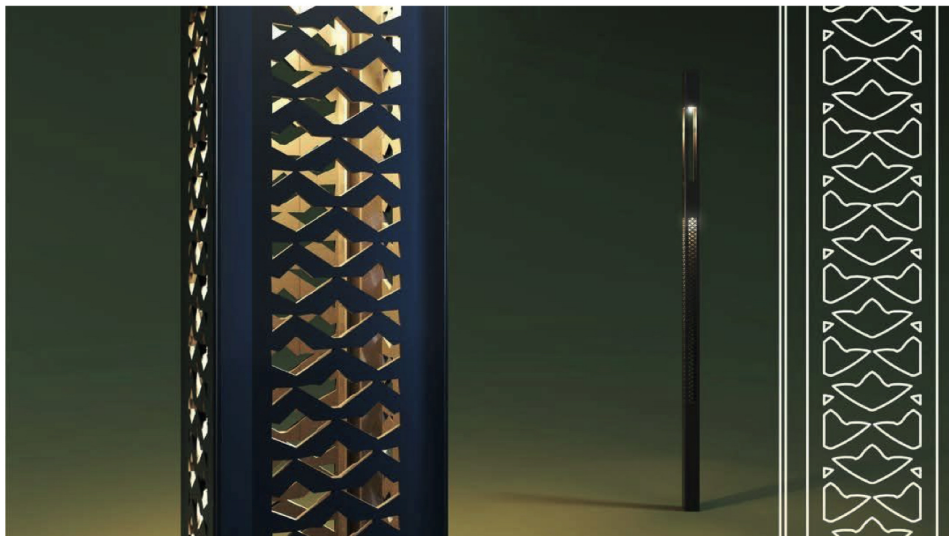
Užsakovas: Palangos kultūros centras

Data: 2026-05-27

Projekto vadovas: prof. Vakarlis Bernotas

Dizainerė: Ugnė Bernotaitė

Lapas: 5



## Konstrukcijos perforuotų kolonų bandomasis pavyzdys



---

Objektas: Palangos miesto renginių informacinių stendai

Užsakovas: Palangos kultūros centras

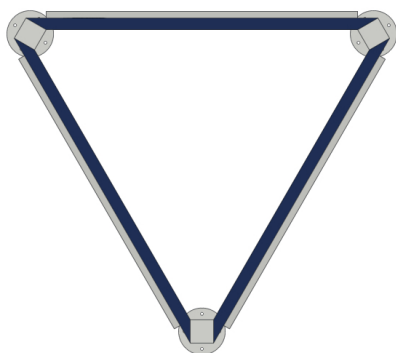
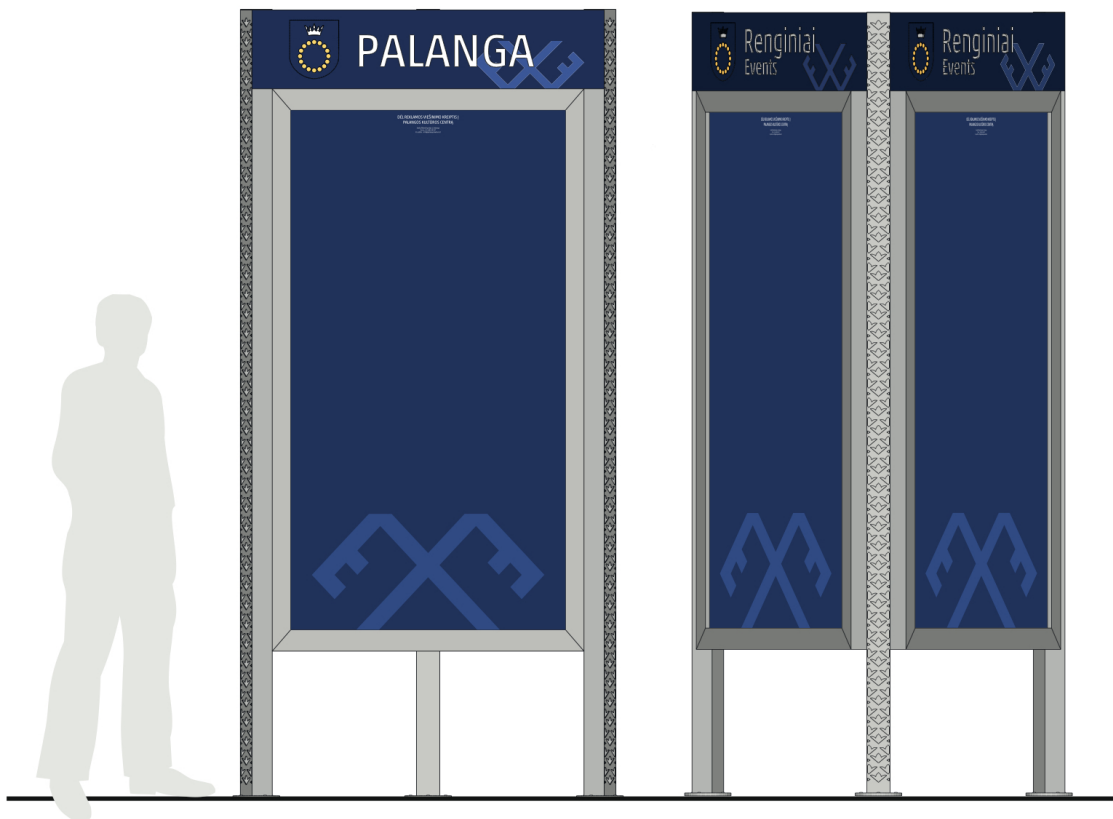
Data: 2026-05-27

Projekto vadovas: prof. Vakarīs Bernotas

Dizainerė: Ugnė Bernotaitė

Lapas: 7

# Palangos renginių informacinio stendo brėžinys



M 1:20

Vitrina 805 x 1167mm

Objektas: Palangos miesto renginių informacinių stendai

Užsakovas: Palangos kultūros centras

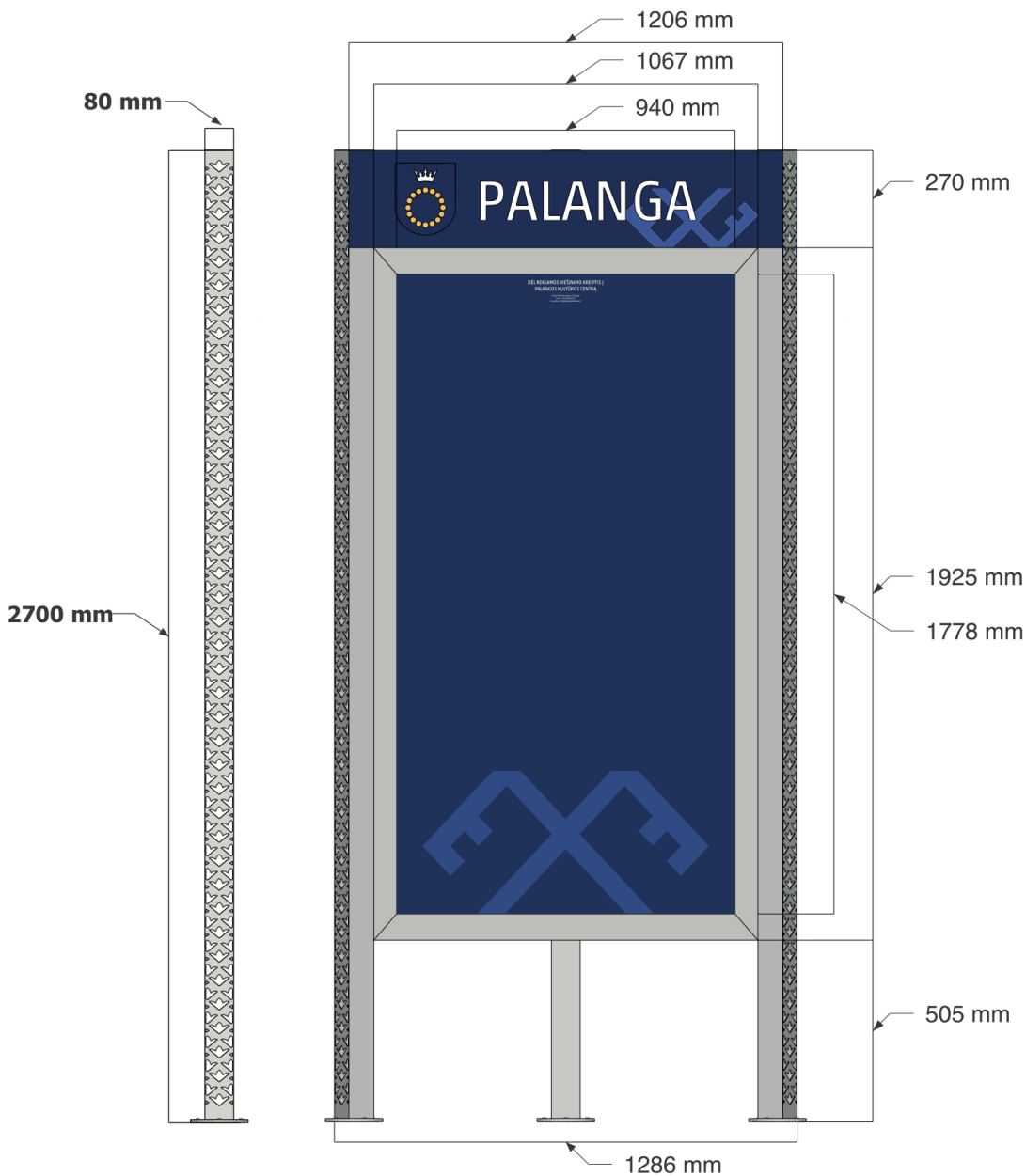
Data: 2026-05-27

Projekto vadovas: prof. Vakarlis Bernotas

Dizainerė: Ugnė Bernotaitė

Lapas: 8

# Palangos renginių informacinio stendo matmenys



Objektas: Palangos miesto renginių informacinių stendai

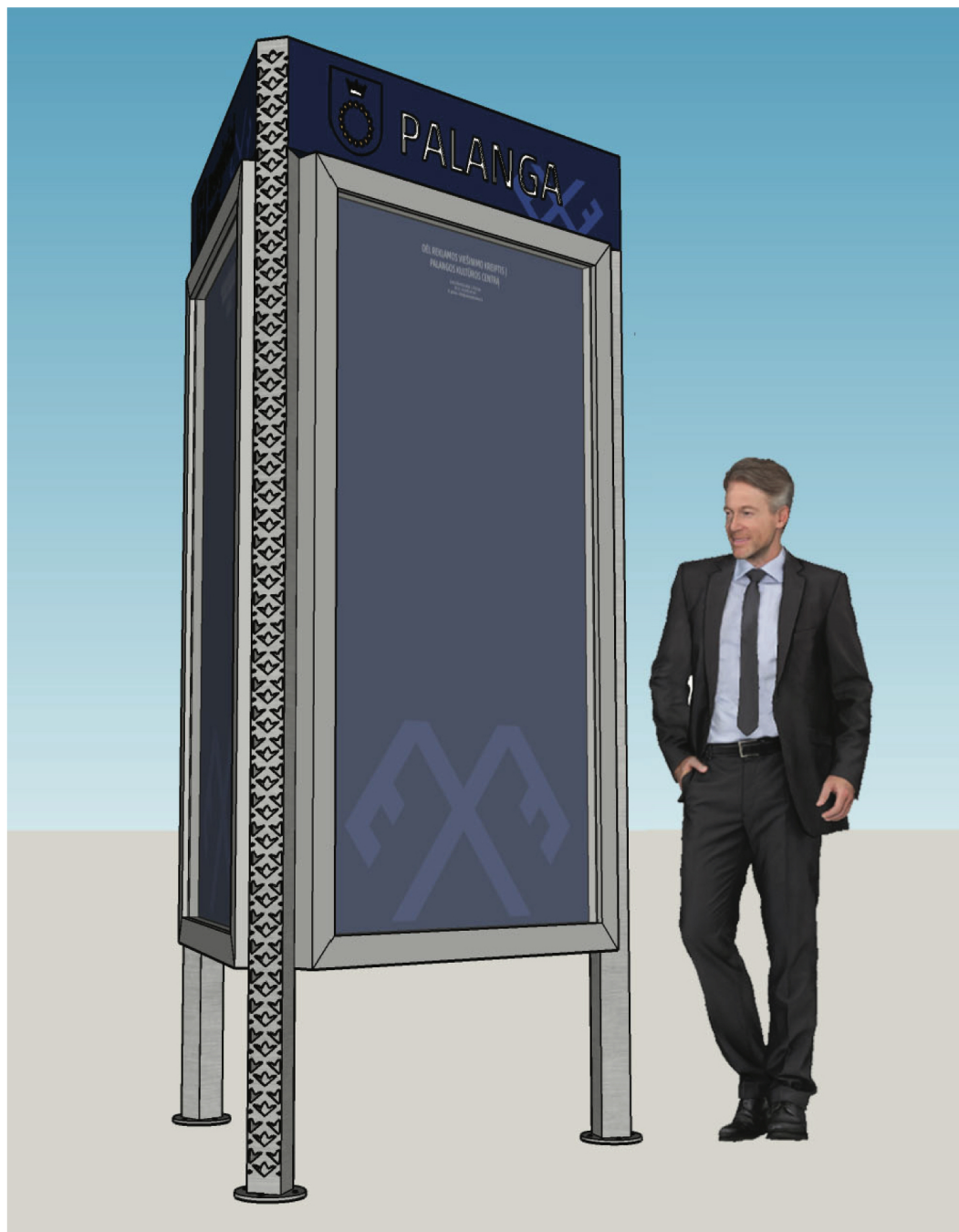
Užsakovas: Palangos kultūros centras

Data: 2026-05-27

Projekto vadovas: prof. Vakarīs Bernotas

Dizainerė: Ugnė Bernotaitė

Lapas: 9



Objektas: Palangos miesto renginių informacinių stendai

Užsakovas: Palangos kultūros centras

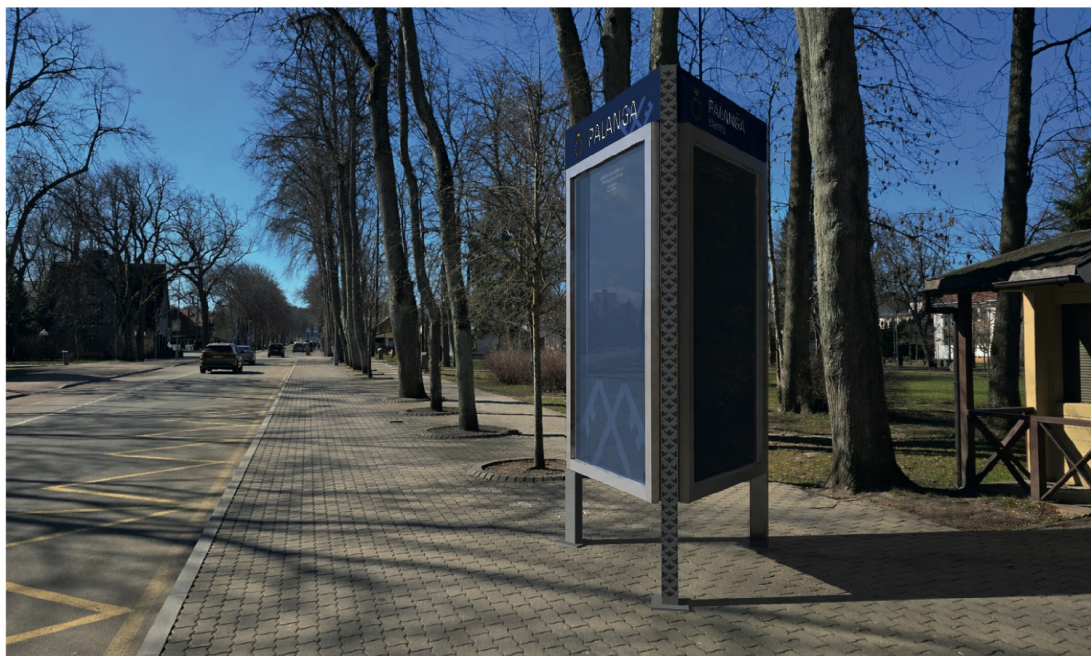
Data: 2026-05-27

Projekto vadovas: prof. Vakarīs Bernotas

Dizainerė: Ugnė Bernotaitė

Lapas:10

## Pirmoji lokacija: Vytauto g.



Objektas: Palangos miesto renginių informacinių stendai

Užsakovas: Palangos kultūros centras

Data: 2026-05-27

Projekto vadovas: prof. Vakarīs Bernotas

Dizainerė: Ugnė Bernotaitė

Lapas: 11

Antroji lokacija: Senojo turgaus g.



Objektas: Palangos miesto renginių informacinių stendai

Užsakovas: Palangos kultūros centras

Data: 2026-05-27

Projekto vadovas: prof. Vakarīs Bernotas

Dizainerė: Ugnė Bernotaitė

Lapas: 12